

ЗАМЕДЬ

ВЫХОДИТ С 5 ОКТЯБРЯ 1979 ГОДА

№28 (1695) 19 июля 2012 года

ОФИЦИАЛЬНО

От всей души

В канун Дня металлурга в адрес директора ОАО «Уралэлектромедь» поступила правительственная телеграмма, текст которой мы публикуем. Поздравляю весь коллектив ОАО «Уралэлектромедь» с профессиональным праздником — Днём металлурга!

Вам есть чем гордиться: славной историей, успешным осуществлением производственных планов, трудовым коллективом. Спасибо Вам за Ваш труд, за достойный вклад в развитие экономики Свердловской области. Желаю Вашему предприятию стабильности и процветания, новых успехов, открытий, свершений. Здоровья и счастья Вам и Вашим близким.

С уважением, председатель Правительства Свердловской области
Денис Паслер.

СОБЫТИЕ

ВЫСТАВКА «ИННОПРОМ», которая организована всего два года назад, раз от раза вызывает всё более живой интерес и у посетителей, и у предприятий, которые представляют здесь свои продукцию, идеи, инновационные решения.

И престиж, и польза

В нынешнем году все желающие с трудом смогли разместиться на весьма просторных площадях нового выставочного центра. И дело даже не в том, что в день открытия здесь побывал премьер-министр правительства РФ Дмитрий Медведев.

Наша промышленность растёт, развивается, нам есть что представить потенциальным партнёрам как российским, так и зарубежным.

ОАО «Уралэлектромедь» в рамках корпоративного стенда УГМК уже в третий раз участвует в «ИННОПРОМе». И, как обычно, представляли мы не только достижения нынешнего года: новые медные катоды и продукцию линии цинкования мелких изделий, но и свои достижения в иных сферах.

К таким мероприятиям готовятся заранее. На статусных выставках назначают встречи, проводят переговоры. Не стал исключением и «ИННОПРОМ-2012». Комната для переговоров на стенде не пустовала. Здесь постоянно были гости — руководители родственных предприятий и потенциальные партнёры.

— Выставка очень интересная, насыщенная, и отлично представляет лучшие достижения уральской промышленности, — так отозвался об «ИННОПРОМе» генеральный директор ООО «УГМК-Холдинг» Андрей Козицын. — И экспонаты, представленные на нашем стенде, ещё раз подтверждают, что УГМК — это современная, стабильно и уверенно развивающаяся компания.

По экспозиции с премьером

Ровно в три часа дня, как и было обещано, Дмитрий Анатольевич появился на одном из стендов. Он довольно быстро прошёл по павильонам, и направился на пленарное заседание. Открывая разговор с представителями ураль-

ской промышленности, среди которых был и генеральный директор УГМК Андрей Козицын, премьер подчеркнул:

— Для нас проведение этой выставки, — не только способ позиционировать страну и регион, но и решить многие социально-экономические задачи. Крупные международные мероприятия, подобные Всемирной универсальной выставке ЭКСПО, на проведение которой в 2020 году претендует Екатеринбург, позволят усилить экономический потенциал региона, существенно повысить качество жизни людей.

— Я прошёлся по выставке: действительно, она интересная, вызывает большой ажиотаж, — отметил Дмитрий Медведев, обратив внимание на огромное количество участников и гостей. — «ИННОПРОМ» стал передовой площадкой для демонстрации современных технологий, инновационных подходов. На таких площадках определяется будущее промышленности, поэтому принято решение присвоить «ИННОПРОМу» статус федеральной выставки.

Мир реальный и виртуальный

...Соединились на стенде ОАО «Уралэлектромедь». Потому что рядом с вполне осязаемыми образцами продукции предприятия здесь были устроены виртуальные презентации самых важных проектов и объектов.

Как всегда, на стенде были представлены медные катоды, продукция линии цинкования мелких изделий, медная катанка. А вот подробнее узнать о новых технологиях, внедрённых на предприятии можно было в «мире виртуальном», на большой видеопанели.

Хотите совершить виртуальную прогулку по новому цеху электролиза меди? — Пожалуйста. Весь цех как на ладони. Один щелчок мышкой,

Высокие технологии и шаг к ЭКСПО-2020



«Мное кресло» представляют Андрею Козицыну.

и из отделения электролиза мы перемещаемся к машине для сдирки катодов, ещё щелчок — и мы у крана, в автоматическом режиме опускающего аноды и вынимающего из ванн готовые катоды.

Ещё одна виртуальная прогулка — в музей «Боевая слава Урала». Причём, рассмотреть экспонаты во время виртуального тура по вполне реальному объекту можно не только с точки зрения человека, гуляющего между боевыми машинами, но и высоты птичьего полёта.

Чудо техники — круглое звуковое кресло с монитором. Здесь тоже — всё о новых технологиях и продукции ОАО «Уралэлектромедь».

В первый день работы выставки состоялась и презентация макета 3D музея (речь идёт о музее, который сегодня только строится). Эта работа, выполненная под руководством и при непосредственном участии заместителя директора по информационным технологиям Виталия Черепанова и работников музея, очаровала всех присутствующих. Сидишь перед обычным монитором, надеваешь специальные очки и — вот чудеса современной техники — изображение «в телевизоре» приобретает объём. И — вперёд, по экспозиции, с этажа на этаж будущего музея, в деталях и нескольких проекциях рассматривая экспонаты. Программа устроена так, что можно из зрителя превратиться в участника процесса, самому формировать экспозицию, переставляя боевые раритеты с места на место.

Но презентации — это только часть работы на выставке. Стендисты без дела не стояли ни минуты. Они отвечали на вопросы гостей, знакомили с каталогами и помогали «пройти» по виртуальному ЦЭМ. И не зря. По подсчётам специалистов, за четыре дня работы выставки на нашем стенде побывало не менее 150 тысяч посетителей.

Алла БАРАНОВА.

ГЛАВНАЯ
НОВОСТЬ

Первые среди равных

ПРАЗДНОВАНИЕ Дня металлурга в ООО «УГМК-Холдинг» началось с награждения лучших руководителей и сотрудников компании по итогам работы в 2011 году. Церемония награждения состоялась в минувший четверг, 12 июля.

В конференц-зале управления УГМК собрались те, кто организует работу компании по всем направлениям.

— В прошлом году мы отлично потрудились, выполнили даже больше, чем намечали. Так что праздник встречаем достойно! — сказал, подводя итоги года не календарного, а производственного — от Дня металлурга-2011 до Дня металлурга-2012, генеральный директор УГМК Андрей Козицын.

Андрей Анатольевич подчеркнул, что от качества работы каждого из присутствующих зависит благополучие многих предприятий по всей стране. Чтобы придать дополнительный импульс в работе, в прошлом году было решено отмечать не только лучших работников, но и руководителей года.

Приказом генерального директора УГМК звание «Лучший менеджер Уральской горно-металлургической компании» за 2011 год среди руководителей предприятий металлургического комплекса присвоено директору ОАО «Уралэлектромедь» Владимиру Колотушкину.

Почему именно руководитель головного предприятия компании назван лучшим? По существующему положению, критерии оценки работы объективны. И ОАО «Уралэлектромедь» за год стало наиболее успешным предприятием компании.

Руководству удалось выполнить и перевыполнить все установленные плановые показатели. Это касается, в частности, реализации продукции, объёма производства, себестоимости (она снижена за 2011 год на 7,5 процента, а это очень серьёзное достижение).

— Награда, которую я получил сегодня, — это оценка работы всего коллектива предприятия, а не только моего труда, — говорит Владимир Колотушкин.

Для оценки и сравнения достижений директоров по работе с персоналом, тоже выбраны вполне объективные факторы. И по всем пунктам, начиная от соблюдения установленных плановых показателей по фонду заработной платы, заканчивая эффективной системой подготовки кадров и наличием системы бесконфликтного регулирования социально-трудовых отношений, работа директора по персоналу ОАО «Уралэлектромедь» была признана лучшей. А потому лучшим директором по персоналу компании по итогам работы в 2011 году назван директор по работе с персоналом ОАО «Уралэлектромедь» Сергей Стародубцев.

Принимая награду, Сергей Николаевич тоже подчеркнул, что это победа всего коллектива предприятия.

Кроме того, почётными грамотами и благодарственными письмами УГМК отмечены ещё 53 работника — им награды вручили на праздничных мероприятиях в службах.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.



Виртуальная прогулка по новому цеху электролиза меди начинается.



Виктор Олюнин и Владимир Колотушкин вручают Почётную грамоту правительства Свердловской области электролизилику цеха медных порошков Vere Созиновой.

Металлурги – душа и опора

ТОРЖЕСТВЕННОЕ собрание в канун Дня металлурга по традиции стало поводом подвести итоги работы предприятия за полгода, поздравить работников с главным профессиональным праздником.

Открывая собрание, директор по персоналу ООО «УГМК-Холдинг» Виктор Олюнин зачитал адрес от генерального директора компании Андрея Козицына с поздравлениями всему коллективу предприятия.

— В 2012 году нам есть чем гордиться, — сказал, приветствуя собравшихся в зале ДК «Металлург» директор ОАО «Уралэлектромедь» Владимир Колотушкин. — Мы пустили новый цех электролиза меди, в начале июля дала первую медь новая анодная печь в медеплавильном цехе, пущена новая линия в цехе горячего цинкования. Мы выполнили план по всем основным показателям. Кроме того, мы занимаемся благоустройством не только своей территории, но и города. И всем видно, как меняется, хорошеет год от года Верхняя Пышма. И сегодня, поздравляя всех работников предприятия с праздником, я хочу напомнить, что во всех достижениях предприятия есть и ваша заслуга.

