

Встречаем знамя Победы

В АЖНЫЙ гость побывал в четверг, 15 марта, с визитом на нашем предприятии – директор Центрального музея Вооружённых сил РФ (ЦМ ВС РФ) Александр Никонов.

Как известно, в ноябре прошлого года было подписано соглашение, в соответствии с которым музей военной техники Уралэлектромеди «Боевая слава Урала» получил статус общественного филиала ЦМ ВС РФ. Александр Константинович побывал в Верхней Пышме впервые.

В ходе визита руководство музея и ОАО «Уралэлектромедь» договорилось о проведении совместных экспозиций из фондов московского музея. Взаимодействие центральной площадки музея с филиалами, по словам Александра Никонова, даёт большие преимущества для развития музея военной техники – жители и гости Верхней Пышмы смогут посетить уникальные выставки, которые будут совместными усилиями организованы в новом, строящемся сейчас, выставочном центре музея.

– Мы решили сделать точную копию Знамени Победы и передать её на вечное хранение в музей «Боевая слава Урала» в знак благодарности уроженцам Свердловской области, штурмовавшим Рейхстаг и участвовавшим в водружении легендарного стяга, – заявил гость. (Известно, что командиром батальона, водрузившего Знамя Победы, был уроженец Свердловской области капитан Степан Неустров). – Копия полотна будет передана руководству Уральской горно-металлургической компании и Верхнепышминского музея военной техники к моменту открытия выставочного центра.

Всего таких копий за всю историю было сделано только восемь, верхнепышминский экземпляр станет девятым.

Александр Никонову показали уникальные экспонаты из коллекции нашего музея. Он подробно ознакомился с ходом строительства выставочного центра и дал высокую оценку сохранности экспонатов.

– В вашем музее собрана уникальная коллекция, – поделился впечатлениями Александр Константинович. – Замечательно, что техника находится в идеальном, а некоторая даже в рабочем состоянии. Подобные «живые» экспонаты в музеях редкость.

Александр Никонову показали участок реставрации военной техники и ретро-автомобилей, а также производственную базу Уралэлектромеди и ЗАО «СП Катур-Инвест». Гость обратил особое внимание на высокую культуру производства.

Большое впечатление на Александра Никонова произвёл многофункциональный Дворец спорта УГМК. Александр Никонов отметил, как много делает предприятие для развития социальной сферы на территории присутствия.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

ЗА

М Е Д Ъ

ВЫХОДИТ С 5 ОКТЯБРЯ 1979 ГОДА

№ 11 (1678) 22 марта 2012 года

ОСНОВНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Э ФФЕКТИВНОСТЬ, ЭКОНОМИЧНОСТЬ и ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ – вот они, три «Э», которые лежат в основе любого обновления и модернизации.

«Новый дом» для теллура

Нынешний год для химико-металлургического цеха ОАО «Уралэлектромедь» смело можно назвать годом обновления. И всё, что реализуется сегодня в этом подразделении, направлено к одной цели: сделать производство более эффективным, экономичным и экологичным.

Перемены в цехе называли давно. К реализации одних проектов готовились несколько лет, одних мечтали долго, но приступили к работе только в связи с расширением медэлектrolитного производства.

– Основная стройка у нас сейчас – это перенос участка теллура в здание ГМО, – рассказывает начальник ХМЦ Вадим Воронцов. – Работу мы начали ещё в 2007 году, но по известным причинам пришлось на время остановить реализацию проекта. В конце 2010 года руководство предприятия приняло решение стройку продолжить, и сегодня мы уверенно движемся к намеченной цели.

Необходимость в перестройке возникла, прежде всего, потому, что действующая линия по производству теллура порядком устарела. И хотя параметры качества готовой продукции соответствуют

Три «Э» как основа обновления

всем ГОСТам и требованиям заказчиков, настало время обновления.

Новый участок будет работать на самом современном оборудовании. И хотя принцип производства теллура останется прежним, изменится здесь многое. Процесс будет полностью автоматизирован, а в производстве удастся значительно снизить объём ручного труда. Кроме того, если сейчас мы выпускаем теллур в основном в слитках, то новое производство даст возможность выпускать ещё более чистый теллур в порошке.

О качестве «элемента луны»

Второй проект – это модернизация участка производства селена. Оборудование здесь тоже довольно старое и нуждается в замене. Кроме того, благодаря новой технике и здесь удастся уйти от ручного труда. И самое главное – повысить качество готовой продукции. Вся фильтрация здесь будет идти на итальянских фильтр-прессах, что означает, по сути, «минус ручной труд, плюс качество».

– Замечаний по качеству селена мы не получаем уже много лет, – рассказывает начальник отделения производства селена и теллура Михаил Корякин. – Но принятые технологические решения позво-



Начальник ХМЦ Вадим Воронцов.

лят нам значительно повысить качество селена, сделать определённый запас. Кроме того, сейчас готовятся новые ГОСТы, и мы сможем выпускать новые марки, предусмотренные этими стандартами.

Настоящая революция и чистый воздух

Но не стоит думать, что процесс обновления в ХМЦ только начался. В конце 2011 года в отделении переработки шламов цеха в режиме пуско-наладки начал работать новый участок по десульфатизации медэлектrolитных шламов. Здесь с помощью нового оборудования сера выводится из шламов. А это значит, что выбросы серы в атмосферу будут минимизированы.

Снизить выбросы серы в атмосферу поможет и новая установка очистки газов от реакторов разварки медэлектrolитных шламов, пущенная в эксплуатацию в первом квартале 2012 года.

Будет реализован в отделении переработки шламов и ещё один проект, который Вадим Воронцов называет революционным. Идея у главного инженера ОАО «Уралэлектромедь» Виктора Ашихина возникла, когда рассматривался проект расширения медеаффинировочных мощностей. Руководитель предлагает проводить обезмежива-

ние шламов аэрацией воздухом.

– Мы провели технический тендер и выяснили, что единственный институт, который сможет решить поставленную задачу – это Санкт-Петербургский институт НИИХиммаш, – рассказывает Вадим Валентинович. – Сейчас там разрабатывают конструкторскую документацию, и как только всё будет готово, начнём внедрять. Очень важно, что когда новая технология работает, у нас и выбросов станет значительно меньше, и производительность увеличится.

Ещё одна проблема, решением которой занимаются сейчас в цехе, – это очистка ливневых и продувочных вод. Существующая система очистки ливневых вод нуждается в модернизации. Новое оборудование, по которому сейчас готовится проектно-сметная документация, позволит перерабатывать 60 кубометров ливневых и продувочных вод в час. С вводом участка в эксплуатацию планируется все ливневые и продувочные воды вовлечь в оборотный цикл предприятия.

Проекты, о которых мы рассказали сегодня, – лишь часть большой и серьёзной программы, стимулом для которой стало расширение медэлектrolитного производства. Пуск нового цеха электролиза меди стал толчком для совершенствования большей части подразделений предприятия. А, значит, обновление продолжится.

Алла БАРАНОВА.

НАГРАДА

В КОПИЛКЕ ОАО «Уралэлектромедь» много наград. И каждая – результат труда специалистов – как видим, лучших в России, если судить по статусу их побед.

Российский союз промышленников и предпринимателей (РСПП) наградил ОАО «Уралэлектромедь» дипломом и медалью «За экологически ответственный бизнес» по итогам работы в прошлом, 2011 году.

РСПП традиционно организует всероссийский конкурс среди предприятий промышленности – членов союза – под названием «Лучшее российское предприятие. Динамика, эффективность, ответственность». Прошлый год не стал исклю-

Снова лучшие в России

чением, и в феврале снова были подведены итоги.

Список номинантов насчитывал почти три десятка предприятий и подразделялся по нескольким номинациям. И, как уже было сказано, «За экологически ответственный бизнес» в 2011 году наградили ОАО «Уралэлектромедь».

Награду вручали в Москве, в рамках проведения Недели российского бизнеса и XIX съезда РСПП на конференции «Экологическая и промышленная безопасность: роль бизнеса и государства в снижении рисков».

Соб.инф.



Новый участок десульфатизации медэлектrolитных сплавов.

Показали всё, на что способны

КОНКУРС профессионального мастерства в цехе медных порошков ожидали с большим волнением, и не только все восемь участников, но и их наставники и руководство цеха. Важно, что этот конкурс состоялся в год 70-летия создания цеха, и молодые кадры вливаются в уже устоявшийся коллектив с богатыми традициями.

Конкурс организовали в пятницу, 16 марта. Программа была, конечно, с новыми интересными заданиями, дающими возможность профессионального роста. К традиционному этапу — теоретическому, молодёжному и практическому — добавили ещё и конкурс «Домашнее задание».

В качестве домашнего задания молодым работникам — молодым, то есть отработавшим по этой специальности в этом цехе не более трёх лет — предложили создать инновацию. И так, за две недели до дня конкурса все участники получили задания. Разработанную инновацию ребята оформили, как полагают, на специальном бланке. Некоторые сопроводили свои работы эскизами, рисунками, схемами, чертежами.

Важно то, что при разработке инновации не допускалось соавторство, то есть нужно было блеснуть исключительно собственными талантами. Работы молодые электролизники сдали за два дня до конкурса, так что в день состязания комиссия уже всё оценила.

Причём, оценила очень строго. В первую очередь оценивалась возможность применения на производстве. Затем — влияние на улучшение условий труда, возможность повышения качества продукции, сокращение времени и затрат. Ну, и конечно наличие экономического эффекта. Максимально за этот этап можно было получить 30 баллов.

Теоретический этап состоял, как всегда, из вопросов на знание системы менеджмента качества (СМК), экологического менеджмента (СЭМ), системы управления профессиональной безопасностью и здоровьем (СУПБЗ), вопросов профессиональной деятельности, а также вопросов, касающихся знания истории ЦМП. На эти вопросы участникам дали всего 30 минут, и почти все уложились в отведённое время.

И пока комиссия оценивала правильность заполнения тестов, ребята поучаствовали в молодёжном конкурсе — на смекалку и находчивость. Оказалось, что детские, на первый взгляд, задачи не всем по зубам! Но всё равно никто не сдался!