— Мы гордимся вами и вашими достижениями, — продолжила торжественное собрание председатель Думы ГО Верхняя Пышма Надежда Мамаева. — Вы — металлурги, душа и опора города, и делаете для его развития всё возможное. У такого города есть будущее.

Далее гости собрания вручили лучшим работникам предприятия почётные грамоты и почётные знаки «За заслуги перед УГМК».

Счастья, здоровья, мирного неба над головой и большого будущего всем работникам предприятия пожелала депутат Законодательного Собрания Свердловской области Галина Артемьева. Она вручила почётные грамоты Законодательного собрания Свердловской области.

И, конечно, подарком всем собравшимся в зале стал праздничный концерт с участием артистов ДК и звезд эстрады.

Алла БАРАНОВА.

Ими гордится завод, гордится город

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ приём лучших сотрудников по итогам работы в 2011 году провёл директор ОАО «Уралэлектромедь» Владимир Колотушкин накануне Дня металлурга в пятницу, 13 июля. В рамках этого мероприятия свои награды заводчанам вручила и глава городского округа Верхняя Пышма Надежда Мамаева.

Две судьбы — завода и города — неотделимы друг от друга, потому и праздник один — День металлурга и День города. Эту связь обозначил в своём приветствии директор ОАО «Уралэлектромедь» Владимир Колотушкин.

— Обратите внимание, как преобразился город! — сказал Владимир Сергеевич. — Как удачно вписались в его облик новые объекты — Ледовая арена и выставочный центр музея военной техники. А ведь всё это — звенья одной цепи, в которой и новые объекты производственного назначения: новый цех электролиза меди, пятая анодная печь, участок цинкования мелких изделий.

Директор подчеркнул, что в общее дело — укрепление производственного потенциала предприятия — внесли свою лепту все приглашённые на этот приём работники ОАО «Уралэлектромедь».

Владимир Колотушкин вручил лидерам производства награды: Почётные грамоты министерства промышленности и науки Свердловской области, Почётные грамоты ООО «УГМК-Холдинг». Передовики производства получили грамоты ОАО «Урал-

электромедь», дающие право быть занесёнными в Книгу почёта предприятия, либо на размещении портрета на аллее Почёта предприятия.

Ответное слово взял начальник отделения анализа чистых благородных металлов центральной лаборатории ОАО «Уралэлектромедь» Ирик Маргамов, удостоенный Почётной грамоты ООО «УГМК-Холдинг»:

— Благодарю за высокую оценку моей работы. Расцениваю эту награду как признание труда всего коллектива центральной лаборатории.

В свою очередь выступила глава городского округа Верхняя Пышма Надежда Мамаева:

— С Днём металлурга, друзья! Приветствую всех, чьи имена гордятся Уралэлектромедь! Эту гордость разделяют все жители городского округа, поскольку именно вашими заслугами растёт и хорошеет Верхняя Пышма.

Надежда Витальевна вручила работникам предприятия Почётные грамоты администрации городского округа.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

От потомков – с благодарностью

ПАМЯТНУЮ доску в честь 105-летия со дня рождения Николая Михайловича Гальянова, директора Пышминского медеэлектролитного завода в период с 1951 по 1970 годы, открыли в канун Дня металлурга, в пятницу, 13 июля. На торжественном митинге в честь этого события звучали воспоминания о Николае Михайловиче – руководителе, который во многом определил вектор развития ОАО «Уралэлектромедь».

— Согласно доброй традиции, на протяжении последних нескольких лет к Дню металлурга мы открываем памятные доски в память о людях, внесших большой вклад в развитие нашего предприятия, — сказал, приветствуя собравшихся, директор ОАО «Уралэлектромедь» Владимир Колотушкин.

Вклад Гальянова в развитие предприятия, в его техническое перевооружение и реконструкцию в послевоенный период переоценить трудно. При нём отстроены первый шламовый цех, автотранспортный и ремонтно-строительный цехи, проведена реконструкция цеха купоросного, предприятие газифицировано. Именно с ним связано становление цеха медных порошков в его нынешнем виде как крупнейшего в Европе производства.

Об этом сказал почётный гость мероприятия, советник генерального директора ООО «УГМК-Холдинг», председатель совета директоров ОАО «Уралэлектромедь» Михаил Иванович Бочкарёв. Он также добавил, что помнит Николая Михайловича как крепкого хозяйственника, талантливого организатора и надёжного товарища.

Многие в своих выступлениях отметили, что основы высокой культуры производства — то, что ныне является визитной карточкой Уралэлектромеди — заложил именно Гальянов.

Гальяновской считается, например, традиция внутреннего убранства производственной площадки предприятия — обилие зелени, устройство газонов и клумб. И главное, благодаря ему мы видим завод в его нынешнем виде: в то время вся территория была поднята на один уровень 260 метров 10 сантиметров над уровнем моря, в результате предприятие получило прекрасную систему железнодорожных путей и коммуникаций.

— Благодарю руководство ОАО «Уралэлектромедь» за инициативу установить памятную доску именно на территории завода, ведь ему он посвятил свою жизнь, — сказал коллега Гальянова, ветеран ОАО «Уралэлектромедь» Александр Ильич Гетманенко.

Признательность за увековечение памяти своего отца, деда и прадеда выразили близкие родственники Гальянова. В частности, его дочь Евгения Николаевна Сираш.

Очень важен, это отметили на митинге, личный вклад Гальянова в социально-экономическое развитие Верхней Пышмы. Именно при Гальянове, по инициативе и при финансировании Уралэлектромеди были отстроены Дворец культуры, стадион, кварталы жилых домов, шло асфальтирование улиц и установка освещения.

По окончании митинга коллектив цеха медных порошков и все участники возложили цветы к памятной доске.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.



Торжественный момент. Мемориальная доска открыта.

ОСНОВНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Итоги июня

ПОСТУПЛЕНИЕ сырья в ОАО «Уралэлектромедь» в июне составило 100% к плану, с начала года — 104,7%. Таким образом, предприятие полностью было обеспечено сырьём.

В медеплавильном цехе в июне весь объём продукции соответствовал первым трём маркам. Главное событие в цехе — подготовка к пуску пятой анодной печи. Пусконаладочные работы шли по графику, и 4 июля печь выдала первые аноды. Кроме того, в течение шести суток на плановый ремонт была закрыта первая анодная печь.

Цех электролиза меди работал с хорошими технико-экономическими показателями. В минувший месяц продолжалась загрузка серий нового отделения безосновной технологии. На конец июня новый цех вышел на 50-процентную мощность. Выход катодов марки М00к составил 99,78%. Выход за месяц по току — 96,2%

при плане 93% (с начала года — 96,1%), выход анодных остатков — 16,5% при плане 16,25%.

Коллектив филиала «Сафьяновская медь» работал ритмично. Содержание меди в руде составило 108,6% к плану, с начала года — 111,1%.

Железнодорожный цех в полном объёме обеспечил доставку сырья и материалов в цеха предприятия. Общий объём перевозок за месяц составил 95,3%, оплата за использование вагонов РЖД — 108,5 тысячи рублей.

Рубрику ведёт и.о. заместителя начальника производственного отдела Виталий ЕМЕЛИН.

Основные показатели	МПЦ	ЦЭМ (катоды медные)	ХМЦ				Купоросный цех		ЦМП	ЦЦГ	ЦППИ		«Производство полиметаллов»		«Сафьяновская медь»	«Производство сплавов цветных металлов»	Производство медной катанки		
			золото	серебро	селен	теллур	медный купорос	никель серно-кислый			изделия свар. техн.	спечённые изделия	обеспечен не сырьём	выпуск черновой меди	добыча руды	медный штейн	медная катанка	медная проволока	медные жилы
План июнь 2012 г. (%)	92,6	98,8	100,3	103,5	100,7	101,0	100,2	114,3	100,0	105,8	101,2	100,7	114,0	92,0	100,7	118,5	100,7	107,0	113,4
План с начала 2012 г. (%)	100,2	100,4	100,9	103,3	105,1	101,5	101,5	104,7	100,4	101,8	101,0	100,8	120,0	100,7	102,4	108,5	100,2	107,6	102,6
Прирост к 2011 г. (%)	-	1,4	-	14,2	-	-	1,7	-	35,0	5,0	16,5	-	-	-	-	-	-	13,0	-

НОВОСЕЛЬЕ справили в минувший понедельник, 16 июля, участковые уполномоченные полиции Верхней Пышмы.

Служба участковых уполномоченных полиции межмуниципального отдела «Верхнепышминский» переехала в помещение на улице Красноармейская, дом 3, которое специально для них отремонтировано и оборудовано ОАО «Уралэлектромедь».

Новый письменный стол, удобное кресло, компьютер, принтер, телефон — таким теперь будет рабочее место участкового. Здесь и работать приятно, и граждан принимать не стыдно.

Новый пункт для участковых

— Вы прекрасно видите, как хорошеет район улицы Александра Козицына, — сказал на импровизированной церемонии открытия директор ОАО «Уралэлектромедь» Владимир Колотушкин. — В микрорайоне ремонтируются дома, благоустраивается территория.

А сейчас закончили реконструкцию пункта для участковых и надеемся, это — важный шаг к обеспечению безопасности жителей Верхней Пышмы. Если опыт будет удачным, то со временем мы распространим его на весь город. В добрый путь, обустраивайтесь на новом месте. А мы будем рассматривать это событие как

ещё один шаг в нашем сотрудничестве.

Начальник полиции межмуниципального отдела майор Анатолий Новиков от души поблагодарил Владимира Сергеевича за помощь и заботу и пообещал сделать всё возможное для того, чтобы хранить спокойствие и безопасность жителей города. И конечно, обеспеченные современной оргтехникой участковые уполномоченные будут теперь работать ещё эффективнее, чем раньше. А граждане будут смело обращаться в полицию за защитой и помощью.

Алла БАРАНОВА.



С новым «домом для участковых» знакомятся Владимир Колотушкин и Анатолий Новиков.

КОНКУРС

УКРОЩАТЬ кипящий металл, руководить процессом плавки, от загрузки до розлива, так, чтобы не сделать ни малейшей ошибки, не допустить брака, под силу только настоящим металлургам. Потому и конкурсы профессионального мастерства среди плавильщиков по традиции проходят в канун Дня металлурга. Нынешний год не стал исключением. Кто станет лучшим плавильщиком медеплавильного цеха ОАО «Уралэлектромедь», выясняли в среду, 11 июля. Конкурс профмастерства среди плавильщиков в медеплавильном цехе проходил в девятый раз.

Доказано, что случайных людей в этой огненной профессии нет. Да, могут молодые специалисты попасть в цех случайно. Но те, кого пугают трудности, уходят быстро. А остаются лишь такие работники, кто может вынести постоянную жару (печь разогревается до 1350 градусов!), кто обладает не только выносливостью и силой, но и (что очень важно) природным чутьём, кто чувствует и понимает металл интуитивно. Может быть, такая интуиция передаётся по наследству, потому так много в цехе трудовых династий. И почти все плавильщики говорят: не влюбиться в завораживающий процесс плавки меди просто невозможно.

— От участников мы ожидаем сегодня высшего профессионального мастерства и не только на практике, но и в теории, — подчеркнул перед началом конкурса заместитель начальника МПЦ Олег Третьяков. — Всё-таки, проверка знаний истории предприятия и сути современных действующих у нас систем — тоже немаловажный момент в ходе конкурса. Тем более что на раздумья над каждым вопросом участникам даётся чуть больше минуты.

— Что касается практического этапа, то здесь плавильщики столкнутся с заданием, которое выполняются из смены в смену: им нужно будет определить на глаз температуру металла в печи по степени нагрева пробной ложки, — говорит один из организаторов конкурса, мастер производства анодов МПЦ Кирилл Тома. — Настоящий профессионал тонко, на интуитивном уровне определяет состояние металла. Наверное, это тот самый бесценный навык, человеческий фактор, который никогда не заменит самая современная автоматика.

Готовность металла к плавке может на глаз определить только настоящий профи. И после подведения итогов отборочного — теоретического — этапа в финал вышли пятеро плавильщиков: Кирилл Давыдов, Дмитрий Садовников, Айдар Халимов, Алексей Чайковский и Валерий Шатыгин.

Возле второй анодной печи они собираются, обсуждая между со-

«Попробовать» металл ложкой



Термопара ошибается редко, но плавильщики привыкли доверять личному опыту и интуиции.

бой все тонкости подхода к практическому заданию. Плавильщик, глядя на степень нагрева поверхности металла, должен принимать решение мгновенно, оперативно — либо начинать розлив металла, либо подождать немного (довести до нужной температуры).

— От правильного определения температуры металла зависит весь дальнейший технологический процесс, — комментирует мастер МПЦ Юрий Кротов. — В среднем, цикл, который проходит печь от начала загрузки до конца розлива, занимает 23-24 часа. Определить температуру металла участникам нужно во время процесса восстановления. Важно, что температура должна быть не меньше 1160 градусов и не больше 1220 градусов. Только в этих пределах можно начинать розлив. Многие наши работники, особенно те, кто работает у печи не один десяток лет, доверяют только пробной ложке и крайне редко прибегают к измерительному прибору — термопаре.

Медь, взятая из печи ложкой и особым образом остуженная, называется штычковой пробой. Все плавильщики знают, что на конец процесса восстановления такая проба должна быть мелкопористой. Кстати, к конкурсному испытанию каждый плавильщик подходит по-своему: методика определения температуры металла у всех одна, а вот секреты мастерства — разные.

Как выяснилось, все тонкости, которыми пользуются плавильщики, дают точный результат. Участники называли температуру в

диапазоне от 1186 до 1220 градусов. Однако термопара выдала отметку в 1213 градусов. И точнее всего определил температуру расплавленной меди Валерий Шатыгин (1215 градусов), который, набрав наибольшее количество баллов, и стал лучшим плавильщиком.

— В профессии я уже шестой год, и определить на глаз температуру металла для меня не составляет большого труда, — говорит победитель конкурса профмастерства. — Лично я применяю проверенный многими поколениями способ — путём обмакивания пробной ложки в расплав металла. Ну а вообще, в победе мне помогли опыт и, конечно, везение.

Второе и третье места заняли соответственно Кирилл Давыдов и Айдар Халимов. На церемонии награждения также отметили за подготовку лучших плавильщиков мастера производства анодов Станислава Санникова. Именно благодаря его чуткому руководству в медеплавильном цехе трудятся такие богатыри, настоящие профи плавильного дела.

— Сегодняшний конкурс ещё раз подтвердил, насколько уровень вашего профессионализма соответствует всем требованиям, — отметил начальник медеплавильного цеха Борис Ощепков. — Каждый из вас показал блестящие знания в теории, продемонстрировал отточенные навыки на практическом, самом важном задании. Борьба была, судя по всему, напряжённой, упорной. Просто кому-то повезло больше, кому-то — меньше. Но все вы — лучшие в своей профессии! Алёна ПЕТРОВА.

Об интеллекте и мастерстве ШИХТОВЩИКА

ШИХТОВЩИК — профессия творческая, — в этом уверены все, кто работает в цехе переработки шихты филиала «Производство полиметаллов» ОАО «Уралэлектромедь». И конкурс профмастерства, главной задачей которого было выявить лучшего в цехе шихтовщика, ещё раз подтвердил эту мысль.

И неслучайно конкурс провели 6 июля, незадолго до Дня металлурга. Одна из основных профессий цеха заслуживает особых почёта и уважения. Интерес и внимание к состязаниям шихтовщиков в цехе особый. И это естественно, если учесть, насколько важна роль таких специалистов в технологическом процессе. Успехов и удачи конкурсантам пожелали начальник ЦПШ Владимир Берняев, исполняющий обязанности заместителя начальника отдела работы с персоналом Татьяна Филюнова, заместитель начальника производственно-технического отдела Андрей Мельников, инженер по охране труда Владимир Южаков и председатель цехкома Любовь Карпова.

Тестирование позволило проверить знания по профессии, охране труда, трудовому распорядку и системе экологического менеджмента предприятия. Из 40 возможных 38 баллов набрал в теории Александр Трифонов.

И вот — практика. В первом из четырёх конкурсных заданий необходимо было определить взрывобезопасность десяти образцов лома. И здесь точнее всех были Дмитрий Раховский и Александр Гончаров.

Второй этап — очистка пола рабочего места при помощи пылесборочной машины «Керхер». И здесь лучшим результатом показал Игорь Жилин. Конкурсная комиссия без колебаний поставила ему высшую оценку — 10 баллов.

Далее следовала ручная переработка шлака с целью извлечения тугоплавких, огнеупорных предметов. Водворе здания управления ЦПШ заранее было подготовлено несколько небольших куч шлака, в которых с помощью автопогрузчика МКСМ-800 соревнующиеся

выбирали не поддающиеся плавке материалы. Работа эта очень ответственная, требующая предельного внимания, так как попадание тугоплавких предметов в шахтные печи приводит к нарушению работы металлургических агрегатов. Безошибочно справились с заданием сразу пять конкурсантов.

«Выполнить задание лучше участникам, очевидно, помешало волнение. В рабочем процессе никто из наших работников таких ошибок не допускает», — отметил один из членов жюри.

Завершило практический этап задание на точное управление электротележкой с вагонетками, которая используется в цехе при работе с загрузочным бункером. Точнее всех работу выполнили Дмитрий Раховский и Владимир Баранов. А лидером практического этапа по сумме баллов четырёх заданий стал Степан Поздеев.

При подсчёте заработанных участниками конкурса баллов выясняется имя лучшего шихтовщика ЦПШ. По 67 баллов набрали Игорь Жилин и Степан Поздеев. Здесь и сыграла свою роль теория. Игорь ответил на вопросы теста лучше. Он и стал победителем. На третьем месте с результатом 64 балла оказался Александр Трифонов.

— В профессии мне нравится всё, — сказал нам Игорь Жилин. — Шихтовщик — это не просто физический труд, приходится многое предусматривать анализировать. В нашей работе необходимы и ответственность, и интеллект, и практические навыки. На конкурс шёл с праздничным настроением, да и у всех оно чувствовалось. Сложных заданий не было, пришлось только справиться с собственным волнением, тем более что на меня равняются мои ученики.

Ольга СТРЕЛЬЧУК.



С помощью автопогрузчика шихтовщики находят и удаляют из шлаков (сырья для шахтных печей) тугоплавкие, огнеупорные предметы.

ГДЕ ВСТРЕЧАЮТСЯ герои Бородинской битвы и гладиаторы Спартака, боги Древней Греции и средневековые пираты? Конечно, на дорожке стадиона «Металлург» в День металлурга.

Нынешний карнавал как всегда порадовал буйной фантазией участников, энергичными постановками, продуманными композициями. Кроме того, и зрители, и жюри отметили яркие, выразительные костюмы и музыкальное оформление концертных номеров.