Перед практическим этапом, который прошёл, конечно, в цехе, участники и члены комиссии ещё раз проверили исправность спецодежды, спецобуви, каски, наличие средств индивидуальной защиты.

В цехе ребятам предстояло проделать всё, что они, в принципе, выполняют каждую смену: выявить недостатки в работе электролизной ванны (в том числе, определение «зашишкованности» катодов), стряхнуть порошок с катодов. А кроме того, показать знания знаковой сигнализации (то есть перед каждым поднятием груза нужно было подать сигнал крановщику) и определить правильность строповки (крепления) груза.

И на всё это отводилось два часа. Нужно сказать, что грубых ошибок не было — были, так сказать, помарки, связанные с волнением.

В итоге места распределились так: первое занял Владимир Гусев (электролизник водных растворов 3 разряда), второе — Владислав Григорьев (электролизник водных растворов 4 разряда), третье — Роман Крамаренко (электролизник водных растворов 2 разряда). Все получили Почётные грамоты ОАО «Уралэлектромедь» и денежные премии.

Объявлена благодарность за высокий уровень организации и проведения конкурса начальнику цеха медных порошков Александру Савельеву, старшему мастеру цеха Лидии Казачок, старшему мастеру по ремонту оборудования ЦМП Юрию Безродову, мастеру цеха Антону Давлетшину.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.



Победитель конкурса Владимир Гусев.



Александр Оськин.



Елена Плохих.

На пороге новых достижений

ОТРЕМЕЛА предвыборная кампания. Избиратели 4 марта сделали свой выбор, и вновь сформированные местные Думы приступили к работе. В Думах Кировградского ГО и ГО Верх-Нейвинский работники филиалов «Производство полиметаллов» и «Производство сплавов цветных металлов» ОАО «Уралэлектромедь» сохранили большинство.

15 марта в Кировграде на первом заседании новой Думы депутаты выбрали Главу Кировградского городского округа.

Впервые выборы главы из числа депутатов прошли на территории округа в 2008 году. Тогда большинством голосов на эту должность был избран начальник транспортного управления филиала «Производство полиметаллов» ОАО «Уралэлектромедь» Александр Оськин.

Состоявшиеся 4 марта 2012 года выборы депутатов Думы КГО показали, что кировградцы утвердились в своем решении поддержать на выборах депутатов Думы КГО кандидатуру действующего главы округа.

На первом заседании новой Думы шестого созыва основным вопросом стали выборы Главы КГО. Единственным кандидатом на этот пост стал действующий глава округа Александр Оськин. Его в ходе тайного голосования поддержали все 18 участвовавших в заседании депутатов.

Как отметил присутствовавший на заседании Думы депутат Законодательного Собрания Свердловской области Владимир Никитин, под руководством Александра Александровича, благодаря его личному участию и инициативе в округе удалось за прошедшие четыре года решить много жизненно важных проблем, более того, и вновь избранного главы есть четкое понимание дальнейшего пути развития территории.

Выступая перед участниками первого думского заседания, вновь избранный Глава Кировградского городского округа Алек-

сандр Оськин отметил, что в городе ещё немало проблем, приоритетными по его мнению являются вопросы водоснабжения и переселения жителей из ветхого и аварийного жилья. Александр Александрович поблагодарил депутатов Думы пятого созыва за эффективную совместную работу.

— Одно из важнейших достижений в успешной работе Думы 2008-2012 года в том, что между администрацией и депутатами не было конфликтов, — сказал Оськин. — Решения принимались обдуманно, конструктивно. Надеюсь, что такой подход мы сможем сохранить и в Думе нового созыва.

Новый глава Думы был избран 16 марта в городском округе Верх-Нейвинский.

Впервые в истории городского округа главой его стала женщина, советник директора филиала «Производство сплавов цветных металлов» ОАО «Уралэлектромедь» Елена Плохих, избранная депутатом местной Думы второй раз подряд.

Как и в Кировграде, большинство Думы в Верх-Нейвинском составили работники филиала. Избиратели по-прежнему доверяют представителям градообразующего предприятия, которое немало делает для жителей посёлка.

В соответствии с Уставом первое заседание Думы нового созыва провёл самый старший из депутатов, Сергей Александрович Соколов.

Он представил депутатам нового созыва Елену Плохих как кандидата на пост главы.

Активную, деятельную, компетентную и очень обаятельную Елену Сергеевну большинство участвовавших в голосовании знало и по совместной работе на производстве, и по депутатской деятельности, поэтому возражений ни у кого не возникло. За то, чтобы отдать город в женские руки, проголосовали единогласно.

**Алла БАРАНОВА,
Наталья ГРУДИНА.**

6 МАРТА 2012 года главный инженер ОАО «Уралэлектромедь» Виктор Ашихин провёл совещание с руководителями подразделений, на котором были рассмотрены итоги функционирования системы менеджмента качества (СМК) предприятия за 2011 год и определены направления по её совершенствованию в 2012 году.

Оценка результативности процессов и системы в целом свидетельствуют о том, что она соответствует требованиям международного стандарта ИСО 9001: 2008, является пригодной, адекватной и результативной. Результативность СМК ОАО «Уралэлектромедь» за 2011 год составила 84 процента. Отмечено, что Политика качества ОАО «Уралэлектромедь» актуальна и не требует изменений, задачи Политики качества полностью выполнены.

Качество поставленной потребителям продукции оставалось в 2011 году стабильно высоким. Претензий от потребителей по качеству продукции не поступало.

У потребителей претензий нет

В 2011 году доля катодов медных высшей марки М00к составила 99,31 процента, золота в слитках высшей марки ЗлА-1 — 100 процентов, купороса медного марки 1А — 100 процентов, выросла доля серебра в слитках высшей марки СрА-1 с 98,2 % до 99,12 %.

Свидетельства оценки удовлетворённости внутренних потребителей подтверждают построение взаимоотношений между подразделениями ОАО «Уралэлектромедь» по принципу «поставщик — потребитель». Средняя оценка удовлетворённости внутренних потребителей осталась на уровне 2010 года и по 10 бальной шкале составила 9,95 балла (рисунок 1). Средняя оценка удовлетворённости потребителей продукции и услуг ОАО «Уралэлектромедь» за 2011 год составила 9,96 балла (рисунок 2), что на 0,08 балла выше, чем в 2010 году. Наиболее высокие

оценки получены по следующим критериям:

— выполнение условий договоров, соблюдение сроков поставки и качество оформления документов — 10 баллов;

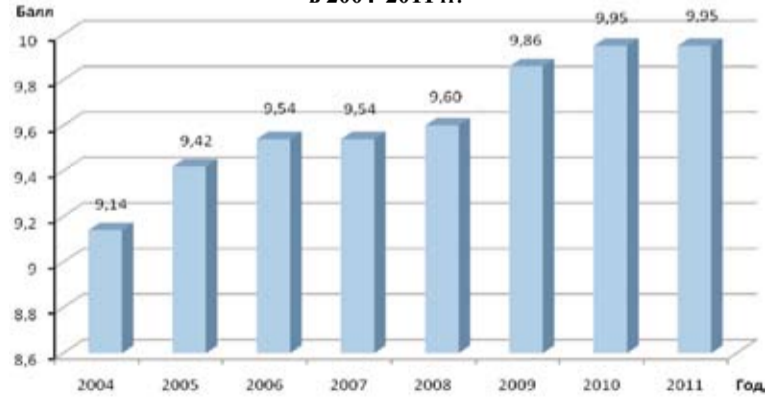
— качество продукции в сравнении с другими поставщиками — 9,98 балла.

Данные анкетирования свидетельствуют о сохранении благоприятной репутации надёжного поставщика как на внутреннем, так и на внешнем рынках.

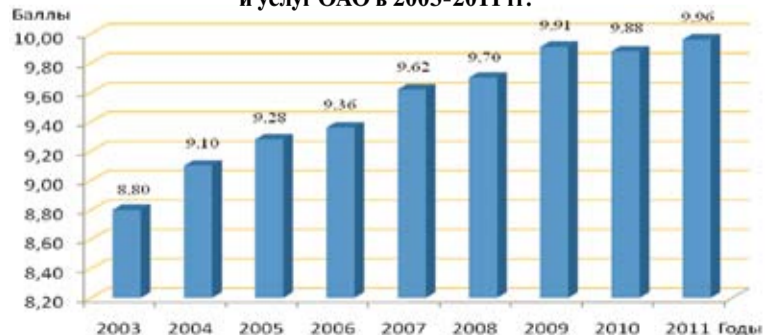
Ближайшей задачей нашего предприятия является подготовка и прохождение очередного инспекционного аудита СМК ОАО «Уралэлектромедь» британской компанией Ллойд Регистр, который состоится в июне 2012 года.

**Зоя НЕЧАЕВА,
начальник отдела качества
ОАО «Уралэлектромедь».**

Средний балл удовлетворённости внутренних потребителей в 2004-2011 гг.



Средний балл удовлетворённости потребителей продукции и услуг ОАО в 2003-2011 гг.



Если ты себе не враг

Освежить знания требований охраны труда очень полезно!

В МАРТЕ на всех предприятиях Уральской горно-металлургической компании идёт внеочередная проверка знаний охраны труда. Основание для этой проверки – рост травматизма на некоторых предприятиях в прошлом, 2011 году, в сравнении с годом 2010. Как, по какой причине это произошло? И что нужно сделать, чтобы переломить тревожную тенденцию?

Переломить тенденцию

С этими вопросами я пришла в отдел охраны труда и промышленной безопасности ОАО «Уралэлектромедь».

— К сожалению, серьёзные промахи допускают не какие-нибудь новички, а, как правило, работники опытные, — объясняет мне замначальника отдела ОТиПБ ОАО «Уралэлектромедь» Сергей Конончук. — Понимаете, такие

ситуации возникают, если, например, неисправно оборудование или инструменты. Случается, что просто-напросто современем глаз замыливается, и работник теряет бдительность. Ну, ещё одна причина — недостаточная требовательность руководителей к подчинённым в вопросах соблюдения правил охраны труда. Потому что сам недостаточно подкован в вопросах трудового законодательства.

Чтобы проверить уровень подготовки руководителей всех предприятий холдинга, издан приказ генерального директора ООО «УГМК-Хролдинг» Андрея Козицына о том, что все инженерно-технические работники до 30 марта должны пройти внеочередную проверку знаний.