Колонны исполняли свои номера под музыку Александра Бородин из оперы «Князь Игорь», хорошо известные, но не затёртые до дыр (как, к примеру, регулярно используемая в прошлые годы на карнавалах «Коммунальная квартира») композиции. И что важнее всего, июльская жара не помешала всем участникам карнавала пройти по стадиону энергично, весело, с настроением.

Вердикт жюри уже известен, а потому и карнавальные колонны в моём репортаже будут «двигаться» в соответствии с занятыми местами.

Итак, победила в карнавале-2012 команда энергоцеха (начальник — Владимир Сторожилов, культорг Василий Бажин). Их колонна замыкала шествие, но никто не расслабился, не потерял драйва. А потому композиция «Земля в иллюминаторе» заставила рукоплескать уже порядком уставших от впечатлений и жары зрителей. Ещё бы: за несколько минут перед их глазами прошла вся история космонавтики. От знаменитых собак Белки и Стрелки, которые весело выглядывали из своей ракеты, энергетик перешил к первому полёту человека в космос. И мы увидели, как Москва встретила Юрия Гагарина. Как шёл первый космонавт по Москве навстречу

Никите Хрущову и Леониду Брежневу, как приветствовали героя повесенному и, конечно, по моде тех времён одетые москвичи.

Следом американские астронавты в серебристых костюмах высадились на Луне и оставили на фоне лунных пейзажей свой флаг. Но у советских — собственная гордость. И вот уже пробует лунный грунт «Луноход-1». На память об этом автоматическом исследователе спутника Земли рядом с американским взвивается советский красный флаг.

И когда кажется, что удивить публику уже просто нечем, на дорожку, как в космос, выходит международная космическая станция, в ней, как и положено, плавают в невесомости космонавты. А один в этот самый момент ещё и «выходит в открытый космос».

Второе место заняла колонна автотранспортного цеха (начальник Фарит Хафизов, культорг Раиса Муравьёва) с постановкой «Взятие Бастилии». О, здесь всё было как на самом деле и отчасти, как на картине Эжена Делакруа «Взятие Бастилии». Марсельеза и солдаты, охраняющие здание самой известной во Франции тюрьмы, восставший народ, который бросился на штурм твердыни и справился с врагом в ожесточённой схватке. Дыма от выстрелов, грома и шума, наверное, было здесь не меньше, чем при исторических событиях. Сама Бастилия — «замок», установленный на борту грузовика, тоже была несказанно хороша и весьма походила на твердыню, взятую в 1789 году. Настолько, что на глазах у публики

толпа разрушать её не стала. Кстати, так совпало, что именно в день карнавала, 14 июля, и отмечается во Франции национальный праздник День взятия Бастилии.

Третье место разделили два подразделения: управление проектных работ (начальник Андрей Проскуряков, культорг Светлана Соковнина) и цех благоустройства (начальник Маргарита Шаропова, культорг Татьяна Перегудова).

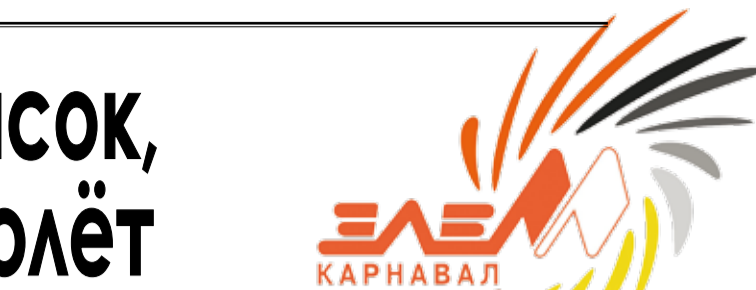
Неудачный индийский поход Александра Македонского от управления проектных работ был весёлым и забавным приключением. А уж слон, который «сражался» на стороне индусов, выполненный в натуральную величину, мгновенно завоевал симпатии публики. По достоинству оценили все и то, как была поставлена сцена сражения, и, конечно, яркий массовый индийский танец победителей.

Цех благоустройства показал публике свой взгляд на инновации Древнего Китая. «Китайцы» из цеха благоустройства представили одну из древних легенд о сражении «доброго» и «злого» богов. Конечно, богам в этой битве помогали и люди, и драконы. И ничто больше после этой драматической битвы не мешало древним китайцам развивать науки и искусства. А потому и сегодня пользуемся мы бумагой, порошком, фарфором, носим шелка.

А въехала колонна на стадион на осёдланном драконе. В уютной беседке на спине сказочного существа и разместилось доброе божество.

Специальный приз директора ОАО «Уралэлектромедь» получили прошлогодние победители, цех электролиза меди. Они напомнили о том, какой была отгремевшая 200 лет назад Бородинская битва. Конечно, в качестве литературного оформления для карнавального шествия были выбраны стихи Лермонтова «Бородино». И русские солдаты, мужественно сражавшиеся с наполеоновской армией, ещё раз подтвердили: «Да, были люди в наше время...»

Ещё один специальный приз ОАО «Уралэлектромедь» достался... римским гладиаторам. А точнее — ЗАО СП «Катур-Инвест» (генеральный директор Сергей Бычков, ответственный за колонну Алексей Титов), вернувшему нас во времена восстания Спарта-



«Свобода. Равенство. Братство». С такими словами повёл восставших на штурм Бастилии начальник АТЦ Фарит Хафизов. И толпа взяла бастион, охраняемый «вооружённым до зубов» гарнизоном.

ка. Правда, история была немного откорректирована, но на карнавале — можно.

Итак, пред очи Юлия Цезаря на арену Колизея воины вывели Спартака в цепях. И заставили его сражаться с дикими зверями. Два «льва», «тигр» и «леопард» едва не одолели гладиатора. Но Спартак справился с голодными хищниками, а потом без единой царапины (звери на самом деле были очень симпатичными) набросился на императора, да и победил его одной левой.

«Эволюция Дарвина», представленная цехом медных порошков, получила награду «За оригинальность воплощения темы». Ещё бы: перед мудрым бородастым «Дарвином» весело выплывали самые разнообразные живые существа, начиная от амёбы. Дарвин каким-то образом классифицировал и голубых медведей, и других причудливых зверей. И признал, что, вне всяких сомнений, итогом этой эволюции и стал древний человек.

«За лиричное воплощение эпической темы» получила награду колонна ХМЦ «Древняя Греция. Боги». Члены жюри отметили, скажем вкратце, была продумана композиция, костюмы, декорации. Здесь кульминацией постановки

стала битва Персея с Медузой Горгоной. Прикрывшись зеркальным щитом, герой победил злую губительницу кораблей, обращавшую любого, кто её увидит, в камень. А потом, как и положено грекам, и боги, и герои, и люди станцевали сиртаки.

Лучшим в номинации «За любовь к истории» стал купоросный цех. Представляя «Правление фараонов в Египте», они напомнили известный библейский сюжет об исходе евреев из Египта. Здесь было всё: и бородастый Моисей, и просьбы отпустить, и побег. Ну, и само собой, Бог помог Моисею, и расступились морские волны. А если говорить о декорациях, нельзя не отметить удивительно-го сфинкса цвета золота, который можно назвать одной из изюминок карнавальных декораций.

«Начало китайской цивилизации» в прочтении коллектива склада сырья получило награду «За режиссёрский дебют». Здесь тоже не обошлось без драконов, легенд, чудес и весёлых танцев.

Вслед за древними китайцами ЦППИ представили изумлённой публике индейцев Северной Америки. А те, вопреки всем историческим и географическим правилам, сплясали зажигательный



Вот она, наша космонавтика от Гагарина до МКС в представлении коллектива энергоцеха.

танец вместе с ярко-рыжей индейкой.

«За дружбу народов» номинирована работа коллектива железнодорожного цеха «Татаро-монгольское нашествие». Но всё тут вышло как-то не очень радостно. Словно постановщики не дочитали в своё время учебника истории. И татаро-монголы увели в плен беспечных русских. Может быть, что там было дальше и как сложилось всё после Куликовской битвы, мы узнаем через год... А разворачивалось действие как раз под «Половецкие пляски» и «Плач Ярославны» из оперы «Князь Игорь». Оно понятно, времена и враги тут порядком перепутаны. Половцы и татаро-монголы были всё-таки разными племенами, да и жили в разное время в разных местах. Но в карнавале себе можно такое позволить.

А вот «Пираты — угроза морей», представленные коллективом ОТК, были безусловно хороши. Потому и отмечены за лучшую хореографию. Танец пиратов под музыку из «Пиратов Карибского моря» (на заднем плане — серебристые русалки с голубыми волосами) заставил приплясывать и дружно аплодировать почти всех зрителей на трибунах. Члены жюри отметили не только костюмы и качество декораций — корабля «Чёрная жемчужина». Коллектив в ОТК в основном женский, и участницы карнавала справедливо решили не изображать мужчин, а превратиться на время в настоящих амазонок. И не страшно, что партнёров хватало не всем.

Самой массовой по мнению жюри стала колонна центральной лаборатории, которая представила своё прочтение гоголевского Тараса Бульбы. Но всё здесь было по правилам, и Тарас, и сыновья Остап и Андрий, и красавица-полька.

А следом в восточном танце выплыли красавицы из управления окружающей среды, показавшие свой взгляд на освобождение женщин востока. Их жюри отметило «За феминизм».

«За высокий стиль прочтения темы» были отмечены «олимпийцы» из управления автоматизации. Они сочинили для своей постановки целую поэму, как и положено древним грекам, гомеровским гекзаметром.

Свою версию возникновения праздника «Октоберфест» вынесли на суд зрителей представители медеплавильного цеха. В постановке «Людовиг I против Наполеона» были и сабельная битва, и весёлый праздник победителей, и, конечно, отменное пенное немецкое пиво. Эта историческая сцена получила номинацию «За оригинальную трактовку истории».

А следом завоинственными немцами на дорожку стадиона вышли великие открытия в прочтении коллектива исследовательского центра. Среди десяти изобретений человечества, которые изменили мир, были огонь, который несли древние люди, колесо, алфавит,

корабли, созданные в Древней Греции. Не забыли исследователи и о бумаге, порохе, вольтовой дуге, пенициллине. Причём, «изобретатели» по очереди исполняли весёлые танцы. Эта история науки получила номинацию «За просветительство».

Но вот пристал к трибунам корабль «Санта Мария», и стало ясно, что это Колумб прибыл к берегам открытой им Америки. Правда, и в этой постановке цеха централизованного ремонта были исторические несоответствия. В Америке почему-то жили негры, которые весело отплясывали Ламбаду. Но главное тут всё-таки не историческая правда, а оригинальная идея, яркое решение, креатив. Именно «За креатив» и наградило жюри команду ЦЦР.

«Екатерина, ты была неправа!», — под это знаменитое обращение группы «Любэ» прошла колонна центрального склада. Они представили свой взгляд на историю русской Аляски. И порадовали зрителей весёлым танцем первооткрывателей Аляски и эскимосов. Такими дружными оказались жители разных континентов, что нельзя было не отметить колонну номинацией «За связь континентов».

За костюмированную историю человечества взялся коллектив цеха горячего цинкования. И получилось, во всяком случае, очень весело. Прямо на наших глазах люди учились охотиться и добывать огонь, вырабатывая пшеницу и печь хлеб. Огонь в печи, каравай, топливо для этой печки — всё как в жизни, только веселее. Колонна, взявшаяся за тему «Эволюция», награждена в номинации «За корпоративный дух».

Бутафорских выстрелов, хлопшек, стреляющих фольгой, улетающих в небо шаров и на нынешнем карнавале было немало. Оригинальные наряды, не просто шествия, а мини-спектакли радовали и удивляли зрителей. Может быть, и не всё здесь было идеальным с точки зрения специалистов. Но оставим критикам разговоры об искусстве. Потому что не режиссёры театра и кино, не художники придумывали как оформить колонну, во что одеть героев, как представить на карнавале довольно сложные темы. И всё равно получилось здорово. Мы в очередной раз показали, что умеем отдыхать не хуже, чем работать, что Уралэлектромедь — это не просто один большой коллектив, а команда, которой под силу решать самые сложные производственные задачи. Мы едины а, значит всё нам по плечу.

Да, награды как всегда достались лучшим. Но первых мест всегда только три. И это — стимул творить, выдумывать, готовиться. Так, чтобы и через год жюри сошлось в жарких спорах, потому что каждая колонна будет особенной, каждая — достойной награды. И у коллектива каждого цеха есть шанс победить!

Алла БАРАНОВА.



«Китайцы» из цеха благоустройства умеют отлично танцевать.



Индусы из УПР и их очаровательный слон празднуют победу.

В ЭТОМ мнении сошлись все члены жюри карнавала. И победителя в этом году выбрали тоже единогласно.

Споры о том, какая карнавальная колонна была лучшей, всегда бывает немало. Участники шествия чаще всего уверены, что выступили блестяще, а жюри на этот счёт своё мнение. Конечно, все победителями стать не могут. А вот по каким критериям присуждают первые места? Ответить на этот вопрос мы попросили членов жюри карнавала: главного механика ОАО «Уралэлектромедь» Андрея Сенькова и директора ДК «Металлург» Людмилу Горскую.

Итак, критериев здесь три. Первый — это соответствие общей теме карнавала. В этом году она была сформулирована так: «Листая странички истории яркой». Второй — раскрытие заявленной темы, и третий — техническое оформление и целостность композиции.

Впервые за последние годы споры о том, кто победит, не было. Победу энергоцеху присудили единогласно. Пожалуй, тут никто возразить не сможет: настолько точной, яркой и интересной была работа энергетиков. Всё идеально соответствовало критериям оценки — от идеи до её воплощения. А уж о технической стороне вопроса и деталях и говорить не приходится. Чего стоят сконструированные и построенные луноход, ракета, МКС и точные детали, такие как развязанный шнурок на ботинках у Гагарина, выразительные брови и шляпа у Брежнева или лысына у Хрущёва.

Костюмы тоже были продуман-

Для победы нужны идея, техника и драйв

ны прекрасно. И касается это не только астронавтов в серебряных скафандрах, но и «москвичей», одетых по моде 60-х годов. Огромные задники — вид московского кремля и лунная поверхность, летательные аппараты были безупречны. Ну а парящие в невесомости космонавты — находка особая.

— И ещё внимание к деталям, — говорит Людмила Горская. — К примеру, все видели, как раскатывали красную дорожку для Гагарина, но никто не видел, как её убрали.

Вторым бесспорно стал АТЦ со штурмом Бастилии. Технично, зрелищно, исторически почти точно. И, что очень важно, как всегда, одну из главных ролей постановки играл начальник цеха Фарит Хафизов.

Технической находкой УПР стал огромный красивый слон. Да и сама композиция была замечательной. Яркой, выразительной, музыкальной.

Оценивая работу коллектива цеха благоустройства, жюри обратило внимание и на костюмы, и на сложные красивые декорации.

Всем очень понравилась работа ЗАО СП «Катур-Инвест». Отличные костюмы, хорошо продуманная композиция. И ещё: роль шлемов играли покрашенные золотой краской обычные каски. Просто и красиво.

Особо отметило жюри и колонны, не получившие первых при-

зов. Управление автоматизации — эстетично, красиво, интеллигентно рассказали о зарождении Олимпийских игр. ЦМП порадовал умным, чуть наивным и добрым взглядом на теорию Дарвина. Но для победы им не хватило зрелищности.

Все оценили сценическое решение темы «Пираты — угроза морей». Но ОТК, пожалуй, чуть не хватило чувства меры. А вот кинжалы, сверкающие из «морских волн» были очень хороши.

И ещё: многие руководители подразделений идут в своих колоннах, но не все они готовы сыграть в представлении какую-нибудь роль. Не выходят на дорожку без костюмов начальник ХМЦ Вадим Воронцов, солирует начальник ЦБ Маргарита Шапапова и многие другие. Немалую роль играет так, как это делает всегда Фарит Миниханович Хафизов. В этом году он «вёл» восставших на штурм- и заряжал энергией всех, кто был рядом.

В целом же, и это отмечают все члены жюри, с которыми мне удалось поговорить, нынешний карнавал порадовал и интересными продуманными костюмами, и выразительными техническими решениями, и режиссёрскими находками. Старались все, и те, кто чуть-чуть не дотянул до победы непременно добьются успеха на карнавальной дорожке в следующий День металлурга.

Алла БАРАНОВА.



Спартак из Катур-Инвеста победит в неравной схватке с дикими зверями!

СЕГОДНЯ треть всего коллектива ОАО «Уралэлектромедь» составляют молодые работники. С присущими им амбициозностью и неуёмной энергией они стремятся показать себя не только на профессиональном поприще, но и ведут активную общественную жизнь, проводят десятки различных мероприятий и акций. Накануне Дня металлурга, 11 июля, самых лучших и активных молодых работников предприятия чествовали на площадке кинотеатра «Киноград».

Директор по работе с персоналом ОАО «Уралэлектромедь» Сергей Стародубцев и председатель Молодёжной организации Константин Тимофеев вручили активистам благодарственные письма за участие в развитии трудовых традиций и корпоративной культуры и поздравили с наступающим праздником.

— От имени директора ОАО «Уралэлектромедь» Владимира Колотушкина и руководителя цехов и подразделений я поздравляю вас с наступающим Днём металлурга и Днём города! — сказал Сергей Стародубцев. — В этом году к нашему с вами профессиональному празднику мы подошли с хорошими производственными показателями и большими достижениями. Они прослеживаются и

Творим будущее вместе!

на производстве, и в строительстве социальных объектов. У нас есть задел на будущее, и с вашей помощью мы готовы к покорению новых вершин, мы готовы повышать качество жизни, делать её лучше и интересней. И, как сказал на одной из встреч с молодёжью генеральный директор УГМК Андрей Козицын, через пять лет вы Верхнюю Пышму не узнаете. Настолько наш город станет современным, красивым, уютным.

Один за другим поднимались на сцену за благодарностями активисты. Не остались без внимания в тот вечер и те, кто в ответе за молодые кадры. Это производственные учителя — наставники и руководители подразделений.

Кроме того, на вечере отметили тех, чьё постоянное участие в проведении конкурсов профмастерства из года в год вносит значимый вклад в развитие предприятия. Дело в том, что история зарождения конкурсов профмастерства началась ровно десять лет назад, в 2002 году, по инициативе службы директора по работе с персоналом и лично Сергея Стародубцева. Под его руководством и при всесторонней поддержке была создана инициативная группа, в которую вошли и активисты «мо-

лодёжки», с особым энтузиазмом подключившиеся к новому движению.

Напомним, первые конкурсы провели среди молодых токарей, электросварщиков и электромонтёров. На сегодня в ОАО «Уралэлектромедь» пожалуй нет ни одного цеха или подразделения, где бы за десять лет не проводился КПМ. Всего за минувшую десятилетку на предприятии проведено 136 конкурсов профессионального мастерства, участие в которых приняли почти две тысячи человек! Сомнений в том, что эти конкурсы необходимы, не возникает, ибо сегодня профессионализм — требование времени.