К большому сожалению, не всё

зависит от руководства — конечно, нельзя сбрасывать со счетов и субъективный фактор. По словам Сергея Конончука, весь персонал компании обеспечен средствами индивидуальной защиты — всем, кому положено пользоваться этими средствами, их выдали.

— Но очень трудно объяснить, почему, например, располагая каской, человек её не надевает?! Почему игнорирует респиратор или специальную обувь?! — Сергей Фёдорович задаётся риторическими вопросами...

Вам поможет... манекен

Сели за парты инженерно-технические работники — руководители всех уровней на Уралэлектромеди. Здесь не жалеют средств, чтобы обеспечить безопасность работников на рабочих местах. Не экономят и на том, чтобы создать условия для того, чтобы было комфортно учиться.

Например, уже купили оборудование и мебель для организации кабинета охраны труда в помещении отдела ОТиПБ. Кроме стандартной офисной мебели и компьютеров здесь будут витрины, в которых выставлят средства защиты по их видам — для защиты органов зрения, органов слуха и другие.



Экзамен в цехе медных порошков.

Но самое интересное приобретение — манекен для практических занятий по оказанию первой доврачебной помощи, современный, снабжённый даже небольшим программным обеспечением. Здесь и другие манекены, одетые в средства индивидуальной защиты, применяемые на предприятии по сезону: летом — в летнее, зимой — в зимнее. В этом кабинете смогут одновременно учиться до 12 человек.

Уголки по охране труда откроют во всех подразделениях.

Экзаменационный процесс близится к завершению, уже практически все сдавшие подтвердили свои знания. Тем не менее, на начальном этапе из тех, кого проверили в отделе охраны труда и промышленной безопасности, подвели промежуточный результат: хорошо подготовились инженерно-технические работники химико-металлургического цеха, а самая лучшая организация процесса проверки знаний — в управлении проектных работ.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

Вопросы обеспечения охраны труда и промышленной безопасности — всегда первые на повестке дня на нашем, таком сложном с технологической точки зрения предприятии, потому что может ли быть что-то важнее, чем сбережение жизни и здоровья персонала?!

Но анализ случаев травматизма показывает, что обычно несчастия происходят в результате банальной небрежности, пренебрежения такими необходимыми и такими доступными у нас на заводе средствами индивидуальной защиты.

В новой рубрике «Жизнь без опасности» мы расскажем, зачем всё это нужно, вместе разберём каждый элемент, рассмотрим случаи, в которых очки, к примеру, или каска спасли если не жизнь, то здоровье человека.

ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ

Д ОРОГА в профессию у многих работников ОАО «Уралэлектромедь» началась с учёбы в профессиональном техникуме, причём, именно в местном, одном из наших, верхнепышминских — в «Юности» или «Уралмашевце». Эти техникумы и сейчас работают как кузницы кадров по многим специальностям, причём, не только по сложившейся здесь, в городском округе, традиции, но и в рамках соглашения о сотрудничестве с Уралэлектромедью.

Ты нужен заводу

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего специального образования «Верхнепышминский механико-технологический техникум «Юность» готовит специалистов, без которых не может обойтись ни одно предприятие: электриков, сварщиков, крановщиков мостовых, козловых, башенных, автокранов, водителей. К примеру, автотранспортный цех ОАО «Уралэлектромедь» выражает крайнюю заинтересованность в его выпускниках, и ребята со студенческой скамьи проходят практику в этом подразделении предприятия.

Персонал заводских столовых на основной площадке укомплектован отчасти выпускниками «Юности» — поварами, кондитерами.

Поскольку техникум был и остаётся ориентированным на потребности металлургического гиганта, одного из наиболее прогрессивных в технологическом отношении предприятий, преподавательский коллектив стремится быть во всеоружии, применять самые передовые программы обучения. В итоге учащиеся демонстрируют профессионализм задолго до того, как вольются во взрослый коллектив, — на конкурсах профессионального мастерства областного и даже федерального уровня.

Из недавних побед — участие во втором (окружном) этапе Всероссийской олимпиады профессионального мастерства в рамках областного фестиваля «Юные

Сквозь сито конкурса — к вершинам мастерства



Алина Лучина — прилежная студентка и подающий надежды повар.

интеллектуалы Среднего Урала» среди учреждений начального и среднего профессионального образования Свердловской области в 2011-2012 учебном году.

От увлечения — к профессии

По профессии «Водитель автомобиля категории «В» в олимпиаде участвовал студент Александр Никитин. Все теоретические вопросы и вождение на автомобиле выполнил на «отлично», оставив позади себя 10 участников. Жаль, но маленькая заминка на практическом этапе не позволила Александру стать первым. В итоге по сумме двух этапов он занял II место.

По профессии «Слесарь по ремонту автомобилей» выступал

Михаил Беляев, студент 3 курса. Все задания теоретического блока Михаил выполнил блестяще — стал первым в решении 30 тестовых заданий. Практическое занятие по ремонту генератора замены щёток выполнил раньше всех. Жюри отметило чёткий и уверенный алгоритм действий юного автомеханика. По сумме двух этапов наш Михаил занял I место.

К слову, любовь к технике и автомобилям привил ему отец, а в техникуме способного, увлечённого профессией паренька приметили педагоги и постарались их развить. Победа Михаила — это общая победа его наставников и самого прилежного студента.

Участники олимпиады по профессии «Электромонтёр по ремонту и обслуживанию электро-

оборудования» соревновались в городе Реже. Семь студентов, осваивающих эту сложную и даже опасную профессию собирали электрические схемы, находили ошибки в сборке электрических схем и устраняли их, проводили монтаж электрооборудования. На этом этапе наш Алексей Волокитин, студент 2 курса, занял I место и был отмечен специальным сертификатом «Лучший в профессии: За терпение и труд».

Соревнования действительно потребовали колоссального терпения от участников: практическая часть по времени заняла пять часов, а теоретическая — час. В итоге по сумме двух этапов Алексей занял II место.

Поварами не рождаются

В олимпиаде по профессии «Повар» участвовала студентка третьего курса Алина Лучина. Конкурс проводился по теме «Фаршированная рыба» и оценивалось приготовление, подача, представление и презентация блюда, а кроме того — визитная карточка самого конкурсанта и его образовательного учреждения.

Алина заняла III место среди восьми представителей образовательных учреждений. Вообще же эта замечательная девушка не только отличный кулинар, но и отличница по другим академическим предметам, человек активный и неравнодушный, участник всех мероприятий и акций «Юности».

Представители самой «вкусной» профессии «Повар, кондитер», показали себя в конкурсе национальной кухни народов России — в «Дне татарской кухни». Они состязались с представителями девяти (!) образовательных учреждений Среднего Урала.

Студенты Артём Арзев и Тансылу Лукманова творили своими руками настоящие чудеса! Это были национальная сервировка стола, блюда татарской кулинарии — чак-чак, губадия, алсу, челбек, эчпочмак, чай по-татарски.

Молодые люди покорили экспертов и собственными находками, воплощёнными в искусстве приготовления пищи. Блюда дегустировали специалисты этого вида кухни и дали им высокую оценку. В числе наград нашей команды — Благодарственное письмо и ценный приз постоянного представителя Республики Татарстан в Свердловской области.

Наука побеждает

Техникум «Юность» традиционно участвует в этих и других, таких же престижных, конкурсах профессионального мастерства и с каждым годом наращивает свой успех.

Но кроме титулов и призов такого рода состязания — интересные впечатления от профессионального общения, новые идеи и друзья. Всё это как нельзя лучше способствует профессиональному росту молодёжи.

И жизнь показывает, что участники таких студенческих конкурсов, будучи уже взрослыми людьми, на своих предприятиях, как правило, участвуют в других — уже производственных конкурсах среди профессионалов.

А в «Юности» отслеживают их успехи, гордятся их победами и смело могут называть себя «кузницей профессионалов».

Ирина ОТРАК,
заместитель директора по производственному обучению ГБОУ УССО «Верхнепышминский механико-технологический техникум «Юность».

ТВОРЧЕСКИЕ люди принимают проблемы других близко к сердцу – этого не отнимешь, к сожалению. А может быть и к счастью, потому что чуткое восприятие жизни помогает им правильно находить выход из положения, становиться на сторону обиженных и помогать им. Таков и Дим ХАКИМЗЯНОВ, сменный мастер цеха брикетирования филиала «Производство полиметаллов» ОАО «Уралэлектромедь».

Дим Муллозянович Хакимзянов – человек в Кировграде известный. Как музыкант, как наставник помог состояться многим творчески одарённым землякам. С 1971 года Хакимзянов сотрудничает с городским Дворцом культуры, руководит творческими коллективами.

– Самодеятельные музыканты, как правило, бессребреники, хотя в мастерстве владения музыкальными инструментами, музыкальной грамотой зачастую даже превосходят профессионалов, – говорит Дим Муллозянович.

Стать профессиональным музыкантом? Была такая мечта, но отец настоял, и Дим избрал профессию металлурга – пошёл по стопам родителей, работников Кировградского медкомбината. Таким образом, его стаж работы с перерывом на службу в армии отсчитывается с 1968 года.

Но кто бы мог подумать, что в его душе любовь к ремеслу встанет в один ряд с любовью к искусству, к музыке?! С 1976 года и до самого закрытия, до 1996 года, он отработал у отражательной печи.

Сколько у нас в заделе хороших начинаний!

– В жизни меня сопровождали замечательные люди, мои коллеги: надёжные, крепкие, мастеровитые, – считает Хакимзянов. – Было тяжело, довлекла ответственность за коллектив, за общее дело, но мысли сдать, свернуть с выбранного пути не было.

В самом деле, в металлургическом цехе КМК состоялась большая часть его трудовой биографии, там он прошёл путь от шихтовщика, загрузчика шахты, плавильщика до сменного мастера метцеха. И всё это время был вдохновителем и организатором культмассовой работы.

В период с 1996 по 2001 год работал в должности сменного мастера металлургического цеха ЗАО «Кировградская металлургическая компания».