Активно участвует молодёжь и в рационализаторской и инновационной деятельности, создаются и успешно работают временные молодёжные творческие коллективы. За полтора года создано 32 таких ВМТК, 16 из них уже успешно защитили свои проекты. А прошедшая недавно четвёртая молодёжная научно-практическая конференция ещё раз доказала, насколько полны наши молодые специалисты свежими идеями для решения самых сложных производственных задач.

Словом, на Уралэлектромеди



Директор по работе с персоналом ОАО «Уралэлектромедь» Сергей Стародубцев вручает благодарственное письмо Елизавете Ломовцевой, бухгалтеру УБУИК.

есть все возможности для того, чтобы активно участвовать в жизни предприятия. Чтобы ярко заявить о себе, достаточно желаний, а наставники, коллеги и руководители подразделений, без сомнений, помогут каждому, кто стремится к лучшему и новому.

Официальная часть вечера пла-

но перешла в развлекательную. Сперва молодёжь посмотрела один из самых захватывающих фильмов этого сезона «Новый человек паук» в 3D, а затем желающие поднялись в кинобар, где их ожидала специально подготовленная развлекательная программа в стиле 90-х.

Алёна ПЕТРОВА.

ЩЕДРЫМ на юбилейные даты стал для верхневинцев нынешний год: это и 350-летие со дня основания посёлка, и 250-летний юбилей старейшего предприятия уральской металлургии — Верх-Нейвинского завода цветных металлов (ныне филиала ПСЦМ ОАО «Уралэлектромедь»).

13 июля 2012 года красочно и зажигательно поздравила жителей городского округа Верх-Нейвинский и работников завода молодёжь. В 7.30 утра на главной площади посёлка развернулось танцевальное шоу — флешмоб. Идущий на работу народ с удивлением и восторгом наблюдал ритмичные движения, брейк-данс поначалу только двух молодых людей. Верхневинцы дружной гурьбой толпились вокруг танцевальной площадки, аплодируя, фотографируя и снимая на видео действие.

Когда же к танцующей паре подключились представители верхневинской молодёжи, детвора и работники филиала «Производство сплавов цветных металлов» ОАО «Уралэлектромедь», удивлению окружающих не было предела. Неужели тоже станцуют? И вдруг эта пёстрая гурьба, словно слаженный танцевальный коллектив, энергично и весело «зажгла» на импровизированном танцполе. Озорной танец подарил присутствующим хорошее настроение на весь рабочий день.

Вечером того же дня для сотрудников филиала «Производство

Новые традиции городского округа Верх-Нейвинский

сплавов цветных металлов» ОАО «Уралэлектромедь» состоялся торжественный концерт. Зрителей искренне поздравили глава городского округа Верх-Нейвинский Елена Плохих и директор филиала Дмитрий Тропников. Они пожелали всем процветания и успехов на трудовом пути. Концерт продолжился чествованием лучших работников, которых на предприятии немало.

Кульминацией праздничных мероприятий стало традиционное массовое гуляние в районе реки Лобачёвка, посвящённое Дню посёлка и Дню металлурга. В этом году на торжестве была заложена традиция: чеканка юбилейной монеты. Сам Прокопий Демидов зачитал указ о чеканке монеты к 350-летию юбилею посёлка и 250-летию завода. Честь отчеканить первые монеты выпала директору градообразующего предприятия Дмитрию Тропникову и главе городского округа Елене Плохих. Звонкий удар молота — и на свет появились блестящие монетки. Всё действие сопровождал артиллерийским салютом из ружей театрализованный отряд

красноармейцев времён Гражданской войны.

Вручив Елене Сергеевне и Дмитрию Леонидовичу монеты, Демидов и чеканщик пошли в народ. Все желающие могли приобрести юбилейную монету или собственноручно отчеканить её прямо на гулянии.

В дальнейшем планируется каждый год в День посёлка чеканить новую монету. Таким образом, появится исторически ценная коллекция верхневинских монет, которая будет напоминать о важных вехах жизни посёлка.

Вечерняя программа завершила череду юбилейных празднеств. На площади Революции городского округа Верх-Нейвинский при финансовой поддержке ОАО «Уралэлектромедь» был организован концерт с участием творческих коллективов городского округа Верх-Нейвинский, города Новоуральска, звезды Российской эстрады Ирины Салтыковой. В финале небо над посёлком озарились тысячами сверкающих огоньков фейерверка, которые оставили неизгладимое впечатление в памяти верхневинцев.

Юлия БАГАРЯКОВА.



Владимир Никитин вручает Почётную грамоту Законодательного Собрания Свердловской области старшему мастеру по ремонту оборудования ЩЦРО Виталию Дубову.

Торжественно и просто

ПРОШЛО празднование Дня металлурга в филиале «Производство полиметаллов» ОАО «Уралэлектромедь».

Первым поздравил работников филиала «Производство полиметаллов» ОАО «Уралэлектромедь» его директор Тагир Хафизов:

— В таких городах, как наш Кировград, День города и День металлурга отмечают одновременно, потому что основа этих городов — градообразующие предприятия. Как они будут работать, так будет развиваться город.

Главный инженер ОАО «Уралэлектромедь» Виктор Ашихин выразил людям искреннюю благодарность за их тяжёлый, но такой необходимый труд. Он вручил директору филиала Тагиру Хафизову поздравительный адрес от директора ОАО «Уралэлектромедь» Владимира Колотушкина и пожелал труженикам и ветеранам предприятия счастья, здоровья и успехов в жизни.

В этот праздничный вечер металлургов со сцены Дворца культуры также чествовали заместитель министра промышленности и науки Свердловской области Валерий Турлаев, председатель комитета по законодательству и общественной безопасности зако-

нодательного собрания Свердловской области Владимир Никитин, заведующий юридическим отделом обкома ГМПР Олег Рахимов, председатель первичной профсоюзной организации филиала ППМ Владимир Кайгородов, глава Кировградского городского округа Александр Оськин. Они выразили своё уважение металлургам, а также уверенность в том, что у Кировграда хорошее будущее.

Множество людей пригласили в тот вечер на сцену для награждения. Почётные грамоты разных ведомств были вручены им за достойный труд. Своими выступлениями порадовали артисты из Екатеринбурга.

Виновников торжества ждал ещё один подарок от ОАО «Уралэлектромедь» — выступление вокально-инструментального ансамбля «Лейся песня». «Обручальное кольцо», «До чего ж я невезучий», «Где же ты была», «Прощай». От всех вокзалов поезда... и другие ретро-хиты группы сегодня знает и молодёжь. А потому все с удовольствием подпевали и аплодировали артистам.

Красивую точку профессиональному празднику поставил на следующий день яркий праздничный салют.

Ольга СТРЕЛЬЧУК.



Таким весёлым и ярким получился флешмоб.

ОБРАЩЕНИЕ дирекции, совета трудового коллектива и профсоюзного комитета к трудовому коллективу ОАО «Уралэлектромедь»

Уважаемые заводчане!

Во все времена в России, а особенно у металлургов Урала, существовала традиция всем миром помогать потерявшим кров от стихийных бедствий. Такая беда обрушилась 6 июля 2012 года на жителей Краснодарского края. Более 170 человек погибли, десятки тысяч человек потеряли жильё.

Призываем всех работников ОАО «Уралэлектромедь» проявить солидарность и оказать материальную поддержку пострадавшим от наводнения в Краснодарском крае перечислением на благотворительный счёт Российского Красного Креста своего однодневного заработка.

В.С. Колотушкин,
директор ОАО «Уралэлектромедь»,
Е.С. Устюжанин,
председатель профкома ОАО «Уралэлектромедь»,
Б.В. Ощепков,
председатель СТК ОАО «Уралэлектромедь».

ОТ ДУШИ

Кинотеатр в подарок

К ДНЮ МЕТАЛЛУРГА и Дню города получили жители Верхней Пышмы. В минувшую субботу, 14 июля, во Дворце спорта УГМК открылся новый уютный кинозал.

Уютный, на 49 мест, зал «Кинограда» оборудован по последнему слову техники. Удобные мягкие кресла, широкие проходы между рядами, стены, оббитые панелями «Экофон», материалом, улучшающим акустику зала — всё это создаёт максимально комфортные условия для зрителя.



Да и посмотреть фильм, который проецирует на экран современная 3D Dolby система — одно удовольствие. А в репертуаре, как и в «Кинограде» будут только самые новые фильмы.

Сейчас зрители могут посмотреть там «Ледниковый период-4», и «Римские приключения», а в ближайшее время начнётся показ комедии «Солдаты Удачи», в конце июля выйдет в прокат музыкальный фильм «Шаг вперёд-4».

Н АКАНУНЕ Дня металлурга дети работников филиала «Производство полиметаллов» ОАО «Уралэлектромедь» получили удивительный подарок — спектакль по мотивам сказки Г.-Х.Андерсена «Приключения Дюймовочки». Представление было разыграно на сцене ДК «Металлург».

Премьера детского спектакля накануне Дня металлурга стала в Кировграде уже традиционной. Сюда, как на праздник, приглашаются воспитанники всех детских садов города.

В «Приключениях Дюймовочки» наравне со взрослыми роли исполняют и дети. Требования к самодеятельным артистам, играющим в музыкальном спектакле, независимо от их возраста, вполне профессиональные: помимо артистичности надо обладать хорошим слухом и голосом, уметь танцевать. И всё у труппы получилось.

Надо было видеть, с каким замешательством маленькие зрители сочувствовали Дюймовочке в противостоянии с Жабой или Кротом, как смеялись над глупостью Жабёныша и вычурностью Жука-Усача. А герои сцены в этот день были действительно очаровательны! Как убедительно они играли свои роли!

Бывший работник ППМ Любовь Панчина, теперь она на пенсии, привела на спектакль своего внука-третьеклассника Игоря Дресвина.