Но всё меняется. На смену старым приходят новые технологии. Закрылись отражательные печи, но опыт Дима Муллозяновича пригодился, и с марта 2001 года – он последовательно сменный мастер, старший мастер металлургического цеха, мастер участка цеха подготовки шихты, мастер цеха брикетирования филиала «Производство полиметаллов» ОАО «Уралэлектромедь». В настоящее время – сменный мастер цеха брикетирования.

– Я рад, что здесь, в филиале «Производство полиметаллов», дорожат опытными кадрами, чтят ветеранов, – говорит Хакимзянов. Востребован на предприятии и



Дим Хакимзянов (слева) и его группа «Виктори» – постоянный участник городских праздников.

его организаторский дар. Мастер, старший мастер – это, по сути, цемент коллектива: он работает не только с технологией, но и с людьми!

– Видеть в каждом – личность, соблюдать культуру производства – вот залог хорошей работы с коллективом, – убеждён Дим Муллозянович. – И ещё – ценить дружбу, ни в деле, ни в отдыхе не предавать тех, с кем вместе несёшь такую трудную вахту у печей и на других

участках металлургического предприятия.

Опыт производственника-организатора помогал ему и в его деятельности депутата Думы Кировградского городского округа предыдущего созыва.

– Мы, металлурги ППМ, пришли в Думу командой, и работа пошла более результативно: открылся садик, построено освещение на улицах не только в

городе, но и в посёлках, идёт ремонт в больнице и так далее, – говорит Хакимзянов. – А сколько у нас ещё в заделе хороших начинаний!

Дим Муллозянович, кроме прочего, – счастливый дед троих внуков. Которые, что важно, как и он, увлечены музыкой и почитают в этом деле деда главным авторитетом.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

СЕКРЕТЫ МАСТЕРСТВА

АЗБУКУ человеческих отношений мастер цеха электролиза меди ОАО «Уралэлектромедь» Сергей КАЗАКОВ проходил не по книжкам и учебникам, и сегодня уже сам может по праву называться учителем в этом непростом деле. Проработав в цехе четыре десятка лет, он, можно сказать, «прикипел» к предприятию и, зная весь цикл производства от и до, с лёгкостью находит общий язык с молодыми рабочими. Тактичный, неравнодушный, с хитрецой и творчески он подходит к даже самой обыденной работе, а главное – мастерски обучает новичков тонкостям профессии.

– Молодёжи хочется всего и сразу, вот в чём сейчас у нас основная проблема, – размышляет мастер Казаков. – Моя задача – объективно и корректно объяснить ребятам, что всё приходит постепенно, с опытом. Среди тех, кто остаётся в цехе, есть немало талантливых, способных молодых работников, которые действительно стремятся чего-то достичь самостоятельно, стараются изо всех сил. И что важно, многие из них приходят в цех по примеру отцов и дедов. В этой преемственности поколений, я

Ремеслу учиться можно всю жизнь

считаю, и есть сила и особенность нашего коллектива.

Сколько всего наставляемых было у Казакова, он и сам уже не помнит. Наверное, десятки. Да что там – сотни! И о каждом новичке мастер старается узнать побольше: расспрашивает об учёбе, семье, увлечениях. Сергей Иванович сам начинал с рабочей специальности и знает всю цеховую «кухню» наизусть, потому и находит мгновенно с ребятами общий язык.

– Самое главное – не выделять кого-то, чтобы любимчиков не было и со всеми на равных общаться, – считает Сергей Иванович. – Если качественно сработал – обязательно похвалю, по возможности найду способ поощрить. А если что-то и накуролесил, бывает, конечно, и пожурих могу, но исключительно у себя в кабинете, ни в коем случае не на людях.

На участке по ремонту оборудования Сергей Казаков работает мастером четвёртый год, отвечает он за исправность винипластовых ванн. Со всем хозяйством в цехе рабочие справляются отлично. И хотя лично Казаков паяльщиком по винипласту не работал, все тон-

кости этой непростой профессии знает. Чтобы шовчик ровный был, чтобы запаять – так уж на совесть и не переделывать потом через месяц-другой.

А как ванны дефектные Казаков и его ученики почти интуитивно, вслепую находят! Это особое мастерство! И от качества работы этого участка зависит бесперебойность всех серий в цехе.

На каждого наставляемого Сергей Иванович заводит специальный дневник молодого работника, в котором отмечает ход плана работы, ставит оценки, составляет характеристику и рекомендации. Сейчас под его опекой паяльщик по винипласту Александр Гиттих.

– Способный парнишка, толковый, – отзывается о своём подопечном мастер. – Всегда спросит, если что непонятно. Вообще Казаков старается в конце каждой смены устраивать мини-зачёт: интересуется, есть ли проблемы, над чем ещё стоило бы потрудиться.

По его мнению, одного месяца хватает, чтобы оценить способности молодого человека. А ремеслу учиться можно всю жизнь. Не зря к Сергею Ивановичу за советом подходят и те ребята, которые уже больше года отработали. И он искренне радуется тому, что идут и спрашивают. Значит, им хочется совершенствовать свои навыки, значит, небезразлична работа.

– И всё-таки, Сергей Иванович, в чём же ваш личный секрет мастерства? – задаю Казакову ключевой вопрос.

– Да, наверное, в том, что сам ещё молод душой и общаюсь с ними на равных, – застенчиво улыбаясь, отвечает мастер. – У меня ведь и сыновья одного примерно возраста с ребятами в цехе. Вот и выстраиваются у нас почти родительские отношения. Я всегда по-отчески с ними: и по-доброму, и строго одновременно.

Алёна ПЕТРОВА.

ДАТА



Александр Макаров, заместитель председателя профкома ПСЦМ, от лица шефов поздравляет директора школы Евгения Букреева.

«Золотой грант» и 55 выпусков

ЭТОТ учебный год для Кировградской школы №3 особый – юбилейный. 55 лет школа провожает своих выпускников, даёт им жизненный старт.

Многие выпускники этой школы работали и сегодня работают на градообразующем предприятии, филиале «Производство полиметаллов» ОАО «Уралэлектромедь». И по давней традиции предприятие шафствует над одной из старейших и лучших школ города.

В 2007 году школа №3 награждена «Золотым грантом» ОАО «Уралэлектромедь» за победу в конкурсе «Школа – кадровый резерв».

Школа – это старт жизни. В «школьные годы чудесные» закладываются основы характера, в это время получаем мы первые уроки жизни. А потому и помним школу, одноклассников, любимых учителей всю жизнь. И так здорово «пройти по тихим школьным этажам», вернуть юность хотя бы на час. Такая возможность появилась у выпускников 18 февраля.

Принять всех сразу было невозможно, а потому школа трижды распахивала двери, встречая гостей. Каждый выпуск смог встретиться в одной из её аудиторий, пообщаться со своим бывшим классным руководителем и друг с другом, вспомнить прошлое, поговорить о будущем.

В ходе юбилейного вечера, ли-

стая страницы школьного альбума, гости вспоминали директоров школы, своих первых учителей, любимых преподавателей.

Не остались без внимания и выпускники. Потому что история школы – это её 55 неповторимых, удивительных, ярких выпусков – с 1957-го по 2011 год. Зал приветствовал золотых и серебряных медалистов, победителей школьных, городских и областных олимпиад разных лет, выдающихся спортсменов, талантливых и ярких артистов, активных участников агитбригад, КВНов, слётов, фестивалей.

Несмотря на то, что сценарий вечера был одинаков для всех потоков выпускников, каждая встреча была особенной и неповторимой. Гости пели любимые песни, вспоминали свои, особые истории и не без гордости рассказывали о том, чего им удалось добиться в жизни.

Вечер встречи позади, но школа всегда рада видеть своих выпускников, она гордится их успехами и достижениями, её двери всегда открыты.

Анна ЦЫГАНОВА,
учитель школы №3.



Сергей Казаков (справа) всегда готов дать добрый совет своим наставляемым.

СДАВНИХ времён человечество немислимо без культуры. Она не существует вне человека, равно как и человек не может существовать вне культурных ценностей.

Верхняя Пышма – город с давними и очень сильными культурными традициями. Даже во времена Великой Отечественной войны пышминцы находили время на вечерние походы в клуб. И с каждым поколением, с каждым десятилетием эти традиции в нашем городе рождаются и крепнут.

Свидетельство тому – недавно присуждённая коллективу Дворца культуры «Металлург» премия министерства культуры и туризма Свердловской области по итогам работы за 2011 год в номинации «Культурно-досуговое учреждение со знаком качества». О жизни – повседневной и праздничной – коллектива ДК мы беседуем сегодня с директором Дворца культуры «Металлург» Людмилой ГОРСКОЙ.

– Людмила Евгеньевна, знак качества – это престижная награда и высочайшая оценка труда всего коллектива. В чём главное отличие Дворца культуры «Металлург» от других учреждений культуры в Свердловской области?

– Для начала отмечу, что подать заявку на участие в этом областном конкурсе нас побудило открытие в мае 2011 года кинотеатра «Киноград», который, как вы знаете, находится в составе нашего автономного учреждения. В ходе подготовки документов была проделана большая и кропотливая работа, и мы искренне надеялись, что она окажется оправданной. Не в каждом городе Свердловской области при поддержке градообразующих предприятий открываются такие современные кинотеатры!

Я думаю, что жюри оценило по достоинству все наши достижения. Наш Дворец, один из немногих, сохранил то истинное предназначение, которое ещё в советские времена включало в себя воспитательную, развивающую, созидательную, развлекательную, эстетическо-духовную функции. У

нас всегда находят занятие подлше все от мала до велика, и каждый из участников наших творческих проектов – настоящий артист!

Особое внимание мы уделяем детям, поскольку для них культура, в первую очередь, это часть воспитательного процесса. Мы стараемся дать им то, чего они не найдут в школе или дома, то есть дополнить, расширить их кругозор.

– А что привлекает в ДК взрослых?

– У всех мотивация разная. Лично меня радует, что найденные формы сотрудничества с работниками ОАО «Уралэлектромедь» (а именно они – наши основные участники проектов и зрители) с каждым годом совершенствуются, приобретают иные оттенки. Я имею в виду наши совместные проекты, такие как «ЭЛЕМия», «Маёвка» или «Мамочкино счастье».

Эти новые формы дают возможность проявить на сцене творческие способности многим людям, а зрителям есть на что посмотреть. Отлично, что проекты после их проведения находят продолжение, когда, например, на страницах вашей газеты появляются их участницы в образе Снегурочки или счастливой успешной женщины. Вообще я считаю, что у каждого такого проекта должно быть продолжение как символ передачи эстафеты.

– Над проведением любого праздничного события трудится весь коллектив. Проблем с кадрами не испытываете?

– Культурное учреждение – это целый комплекс, а не только ведущий на сцене. В процессе всегда задействованы абсолютно все службы. Начиная с порога, мы стараемся сделать так, чтобы людям приятно было заходить к нам, чтобы появилось у них желание вернуться. Проблемы с кадрами, особенно с молодёжью, есть, наверное, повсюду. Мы – не исключение. Молодые люди в культуру сегодня идут неохотно. А жаль...

Дворец со знаком качества

Какой бесценный опыт могли бы передать наши высококвалифицированные и опытные специалисты молодому поколению! Очень хочется воспитать молодых ведущих и руководителей детских коллективов. И здесь надо чаще говорить о том, что без культуры жизнь невозможна, она нужна нам также одинаково, как работа или спорт.

– А в жизни работника культуры есть место празднику? Или каждый рабочий день – это и есть праздник?

– Специфика нашей профессии в том и заключается, что когда все отдыхают – мы работаем. Но когда мероприятие проходит так, как мы его планировали, а зрители восприняли его так, как мы задумывали, это и есть для нас праздник. Праздник души, и словами

это ощущение не передать! После каждого успешно проведённого мероприятия мы поздравляем друг друга, понимая, насколько здорово и душевно всё прошло. Это счастье, поверьте. Конечно, страдают семьи: мы возвращаемся домой поздно и совершенно без сил. Хотя, считаю, в культуре случайных людей не бывает, это наш личный выбор.

– Чем порадуете своих зрителей в этом году? Что-то значимое в жизни Дворца произойдёт?

– Надеюсь, самым интересным проектом 2012 года станет конкурсная программа среди работников Уралэлектромеди «ЭЛЕМия». Давно у нас на сцене не появлялись мужчины. Думаю, этот проект произведёт настоящий фурор.

Чередой пройдут юбилейные отчётные концерты творческих коллективов: в апреле – у студии цирка «Ревю», в мае – у «Лаборатории свободного движения» и театрального коллектива «Позитив», осенью – у хореографического ансамбля «Вдохновение». Так что вас, дорогие зрители, ждёт много всего интересного и занимательного. Ну а мы будем ждать вас у себя в гостях, в нашем Дворце хорошего настроения!

Записала Алёна ПЕТРОВА.

P.S. Редакция газеты «За медь» поздравляет всех работников Дворца культуры «Металлург» с профессиональным праздником! Желаем новых творческих идей и как можно больше благодарных оваций и преданных зрителей!



Конкурс «Мамочкино счастье» любят и участницы, и их семьи, и зрители.

КОНКУРС

ТРАДИЦИОННАЯ конкурсная программа для работников ОАО «Уралэлектромедь» («ЭЛЕМия») стартовала во вторник, 20 марта. В этом году она организована для представителей сильного пола – молодых работников предприятия. И в честном поединке на сцене Дворца культуры «Металлург» сошлись восемь соискателей титула лучшего из лучших.

Первый этап конкурса коллектив Дворца культуры – организаторы этого праздника – посвятили Всемирному дню гражданской обороны. Оно и понятно: мужчина – истинный защитник своей страны, своих близких, своих ценностей и убеждений. Эти качества, а ещё и незаурядные творческие способности, проявили все участники.

Первое задание – «Своя игра» – придумали с расчётом на широ-

кий кругозор участников. В трёх раундах молодые люди блеснули знаниями истории ОАО «Уралэлектромедь», знаниями из области охраны труда и техники безопасности, технологических процессов на головной площадке и в филиалах.

Жюри, которое состояло из опытных и уважаемых работников предприятия, с удовольствием отметило, что ребята оперативно выдвали ответы, из чего можно было сделать вывод, что все готовы на «отлично».

Второй этап – «Ты – мне, я – тебе» – заключался в том, чтобы конкурсант правильно передал условные сигналы группе своих болельщиков, используя для этого

всего лишь два флага. Смотреть на это было, в общем, забавно: не всегда молодые люди были точны, не всегда их партнёры – понятливы.

Сюрпризом для всех стало экстрим-задание от начальника штаба ГО и ЧС ОАО «Уралэлектромедь» Владимира Каткова. Он отдавал команды, а ребята – кто отжимался, кто надевал противогаз, кто оказывал первую медицинскую помощь условно раненому коллеге. Это был конкурс из ряда полезных: все, даже зрители, подтянули знания нормативов по гражданской обороне!

Далее участники по традиции представили подготовленные заранее видеоролики на тему «На страже интересов». Готовились ребята всерьёз, почти все поднимали основополагающие жизненные темы: мужчина на страже интересов страны, своего предприятия, семьи, детей и женщин. Ну, и собственных убеждений.

Ярким и запоминающимся стал финал – «Две звезды», когда ребята показывали себя в разных жанрах сценического искусства. Александр Петров в сопровождении коллег из цеха благоустройства и друзей из «молодёжки» сыграл Царя в отрывке из пьесы Леонида Филатова «Сказ про Федота-стрельца, удалого молодца».



В пасодoble Динар Бадретдинов и Светлана Гольянова.

Как вокалисты выступили Александр Михайлов из управления проектных работ и Сергей Шеин из автотранспортного цеха.

Хореографическое искусство покорило трёх участникам. Константин Дерябин из железнодорожного цеха исполнил зарисовку в стиле диско. Роману Крамаренко составили компанию ребяташки из эстрадно-хореографической студии «Вдохновение» – получился эффектный номер!

Хорош был в пасодoble Динар Бадретдинов из управления ав-

томатизации. В паре с профессиональной танцовщицей и он казался мастером, несмотря на то, что до участия в конкурсе не имел никакой хореографической подготовки.

Витог пропуск в финал получили Александр Петров, Александр Михайлов, Сергей Шеин и Динар Бадретдинов. Ну а зрители расходились в полном убеждении, что на нашем предприятии работают самые талантливые молодые люди Верхней Пышмы!

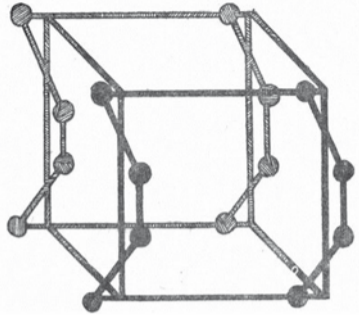
Маргарита ВАШЛЯЕВА.



Роман Крамаренко и эстрадно-хореографическая студия «Вдохновение».



ВОТЛИЧИЕ от меди, золота или серебра, известных человеку с доисторических времён, селен и теллур – «элементы Луны и Земли» были открыты только в XIX веке. И история их открытия известна почти до тонкостей.



Элементарная решетка серого кристаллического селена

Три «отца» теллура

Говорят, «у победы – множество отцов». В случае с открытием теллура – это даже не преувеличение. Впервые этот элемент нашел в 1782 году венгерский горный инспектор Ференц Иозеф Мюллер. Ему удалось выделить из золотосодержащей руды шахты Мариахильф в Австрийской империи вещество, похожее на белую самородную сурьму.

Этот минерал долгое время называли «аурум проблематикум» (сомнительное золото), «аурум пара-доксум» (парадоксальное золото) и «аурум альбум» (белое золото). Небольшое количество выделенного вещества Мюллер послал шведскому химику, фармацевту и минералогу Торбену Бергману, профессору Упсальского университета. Бергман подтвердил предположение Мюллера, что полученный им минерал – не сурьма. Однако более подробно минерал исследовать не удалось, так как проба была слишком небольшой по объёму.

Открытие Мюллера вроде бы было забыто. Но 25 января 1798 года знаменитый химик М. Клапрот сделал доклад в Прусской академии наук в Берлине, в котором сообщил, что исследовал присланную ему Мюллером австрийскую золотую руду из Семиградья и установил, что выделенный Мюллером 15 лет назад минерал – это новый элемент. Клапрот назвал его теллуrom «по имени нашей старой матушки Земли». Приоритет открытия он целиком и полностью оставил за Мюллером. Клапрот тщательно исследовал химические свойства теллура и его соединений, а также минералов, содержащих теллур. Если бы он занялся исследованием редечного запаха, появляющегося при нагреве теллура, то, видимо, мог бы открыть и селен.

Независимо от Мюллера и Клапрота открыть теллур посчастливилось в 1789 году и профессору ботаники и химии Пештского университета Паулю Китайбелю (1757–1817 гг.). Он нашёл этот элемент в содержащей серебро молибденовой руде. Естественно, он обнаружил теллур и в «аурум проблематикум». Однако он не знал о публикации Мюллера, а встретиться и поговорить исследователям не пришлось.

В 1832 году обширное исследо-

Секреты элементов Луны и Земли

вание теллура провёл Берцелиус, доказавший аналогию этого элемента с селеном и серой. Он получил множество соединений теллура и заложил основы химии этого элемента.



Дружеский шарж на Берцелиуса датирован 1823 годом.

Йенс Якоб Берцелиус (1779–1848) – выдающийся шведский химик. Он открыл селен и окись церия, выделил элементарные торий, цирконий и литий.

История селена, рассказанная его первооткрывателем

История открытия элемента № 34 небогата событиями. Диспутов и столкновений это открытие не вызвало, и немудрено: селен открыт в 1817 году авторитетнейшим химиком своего времени Йенсом Якобом Берцелиусом.