— Очень понравилась постановка, — в один голос говорят они о премьерке. — Знаем, что ко Дню металлурга здесь специально ставятся детские спектакли, но сами побывали впервые. Теперь уж и следующие не пропустим.

Владимир Белый, бывший учитель труда школы №3, на пенсии,

Кировградцы и Дюймовочка

пришёл на спектакль с внуком Сашей.

— Мне все герои сегодня понравились, — говорит внук, а дедушка добавляет:

— Очень хороший уровень спектакля. Удивительно, как профессионально играют взрослые и дети! Сегодня мы и хлопали, и смеялись.

— Сценарий «Дюймовочки» сложнее, чем у предыдущих наших постановок, — говорит режиссёр спектакля, директор ДК Алла Савина. — На сцене идёт ролевая игра, в которой заняты сразу

несколько героев. Поверьте, это нелегко. И наши артисты с поставленной задачей справились. Каждый был убедителен в своём образе. Сегодняшним спектаклем я довольна.

От имени всех зрителей выражаем работникам ДК, работникам филиала ППМ и их детям, сыгравшим в спектакле, огромную благодарность за их талант и огромный труд, вложенный в создание постановки. Настоящий праздник они подарили в тот день нашим детям и внукам.

Ольга СТРЕЛЬЧУК.



Дюймовочка поёт с Жуком-Усачём (в роли Олег Помыткин).

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

В СВЯЗИ с профессиональным праздником — Днём металлурга, за большой личный вклад в развитие предприятия, добросовестный труд работники ОАО «Уралэлектромедь» отмечены наградами.

Звание «Почётный металлург» присвоено:

Юрию Безбородову, старшему мастеру по ремонту оборудования ЦМП, Андрею Еришину, старшему мастеру МПЦ, Валерию Иванову, электролибристу ЦЭМ, Дмитрию Корнилову, плавильщику металлургического цеха филиала ПСЦМ, Сергею Савину, сменному мастеру металлургического цеха филиала ППМ.

Звание «Почётный горняк» присвоено:

Николаю Масленникову, машинисту бульдозера технологического участка филиала «Сафьяновская медь».

Почётной грамотой Министерства промышленности и торговли Российской Федерации награждены:

Вера Колчина, аппаратчик-гидрометаллург купоросного цеха, Людмила Кравцова, начальник бюро отдела по связям с общественностью, Татьяна Куликова, старший кладовщик ЦЭМ, Елена Лисицина, начальник отдела метрологии, Алвира Разяпова, аппаратчик ЦМП, Сергей Савин, директор по информационным технологиям, Андрей Сеньков, главный механик управления по содержанию основных фондов, Ринат Тавабилов, загрузчик шихты медеплавильного цеха, Елена Чернова, начальник отдела социального развития филиала ППМ, Сергей Чернеев, электросварщик службы главного механика филиала «Сафьяновская медь», Марат Шакиров, мастер ХМЦ.

Почётной грамотой губернатора Свердловской области награждены:

Ракия Габдулкагирова, машинист крана ЦЭМ, Юрий Ждановских, разливщик цветных металлов металлургического цеха филиала ППМ, Константин Разин, начальник участка ОТК, Владимир Семенов, мастер по ремонту оборудования ЦЦР, Фагия Фар-

Награды за труд

хутдинова, аппаратчик-гидрометаллург купоросного цеха, Владимир Фролов, главный горняк технического отдела.

Почётной грамотой Правительства Свердловской области награждены:

Асия Латипова, крановщик МПЦ, Клавдия Поздеева, аппаратчик-гидрометаллург ХМЦ, Клара Савина, приёмосдатчик груза и багажа железнодорожного цеха филиала ППМ, Александр Сайдак, слесарь-ремонтник ЦЭМ, Вера Созинова, электролибристу ЦМП, Тамара Томилова, аппаратчик-гидрометаллург исследовательского центра, Алла Шуклина, ведущий инженер производственного отдела.

Почётной грамотой Законодательного собрания Свердловской области награждены:

Нина Горяинова, ведущий инженер управления снабжения, Виталий Дубов, старший мастер по ремонту оборудования ЦЦРТО филиала ППМ, Нина Дуденкова, ведущий инженер по организации и нормированию труда ЦЦР, Сергей Ирлица, начальник участка филиала «Сафьяновская медь», Татьяна Кришталь, ведущий специалист бюро сырья и сбыта продукции филиала ПСЦМ, Владимир Лысов, электросварщик цеха подготовки шихты филиала ППМ, Юрий Плаксин, начальник цеха КИПиА филиала ППМ, Александр Салайко, начальник службы погрузочно-разгрузочных работ железнодорожного цеха, Сергей Свеженцев, начальник бюро ОРВиС, Эдуард Созинов, электромонтёр энергоцеха, Венера Тазеева, инженер-технолог ЦППИ, Евгений Черновал, заместитель начальника ЦМП.

Почётной грамотой Министерства промышленности и науки Свердловской области награждены:

Олег Акулов, плавильщик МПЦ, Михаил Бояркин, горный мастер технологического участка филиала «Сафьяновская медь», Евгений Бусыгин, токарь РМЦ фи-

лиала ПСЦМ, Фёдор Варанкин, слесарь-ремонтник энергоцеха, Наталья Калита, мастер купоросного цеха, Дмитрий Касьянов, мастер погрузочно-разгрузочных работ цеха горячего цинкования, Елена Кислицына, лаборант химического анализа лаборатории филиала «Сафьяновская медь», Михаил Кочергин, главный инженер обогатительной фабрики филиала ППМ, Раис Лукманов, электролибристу водных растворов ЦЭМ, Татьяна Миргородская, ведущий инженер отдела охраны труда и промышленной безопасности, Валентина Осина, инженер-эколог УООС, Татьяна Пупкова, мастер цеха благоустройства, Виктор Редников, ведущий инженер АТЦ, Александр Пятлин, плавильщик ХМЦ, Владимир Сохин, механик энергоцеха филиала ППМ, Людмила Торопова, начальник бюро управления бухучёта и контроля, Юрий Трефилов, водитель автотранспортного цеха филиала ППМ, Людмила Шевцова, лаборант центральной лаборатории.

Почётным знаком отличия «За заслуги перед Уральской горно-металлургической компанией» III степени награждены:

Игорь Бабин, плавильщик МПЦ, Владимир Корякин, начальник ЦЭМ, Ольга Максимова, электролибристу водных растворов ЦЭМ, Мадехат Тимуршин, крановщик цеха подготовки шихты филиала ППМ, Фаниви Фазылгайнов, слесарь-ремонтник ХМЦ.

Почётной грамотой Уральской горно-металлургической компании награждены:

Виктор Ануфриев, обработчик матричных листов ЦЭМ, Татьяна Верстункина, приёмосдатчик груза и багажа ЖДЦ филиала ПСЦМ, Анна Воронцова, ведущий экономист планово-экономического отдела, Олег Гаренских, заместитель начальника ОТК, Андрей Глухов, мастер по ремонту цеха брикетирования филиала ППМ, Евгений Гриценко, механик купоросного цеха, Борис

Зиновьев, электрослесарь службы главного энергетика филиала «Сафьяновская медь», Татьяна Исмаилова, кладовщик ХМЦ, Наталья Камкина, инженер-технолог технологического отдела, Владимир Кортев, главный инженер управления автоматизации, Людмила Липяцкая, старший приёмосдатчик груза склада готовой продукции, Вячеслав Малов, мастер металлургического цеха филиала ПСЦМ, Александр Малыгин, дробильщик технологического участка филиала «Сафьяновская медь», Ирик Маргамов, начальник отделения центральной лаборатории, Венера Мухамедеева, инженер-технолог ЦЦР, Александр Охупкин, фильтровальщик обогатительной фабрики филиала ППМ, Вадим Паншин, заместитель начальника производственного отдела, Татьяна Патрушева, геодезист ПКО филиала ППМ, Андрей Прожерин, слесарь-ремонтник МПЦ, Ирина Седельникова, начальник ОСИС.

В Книгу Почёта ОАО «Уралэлектромедь» занесены:

Владимир Бусыгин, водитель автотранспортного участка филиала «Сафьяновская медь», Андрей Деменев, ведущий инженер по наладке и испытаниям энергоцеха, Александр Назаров, слесарь-ремонтник купоросного цеха, Надежда Правшикина, ведущий экономист по планированию ПЭО филиала ППМ, Люза Сафиуллина, машинист крана ЦЭМ, Татьяна Снегирёва, аппаратчик ЦМП.

На Аллею Почёта ОАО «Уралэлектромедь» помещены фотографии:

Алексея Акимова, ведущего инженера-программиста ОИТО, Рушани Ахметзяновой, аппаратчика ЦМП, Елены Гильмутдиновой, лаборанта спектрального анализа центральной лаборатории, Ольги Казанцевой, машиниста мостового крана МПЦ, Александра Кудряшова, электромонтёра ХМЦ, Вадима Монахова, паяльщика по винилпласту ЦЭМ, Равиля Сингатулина, слесаря-ремонтника цеха горячего цинкования, Андрея Юрина, машиниста теплового ЖДЦ.

ПОСПРАЗДНИЧНОЕ воскресенье, 15 июля. Стрелки часов едва подбираются к 10 часам утра, а столбик на уличном термометре уже показывает +28° в тени. Что ж, по всей видимости, впереди нас ждёт «горячая» велогонка...

В этом году мне снова не удаётся побывать в числе участников кубка по кросс-кантри «Четырёхлистник». Но пройтись по трассе хотя бы пешком уже стало для меня привычкой за два года, что проводится кубок. И я, несмотря на установившийся зной, выдвигаюсь в Восточный посёлок, в окрестности горы Динамитка.