Селен был найден Берцелиусом в шламе свинцовых камер сернокислотной фабрики в Грипсхольме. Вместе с двумя компаньонами Берцелиус купил эту фабрику и летом 1817 года исследовал там процесс производства серной кислоты. Он обратил внимание на красный цвет шлама, который нельзя было объяснить ни окисью железа, ни соединениями мышьяка. Берцелиус взял несколько проб шлама в свою стокгольмскую лабораторию и тщательно исследовал их. Он обнаружил в пробах неизвестное вещество, которое при нагреве испускало запах прелой редьки. Этот запах был отмечен ещё раньше Клапротом, который определял химические свойства открытого в 1782 году теллура. Однако в своих пробах Берцелиус теллура не нашёл. Ему всё же удалось выделить неизвестное вещество из азотнокислого раствора цинком. Это вещество оказалось медно-красным порошком, плавящимся при небольшом нагреве. После охлаждения получалась серая масса с металлическим блеском и стекловидным изломом. Оно окрашивало пламя влажурный цвет, распространяя при горении всё тот же запах прелой редьки.

Сначала Берцелиус решил, что вновь открытый элемент – металл. Шведский химик назвал его селеном (от греческого «селена» – луна), подчеркнул его связь с тел-

луrom. В то же время учёный отметил, что по своим химическим свойствам селен ближе к сере, чем к теллуру.

В начале 1818 года Берцелиус опубликовал большую работу о получении, свойствах и соединениях селена, а также о его месторождениях.

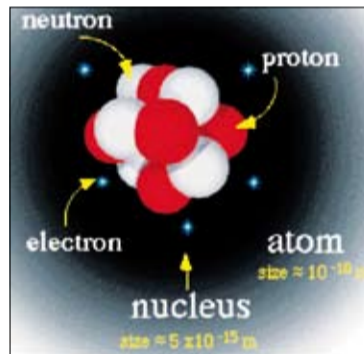
Заслуга Берцелиуса состоит также в подробных исследованиях теллура и многочисленных соединений этого элемента

Серый или красный?

Спросите любого химика: «Какого цвета селен?» – он наверняка ответит, что серого. Но элементарный опыт опровергает это правильное в принципе утверждение.

Через склянку с селенистой кислотой пропустим сернистый газ (он, если помните, хороший восстановитель), и начнётся красивая реакция. Сначала раствор пожелтеет, затем станет оранжевым, потом кроваво-красным. Если исходный раствор был слабым, то эта окраска может сохраняться долго – получен коллоидный аморфный селен. Если же концентрация кислоты была достаточно высокой, то почти сразу же после начала реакции в осадок начнет выпадать тонкий порошок. Его окраска – от ярко-красной до густо-бордовой, такой, как у чёрных гладиолусов. Это элементарный селен – аморфный порошкообразный элементарный селен.

Это селен. Тот самый селен, который обычно сер.



Популярней с каждым годом

«Из всех областей применения селена самой старой и, несомненно, самой обширной является стеклотельная и керамическая промышленность».

Эти слова взяты из «Справочника по редким металлам», выпущенного в 1965 году. Но время идёт, и вот уже на протяжении нескольких десятилетий среди главных потребителей селена – полупроводниковая техника, а силикатикам достаются буквально «крохи с барского стола». Тем не менее, роль селена в стеклотельной промышленности достаточно велика и сейчас.

Селен, как и марганец, добавляют в стеклянную массу, чтобы обесцветить стекло, устранить зеленоватый оттенок, вызванный примесью соединений железа. Соединение селена с кадмием –

основной краситель при получении рубинового стекла; этим же веществом придают красный цвет керамике и эмалям.

В сравнительно небольших количествах селен используют в резиновой промышленности – как наполнитель, и в сталелитейной – для получения сплавов мелкозернистой структуры. Но не эти применения элемента № 34 главные, не они вызвали резко увеличение спроса на селен в начале пятидесятых годов. Сравните цену селена в 1930 и 1956 годах: 3,3 доллара за килограмм и 33 соответственно. Большинство редких элементов за это время стало дешевле, селен же подорожал в 10 раз! Причина в том, что как раз в пятидесятые годы стали широко использоваться полупроводниковые свойства селена.

Выпрямитель, фотоэлемент, солнечная батарея

Обычный серый селен обладает полупроводниковыми свойствами, это полупроводник р-типа, то есть проводимость в нём создаётся главным образом не электронами, а «дырками». И что очень важно, полупроводниковые свойства селена ярко проявляются не только в идеальных монокристаллах, но и в поликристаллических структурах.

Но, как известно, с помощью полупроводника только одного типа (неважно какого) электрический ток нельзя ни усилить, ни выпрямить. Переменный ток превращается в постоянный на границе полупроводников р- и п-типов, когда осуществляется так называемый р-п-переход. Поэтому в селеновом выпрямителе вместе с селеном обычно работает сульфид кадмия – полупроводник п-типа. А делают селеновые выпрямители так.

На никелированную железную пластинку наносят тонкий, 0,5–0,75-миллиметровый слой селена. После термообработки сверху наносят ещё и «барьерный слой» сульфида кадмия. Теперь этот «сэндвич» может пропускать поток электронов практически лишь в одном направлении: от железной пластины к «барьеру».

Другое практически очень важное свойство селенополупроводника – его способность резко увеличивать электропроводность под действием света. На этом свойстве основано действие селеновых фотоэлементов и многих других приборов.

Влияние света на электрические свойства селена двояко. Первое – это уменьшение его сопротивления на свету. Второе, не менее важное, – фотогальванический эффект, то есть непосредственное преобразование энергии света в электроэнергию в селеновом приборе. Чтобы вызвать фотогальванический эффект, нужно, чтобы энергия фотонов была больше некоей пороговой, минимальной для данного фотоэлемента величины.

Простейший прибор, в котором используется именно этот эффект, – экспонометр, которым мы пользуемся при фотосъёмке, чтобы определить диафрагму и выдержку. Прибор реагирует на освещённость объекта съёмки, а всё прочее за нас уже сделали (пересчитали) те, кто сконструировал экспонометр.

Более сложные устройства того же типа – солнечные батареи, работающие на Земле и в космосе. Принцип действия их тот же, что у экспонометра. Только в одном случае образующийся ток лишь

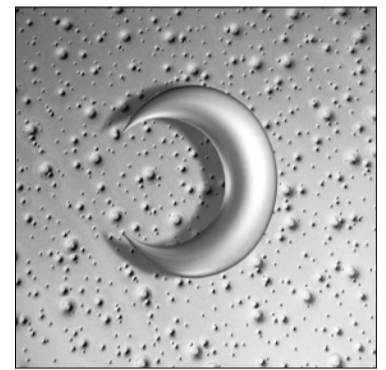
отклоняет тоненькую стрелку, а в другом питает целый комплекс бортовой аппаратуры.

В избытке – яд, в малых дозах – лекарство

В больших количествах селен токсичен. Считается, что его избыток в почве и растениях вредно влияет на животных. В то же время, некоторые растения, в частности – астрагалы и астры, способны аккумулировать селен из почвы.

Но в лечении главное – знать меру. В последние годы пристальное внимание учёных направлено на изучение влияния селена на здоровье людей. Селен нужен для образования белков в нашем организме, он поддерживает нормальную работу печени, щитовидной железы, поджелудочной железы, нервной системы. Является важным для репродуктивной функции. Кроме того, препараты селена обладают бактериостатическим, фунгицидным, противовоспалительным, антигистаминным, антидепрессивным действием, нормализуют антиоксидантную функцию печени.

Всё популярнее селен и в сельском хозяйстве. Его применяют и как добавку к удобрениям, и как своего рода витамин для коров, свиней и птицы.



Солнечный свет «элемента земли»

Теллур применяется в производстве сплавов свинца с повышенной пластичностью и прочностью (применяемых, например, при производстве кабелей). Используется при производстве свинцово-кислотных аккумуляторов.

Лучшим материалом на основе теллура для производства полупроводниковых холодильников считается сплав теллура, висмута и цезия, который позволил получить рекордное охлаждение до 237°С.

Отдельная область применения теллура – его использование в процессе вулканизации каучука.

Теллур применяется в виде двуокиси в варке специальных марок стекла. Кроме того, некоторые стёкла на основе теллура являются полупроводниками (достоинство таких стёкол – прозрачность, легкоплавкость и электропроводность), что, в свою очередь, нашло применение в конструировании специальной химической аппаратуры (реакторов).

Ограниченное применение теллура находит для производства ламп с его парами – они имеют спектр, очень близкий к солнечному.

Сплав теллура применяется в перезаписываемых компакт-дисках (в частности, фирмы Mitsubishi Chemical Corporation марки «Verbatim») для создания деформируемого отражающего слоя.

Подготовила Алла БАРАНОВА.



А это – готовый селен в химико-металлургическом цехе ОАО «Уралэлектромедь».

В МИНУВШИЕ выходные, 17-18 марта, в Верхнюю Пышму съехались лучшие спортсмены предприятий УГМК, чтобы поучаствовать в очередном этапе юбилейной, десятой по счёту, корпоративной спартакиады.

Традиционная спартакиада не проводилась с 2008 года. И в этом году руководство компании приняло решение о возобновлении корпоративных соревнований, этапы которых проходят в разных городах присутствия УГМК.

На сей раз в Верхней Пышме собрались любители зимних видов спорта из Гая, Медногорска, Кемерово, Красноуральска, Ревды, Серова, Учалов, Челябинска и Шадринска. Для всех них организаторы — спортклуб «Металлург» — подготовили испытания по зимнему полиатлону, включающему лыжные гонки, упражнения по силовой гимнастике и пулевую стрельбу. Отдельно проходили соревнования по лыжным гонкам.



Первые места все наши!

Стоит признать, что участники этого этапа спартакиады подобрались сильные. 11 спортсменов продемонстрировали высокие результаты, соответствующие показателям мастеров спорта.

Сборную команду Уралэлектромеди в зимнем полиатлоне представляли: Евгений Леонов и Константин Кондратьев из автотранспортного цеха, Сергей Кузнецов из энергоцеха, Николай Климов и Екатерина Мезенцева из спортклуба, а также Мария Прибыткова и Александр Писцов из «Форпост-УЭМ».

Как оказалось, равной нашей сборной в полиатлоне нет. Верхнепышминцы обошли даже шадринцев — серебряных призёров чемпионата России по зимнему полиатлону. В итоге, гости из соседней области стали вторыми. Третье место заняли серовчане.