Первое, что бросается в глаза, очень чётко и уютно обустроенная поляна, на которой расположились организаторы, судьи, «спасатели» на пункте питания (они обливают участников велогонки водой, обеспечивают спорпитанием), болельщики, фотографы.

Как и предыдущие гонки, нынешний этап кубка прошёл при поддержке Молодёжной организации ОАО «Уралэлектромедь» и Верхнепышминского молодёжного парламента. Стоит отметить, организация с каждым разом становится всё внушительнее, чувствуется интерес и запал неравнодушных к велосипедному делу людей.

Неудивительно, что с таким отношением организаторы привлекают ещё больше участников велогонки кросс-кантри. Профессионалы и любители узнают о соревнованиях на портале e1.ru и из местных СМИ и многие стали постоянными участниками нашего «Четырёхлистника». Ну а вообще вы, наверное, и сами заметили, что

«Четырёхлистник» и 230 литров воды



Дебют Константина Кондратьева из АТЦ на кубке «Четырёхлистник».

Фото Ивана Бедина.

на улицах города велосипедистов можно встретить всё чаще. Велоспорт становится популярнее, набирает обороты, приобретая массовый характер.

— Сегодня к нам приехали заядлые велосипедисты даже из Чусового (Пермский край), Озёрска (Челябинская область), Полевского, Сысерти и других городов Свердловской области, — говорит один из организаторов велогонки Мария Осипова, мастер цеха медных порошков ОАО «Уралэлектромедь». — Всего на старт вышли 75

участников, из них пятеро в категории «Малыши», четыре «Юниора» и десять представительниц слабого пола.

Немало в этот раз было и работников Уралэлектромеди и УГМК. Это Александр Ежов из ЦГЦ; Максим Северюхин, Евгений Шарифгалеев, Алексей Кожин и Константин Кондратьев из АТЦ; Светлана Кучина и Дмитрий Теплоухов из УПР; Алексей Шадрин из ЦЭМ и Павел Мандрыгин из УГМК-Агро.

Все участники преодолели в за-

висимости от категории от одного до восьми кругов трассы, которая, надо признать, отличалась большим количеством природных препятствий. Большое количество сходов с дистанции было из-за поломок велосипедов и обычной усталости. Люди не выдерживали силы и пренебрегали возможностью глотнуть живой влаги. И в результате — сход с дистанции.

— К велогонке я начал готовиться заранее — ездил с друзьями на дальние расстояния до Песчано-

ТОЛЬКО ЦИФРЫ
Всего на «Четырёхлистнике» было выпито 230 литров воды и одна большая банка разведённого изотоника; съедено семь килограммов бананов, 30 пачек печенья, 86 спортивных батончиков и одна трёхлитровая банка солёных огурцов и помидоров.

го озера, скал Чёртового городище, пансионата «Селен», — рассказывает обладатель второго места в категории «Ветераны» Александр Ежов из цеха горячего цинкования. — И к жаре уже привык. Мне комфортнее в такую погоду, это лучше, чем дождь. Просто нужно научиться регулировать своё самочувствие, вовремя делать передышки и хотя бы смачивать горло, если уж пить воду тяжело.

Да, после испытаний аномальной жарой всем участникам можно было смело выдавать медали за стойкость и смелость. Медалями, конечно, награждали, но не всех, а только победителей и призёров. Кроме того, в заключении состоялся традиционный розыгрыш подарков от спонсоров кубка. В числе подарков были велоаксессуары, спортивное питание, приглашения на билеты в Екатеринбургский зоопарк, хэнд-мэйдские игрушки и даже настоящий кубок из шоколадных конфет!

Алёна ПЕТРОВА.

Следующий этап кубка состоится там же, на горе Динамитка, 25 августа.

ЧЕРЕДОЙ прошли в минувшие выходные спортивные состязания, посвящённые Дню металлурга и Дню города. Болельщикам представился широкий выбор соревнований, так что наших земляков поддержали изо всех сил. А в ответ спортсмены-верхнепышминцы подарили зрителям настоящий фейерверк из ярких побед.

Открыли праздничные соревнования шахматисты в четверг, 12 июля. Командный блиц-турнир по шахматам прошёл среди шести заявленных команд из Верхней Пышмы и Среднеуральска на стадионе спортклуба «Металлург». Уверенную победу одержала команда «Молодёжная», вторыми стали «Металлурги», третье место у команды «Планета».

Порадовали в очередной раз победой и юные самбисты. Субботним утром на площади перед Дворцом спорта УГМК самбисты из Верхней Пышмы и Богдановича выясняли, кому же достанется лидерство. Сосчётом 8:2 наши ребята выиграли традиционный турнир по самбо. Призы за лучшую технику и за самый короткий силовой приём получили Валерий Хворых и Александр Борисов соответственно.

Далее в программе — соревнования по силовому экстриму на этой же площадке. Четверо верхнепышминских силачей — Арам Мелконян, Николай Митянин, Александр Меньшиков и Максим Садыков — удивляли зрителей богатырским здоровьем и способностями поднимать тяжести до 500 килограммов! Перевернуть

Спортивные страсти



Юные борцы сражаются с азартом.

300-килограммовую покрывку от «Кировца» раз пять на время или пронести 200-килограммовый вес на десятки метров не составило для них особого труда. В результате суперсилачом был признан Арам Мелконян.

В соревнованиях по тайскому футболу, серсо и дартсу, прошедших на стадионе спортклуба во время праздничных дневных гуляний, участвовали все желающие, и как таковых побед здесь не было. Как говорится, победила дружба! А вот в открытом турнире по стритболу чемпионами стали баскетболисты из команды «Уралэлектромедь».

Зрелищно прошёл финал кубка ОАО «Уралэлектромедь» по волейболу среди цехов и подразделений.

В течение целого месяца команды играли по круговой системе, и вот призовые места в День Металлурга нашли своих обладателей. Чемпионами в очередной раз стали энергоцеховцы, вторыми — сборная из управления автоматизации, третьими — работники автотранспортного цеха.

Ну а кульминацией спортивного праздничного дня стала игра чемпионата Свердловской области по футболу, где наша команда «Металлург» встретила с «Ураласбестом». Свидетели этого матча до сих пор делятся друг с другом впечатлениями от увиденного. На поле в тот невыносимо жаркий вечер творилось нечто невообразимое!

На протяжении всего первого тайма наша команда не могла запустить в ворота соперников мяч, и проигрывала 0:4. Однако во время второго тайма верхнепышминских футболистов было не узнать. Собрав всю волю в кулак, они за 25 минут до окончания матча забили сразу шесть безответных голов. И со счётом 6:4 вырвали победу у «Ураласбеста». Такое, говорят, случается крайне редко.

Победа в этой исторической игре позволила занять нашей команде третью строчку в турнирной таблице чемпионата. В ближайšie выходные наши футболисты сыграют в Реже, и им, чтобы сохранить позиции, нужно только выигрывать.

Подготовила Алёна ПЕТРОВА.

ЭТО НАШ ГОРОД

Награда за цветы

БЫЛА вручена в канун Дня металлурга жителям ГО Верхняя Пышма. Жюри подвело итоги и определило победителей конкурса на самый цветущий двор.

Комиссия отметила разнообразие подходов участников проекта в оформлении своих дворов и учредила несколько номинаций конкурса.

Итак, победителями в номинации «Лучший цветущий двор многоквартирного дома» стали жители дома №44а по улице Уральских рабочих.

Лучшим цветущим двором индивидуального дома жюри признало двор дома №5 по улице Чапаева.

За преданность добрым традициям отметили конкурсантов из дома №10 по улице Орджоникидзе.

Самый уютный дворик был обнаружен в Доме ветеранов (улица Уральских рабочих, 47).

За лучшее художественное оформление победителями признали участников конкурса из дома №41а по улице Уральских рабочих.

Активистов, живущих в доме №97 по улице Ленина, назвали победителями в номинации «За самое оригинальное решение».

Участникам вручили дипломы и атрибуты с символикой ГО Верхняя Пышма.

Ольга МАСЛОВА.



Один из цветущих дворов-победителей.

За прогноз погоды ответственность несёт Гидрометецентр

19 июля +27°	20 июля +25°	21 июля +28°	22 июля +29°	23 июля +29°	24 июля +30°	25 июля +27°
--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------

ЗА МЕДЬ
За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Услуги должны иметь лицензию, товары подлежат обязательной сертификации.

□ Учредитель и издатель: ОАО «Уралэлектромедь». □ Адрес издателя: г. Верхняя Пышма, ул. Ленина, 1. □ Св-во о рег. выдано Уральским окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций, регистрационный номер ПИ № 11-1218 от 27.09.2002 г. □ Адрес редакции: г. Верхняя Пышма, ул. Ленина, 12 (Дворец культуры «Металлург»). □ Главный редактор А. БАРАНОВА — тел. 98-136, a.baranova@elem.ru; корреспонденты: М. ВАШЛЯЕВА — тел. 98-133, vmd@elem.ru, Е. ПЕТРОВА — тел. 98-134, e.petrova@elem.ru; художник-дизайнер О. НУРТДИНОВА — тел./факс 98-132, zamed@elem.ru; менеджер по рекламе О. ДМИТРИЕВА — тел. 98-135. □ Отпечатано в ООО «Квант-2», 623751, Свердловская обл., г. Реж, ул. О. Кошевого, 16 □ Тираж 6300 экз. □ Заказ 67553. □ Время подписания в печать: по графику и фактически — 18.07.2012 г. в 15.00.