Результаты соревнований по лыжным гонкам ни для кого не

стали сюрпризом. На первую ступеньку пьедестала поднялись опять-таки верхнепышминцы: мастера спорта Андрей Хасанов, Александр Хакимов, Надежда Деменова, Ирина Шуплецова, Лилиана Юнусова из спортклуба, а также Александр Коротаев из энергоцеха, Сергей Уфимцев из цеха электролиза меди, Евгений Шарифгалеев из автотранспортного цеха. Вторыми стали в этом виде лыжники из Ревды, а на третьем месте закрепились спортсмены из Учалов.

Следующие корпоративные соревнования в Верхней Пышме пройдут только осенью. Ну а пока все любители массового спорта, представляющие разные предприятия УГМК, готовятся к очередному этапу спартакиады по шахматам и настольному теннису, который пройдёт в Гае. Будем ждать новых побед наших земляков!

Алёна ПЕТРОВА.

Турнир оранжевого мяча

Н А ПРОШЛОЙ неделе завершилось первенство по баскетболу среди цехов и подразделений ОАО «Уралэлектромедь» в зачёт зимней спартакиады, длившееся почти три месяца.

Долгожданных результатов ждали все с нетерпением. Кто-то делал ставки на победу, а кому-то удалось предугадать исход продолжительного первенства. Так или иначе, попавшие в корзину соперника мячи определили победителей и призёров.

Первые места среди мужчин в своих группах заняли команды из управления, купоросного цеха и исследовательского центра. Вторыми стали сборные энергоцеха, цеха горячего цинкования

и ремонтно-механического цеха. Замкнули тройку призёров баскетбольные дружины филиала «Производство полиметаллов», железнодорожного цеха и управления проектных работ.

Среди женских команд лучшими стали представительницы управления. Второе место заняли девушки из цеха электролиза меди, а третье — из управления проектных работ.

Алёна ПЕТРОВА.

ЗОЛОТОЙ ФОНД



Для Тамары Кузнецовой спорт — больше, чем хобби: он — содержание ее жизни.

Всю жизнь об руку со спортом

ТАМАРА Петровна Кузнецова в Верхней Пышме человек очень уважаемый. Прежде всего, она известный металлург, без малого полвека отдавшая ОАО «Уралэлектромедь». А также спортсменка, завоевавшая для своего города и предприятия не один десяток высоких наград в лыжном спорте, лёгкой атлетике, летнем и зимнем полиатлоне. И ещё — опытный наставник начинающих спортсменов.

В Верхнюю Пышму Тамара Петровна приехала по распределению в 1963 году после окончания Уральского политехнического института, нынешнего УрФУ. Девушка и её мама очень нуждались в жилье, и здесь, на Пышминском медеэлектролитном заводе, эту проблему помогли решить.

— Коллектив меня принял хорошо, руководство назначило сразу на хорошую должность мастера шламового, в настоящем — химико-металлургического цеха, — вспоминает Тамара Петровна. — Тогда уже заканчивалось строительство нынешнего здания ХМЦ. И одновременно работая в старом действующем цехе, мы осваивали новую технологию. И в 1964 году мне довелось приступить к работе на самом современном по тем временам оборудовании в новом здании, в хороших комфортных условиях.

В то время над разработкой новых технологий на Уралэлектромеди работали специалисты из Ленинграда, и было очень интересно! В то же время в жизни Тамары Петровны появился спорт — так с подачи руководства и коллег она на многие годы связала свою судьбу с лыжными гонками.

— Способности к этому спорту у меня проявились ещё в студенческие годы, но серьёзно я занялась лыжами только здесь, в Верхней Пышме, — говорит Кузнецова.

Параллельно развивалась и её трудовая карьера. После ХМЦ был опытно-экспериментальный, затем — купоросный и цех электролиза медной фольги, которыми она руководила, и госприёмка, отдел качества, и отдел драгоценных металлов, у истоков которого она стояла.

Но такое же большое место, как работа, занимал и спорт.

— В 1996 году я впервые поехала на Кубок мира мастеров: это Кубок для олимпийских и чемпионов мира, которые ушли из большого спорта, — рассказывает Тамара Петровна. — И там я пришла к глубокому убеждению, что наш любительский спорт живёт только благодаря помощи таких

вот компаний, как УГМК, как Уралэлектромедь. И это большое счастье, что в Верхней Пышме развивается спортивная инфраструктура.

В копилке лыжницы Кузнецовой почти все медали высокой пробы. В 2006 году из Финляндии она привезла две «бронзы», в 2008 из США — «серебро». Во Франции спортсменка выступала, будучи тяжело больной. И кто знает, возможно, именно спорт помог ей тогда справиться с недугом. Как и с коснувшейся её личной драмой, когда скоропостижно скончался муж...

— И через два года я приняла решение: нужно бегать, нужно шевелиться, — вспоминает Кузнецова. — Только так я смогла преодолеть депрессию.

Но сейчас уже всё позади, и вот совсем недавно, на прошлой неделе, она вернулась из Германии.

— Я участвовала в трёх забегах на дистанции 5, 10 и 15 километров, — рассказывает Тамара Петровна. — Причём, бежали мы в той же местности, где одновременно соревновались биатлонисты, в очень трудных условиях: мокрый снег с дождём и пургой.

И всегда поддержку в организации тренировок и таких поездок ей оказывает родное предприятие.

— Я благодарна руководству Уралэлектромеди за помощь в развитии и становлении моей спортивной карьеры, — говорит спортсменка. — Предприятие много делает для развития спорта в городе: спорт действительно помогает не только физическому состоянию, но и духовному развитию заводчан и многих жителей нашего города. Я также благодарна тренерам Верхнепышминской спортивно-юношеской школы Николаю Биктагирову и Игорю Семёнову.

Я слушала Тамару Петровну и любовалась её статью, полностью подавшись обаянию. Это как раз тот самый пример спортивного долголетия, которого я готова пожелать всем нам.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

ЮБИЛЕЙ

В марте трудовые юбилеи отмечают:

35 лет работы на предприятии — ГИМАЗЕТДИНОВ Марат Аглымович, контролёр ОТК;

30 лет — БОРИСКИНА Маргарита Германовна, аппаратчик химико-металлургического цеха, ЛОЖКИНА Ангелина Владимировна, подсобный рабочий химико-металлургического цеха, БОДРОВА Любовь Алексеевна, инженер ремонтно-механического цеха, ЕМЕЛЬЯНОВА Валентина Николаевна, старший приёмсдатчик склада готовой продукции, ШУКИНА Валентина Георгиевна, электромонтёр энергоцеха;

25 лет — СОБОЛЕВ Иван Александрович, загрузчик шихты медеплавильного цеха, БОТОВ Алексей Николаевич, мастер цеха электролиза меди, ХАЛИЛОВ Рафик Гарифович, плавильщик химико-металлургического цеха, БАЙДУРОВА Татьяна Александровна, диспетчер железнодорожного цеха, КОНЫШЕВ Александр Леонидович, слесарь ремонтно-механического цеха, МАЛАШЕНКО Михаил Петрович, слесарь КИПиА управления автоматизации, УШАКОВ Олег Евгеньевич, мастер ЦППИ, АРСЛАНОВА Эльмира Нурмахметовна, начальник бюро ОТК, МАЛЮТИН Александр Иванович, машинист экскаватора цеха благоустройства, КЕТОВА Татьяна Юрьевна, машинист энергоцеха;

20 лет — ШАВКУНОВА Елена Васильевна, электролизник цеха электролиза меди, НЕЗНАЕВА Ольга Николаевна, старший кладовщик центрального склада, СЕРЕБРЯКОВА Светлана Викторовна, бух-

галтер управления, ЦВЕТКОВА Татьяна Анатольевна, начальник бюро управления, САТТАРОВА Эмма Шамиловна, мастер ОТК, ПАЛАЧЕВ Виктор Иванович, тракторист цеха благоустройства, МИТЮНИН Сергей Геннадьевич, плавильщик ПСЦМ, ВОЛКОВА Татьяна Анатольевна, контролёр ОТК ПСЦМ;

15 лет — СУКОНКИН Александр Михайлович, мастер медеплавильного цеха, КАМКИНА Наталья Викторовна, инженер управления, СТАРКОВ Владимир Давыдович, начальник отдела управления, СВЯЖИНА Татьяна Николаевна, фрезеровщик ЦППИ, ВОРОБЬЁВ Максим Владимирович, электромонтёр энергоцеха.

Юбилейные дни рождения в марте отмечают:

Ханиф Минниханович ХАФИЗОВ из медеплавильного цеха; Ракия Зайдуллиновна ГАБДУЛКАГИРОВА из цеха электролиза меди; Владимир Геннадьевич ПИГИН, Михаил Николаевич КОРЯКИН, Александр Викторович СУВОРОВ из химико-металлургического цеха; Елена Викторовна КОТЕЛЬНИКОВА из купоросного цеха; Халит Габитович ЗИГАНШИН из цеха медных порошков; Вера Ивановна ПОПОВА, Нурия Нургалямовна АДЫЕВА, Лидия Степановна МИХАЙЛОВА из железнодорожного цеха; Евгений Владимирович ПАСТУХОВ, Сергей Фёдорович АФОНАСЬЕВ, Вячеслав

Юрьевич МИХЕЕВ из ремонтно-механического цеха; Айдар Агзамович ХИКМАТУЛЛИН, Любовь Аркадьевна МЕРЗЛЯКОВА из автотранспортного цеха; Минтагира Сабировна ГАЛИМЗЯНОВА из склада готовой продукции; Татьяна Николаевна АМОСОВА, Алефтина Леонидовна КИТАШЁВА, Павел Аркадьевич ЕЛЬКИН, Ольга Константиновна ЕРШОВА, Анатолий Фёдорович СЕМЁНОВ, Ираида Васильевна МИЛОВАНОВА, Ольга Александровна РУНКОВА из управления; Валерий Васильевич НЕФЁДОВ, Рафия Альфриковна МУХАМЕТХАБИРОВА из Дворца спорта; Ольга Геннадьевна ЛЫСКОВА из управления автоматизации; Венера Хакимзяновна ТАЗЕЕВА из ЦППИ; Людмила Владимировна ТРАПЕЗНИКОВА, Вера Михайловна МЕЛЬНИКОВА из управления проектных работ; Сергей Львович СЕРЕБРОВ из исследовательского центра; Любовь Николаевна ЕПИФАНОВА, Людмила Николаевна ЧУДИНИНА из ОТК; Фарид Шайдуллоевна ХУЗИЕВА, Ольга Евгеньевна КОСАРЕВА из центральной лаборатории; Ралиф Заянович ХУДАЙБЕРДИН из цеха благоустройства; Кадерия Абдуллоевна ТАХАВИЕВА, Татьяна Поликарповна ЗЫКОВА из энергоцеха; Павел Станиславович ГУШИН, Сергей Фарисович ИБАТУЛИН, Оксана Борисовна ШИНКОРЕНКО, Владимир Иванович БАБИНЦЕВ, Евгений Михайлович БУСЫГИН из ПСЦМ.

Поздравляем всех юбиляров, желаем праздничного настроения, крепкого здоровья, успехов.

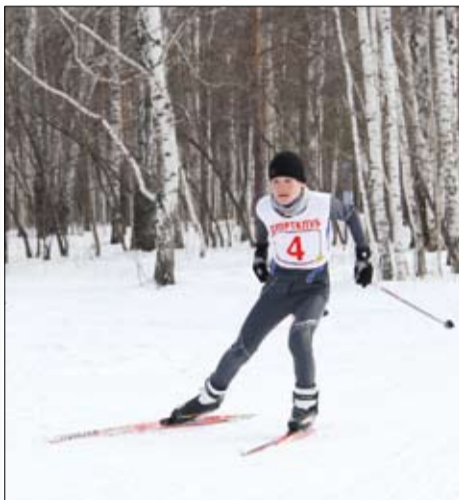
Поздравляем!

НЕШУТОЧНЫЕ спортивные баталии разгорелись в минувшие выходные в Верхней Пышме. С 16 по 18 марта здесь прошла первая зимняя спартакиада среди школьников «Здоровое поколение». Соревнования были организованы по инициативе Уральской горно-металлургической компании.

На старт собрались команды из всех регионов присутствия УГМК, и география оказалась настолько широкой, что спартакиада стала, по сути, общероссийской.



Жарко в эти дни было и за теннисным столом, и на лыжне.



Спартакиада детская. Но всё по-взрослому

Более 300 спортсменов в возрасте от 13 до 15 лет из Свердловской, Оренбургской, Курганской областей и Башкирии приехали на Урал, чтобы выяснить, кто лучше всех бегает на лыжах, играет в баскетбол и настольный теннис.

На лыжне, за теннисным столом и у баскетбольной сетки юные спортсмены бились за победу всерьёз и по-взрослому.

В результате двухдневных баталий первое место в общекоманд-

ном зачёте по итогам зимней спартакиады заняли школьники Верхней Пышмы, второе присудили старшеклассникам города Учалы (Башкирия), третье — команде Серова. Верхнепышминцы оказались лучшими в соревнованиях по лыжным гонкам и настольному теннису, а лидерами в баскетболе стали девушки и юноши из Сибая (Башкирия).

Лучшие юные спортсмены своих городов, обладатели спортивных

разрядов и званий, победители соревнований различного уровня получили в своё распоряжение лучшие площадки города — Дворец спорта УГМК, Дворец настольного тенниса в посёлке Балтым, городской парк.

«Мы хотим распространить этот положительный опыт и в других городах, где расположены наши предприятия. И этому, безусловно, будет способствовать проведение общей спартакиады среди старшеклассников с территорий присутствия УГМК», — пояснил директор по общим вопросам ООО «УГМК-Холдинг» Владимир Белоглазов.

«Уверена, ребята, вернувшись с этой спартакиады, начнут готовиться к следующей», — отметила заместитель министра по физической культуре, спорту и молодёжной политике Свердловской области Ольга Котлярова. — Это прекрасный способ привлечь молодёжь к спорту. Если бы все компании вели такую активную социальную политику в городах

своего присутствия, в нашем обществе было бы значительно больше здоровых и активных людей».

И взрослые — тренеры и сопровождающие, и сами ребята отметили высокий уровень организации и проведения спартакиады. «Нам очень понравилось в Верхней Пышме. Хотелось бы вернуться сюда ещё раз», — говорили юные спортсмены.

По традиции победители и призёры личных и командных первенств получили медали, грамоты и ценные призы.

Но спартакиада «Здоровое поколение» только стартовала. Второй этап, летний, запланирован на 18–20 мая.

В эти дни ребята сразятся за право быть лучшими в плавании, спортивном многоборье и футболе. Команды-лидеры комплексного зачёта по итогам всех этапов спартакиады (зимней и летней) получат от УГМК сертификаты на приобретение спортивного инвентаря и оборудования.

Соб. инф.

Поздравляем

Веру Васильевну Мельникову с юбилеем!

Для первой школы Вы — «звезда»
И украшение коллектива.
Для учеников, как мать, добра,
Как женщина всегда красива.
Мы уважаем, любим Вас,
Всегда поддержим в трудный час.
Творите так же, как всегда,
Ведь наша школа — первая.

Коллектив школы № 1.



ПОСТСКРИПТУМ

Совет да любовь! И танцы

ОЧЕРЕДНАЯ танцплощадка для ветеранов прошла во Дворце культуры «Металлург» 16 марта. И не изменяя традиции, в этот раз представители старшего поколения доказали, что умеют «зажигать» не хуже своих внуков.

«Золотая молодёжь», как я называю своих гостей, спешит в зал каждый месяц всегда красивая, наряженная. Девочки весело цокают каблучками, а мальчики приглядываются: кто же сегодня станет королевой бала?

И вот звучат первые аккорды, все закружились в вихре вальса. Под страстное танго пары выводят танцевальные фигуры с особым достоинством.

Семейная пара Ильиных на танцплощадке — гости постоянные, супруги Коноваловы подают пример в гармоничном танце другим, а вот семья Ирины Ивониной и Бориса Соболева сложилась именно на танцплощадке. Здесь они нашли друг друга. Порадовались мы 16 марта и за ещё одну сложившуюся семью — Галины и Ивана Вагановых. Всем нашим дружным коллективом мы поздравили молодёжь, которые на танцплощадке и встретились.

Я надеюсь, что это далеко не последняя пара, которая найдёт друг друга. Уважаемые ветераны, место встречи — танцплощадка Дворца культуры «Металлург». Не сидите дома у телевизора, приходите к нам: здоровье и хорошее настроение мы вам гарантируем!

Людмила ЧЕРНОВА,
руководитель и ведущая программы.

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

Ау, влюблённые!

КИНОТЕАТР «Киноград» и городской портал «Grifoninfo» объявляют фотоконкурс «С любовью в сердце». Совместный проект приурочен к выходу на экраны легендарного фильма «Титаник» в формате 3D.

Для участия в конкурсе необходимо прислать фотографию влюблённой пары в формате jpeg до 30 марта, отражающую название конкурса «С любовью в сердце», на электронный адрес kinograd.vp@gmail.com или grifon.info@gmail.com. Было бы здорово, если бы ваши фотографии напоминали кадры из «Титаника», хотя для этого совсем не обязательно фотографироваться на палубе корабля!

Не забудьте указать имена людей на фотографии и контактные телефоны отправителя. Фото участников будут размещены на сайтах www.kinovp.ru и www.grifoninfo.ru. Любой желающий сможет проголосовать за лучший снимок с 1 по 6 апреля включительно (до 22.00).

Итоги конкурса будут подведены 7 апреля в кинозале «Кинограда» перед сеансом фильма «Титаник». Победители получат билеты на премьеру фильма «Титаник» в 3D и подарки от спонсоров. Напомним, легендарный фильм в формате 3D выходит на экраны к 100-летию со дня спуска на воду крупнейшего пассажирского лайнера, 6 апреля 2012 года.

Внимание! Поиск!

Спустя долгие годы после окончания Великой Отечественной войны многие солдаты, павшие на поле боя, всё ещё числятся без вести пропавшими. Родственники не имеют возможности поклониться родным могилам, поскольку их место расположения до сих пор остаётся неизвестным. Но долг ныне живущих — приложить все силы, чтобы помочь людям найти своих близких: не должно быть безымянных воинов. Установить имена и судьбы советских солдат помогают участники военно-поисковых отрядов. Если у вас есть необходимость заполнить карту запроса о судьбе военнослужащего, то обращайтесь в отдел по связям с общественностью, тел. 4-98-74 или в редакцию газеты «За медь».



Поздравляем

с юбилеем

Сергея Михайловича Солтыс!

Счастья, радости желаем,
Мирной жизни, долгих лет.
Ну а главное — здоровья,
Без здоровья счастья нет!

Мама, теща, Сандаковы, Чаплыгины.



За прогноз погоды ответственность несёт Гидрометецентр

22 марта +2°	23 марта +2°	24 марта 1°	25 марта -2°	26 марта -2°	27 марта -1°	28 марта -5°
--------------------	--------------------	-------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Ремонт жилых и нежилых помещений

Квалифицированные монтажники
Гарантия на монтаж 1 год
Срок изготовления 1-2 дня
Рассрочка платежа 0%

БЕСПЛАТНО:

- Консультация специалиста
- Замеры
- Уборка
- Вывоз мусора после монтажа

КОМПАНИЯ
АСТЕРА

Тел. 8 912 27 26 494

ЗА МЕДЬ
За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Услуги должны иметь лицензию, товары подлежат обязательной сертификации.

□ Учредитель и издатель: ОАО «Уралэлектромедь». □ Адрес издателя: г. Верхняя Пышма, ул. Ленина, 1. □ Св-во о рег. выдано Уральским окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций, регистрационный номер ПИ № 11-1218 от 27.09.2002 г. □ Адрес редакции: г. Верхняя Пышма, ул. Ленина, 12 (Дворец культуры «Металлург»). □ Главный редактор А. БАРАНОВА — тел. 98-136, a.baranova@elem.ru; корреспонденты: М. ВАШЛЯЕВА — тел. 98-133, vmd@elem.ru, Е. ПЕТРОВА — тел. 98-134, e.petrova@elem.ru; художник-дизайнер О. НУРТДИНОВА — тел./факс 98-132, zamed@elem.ru; менеджер по рекламе О. ДМИТРИЕВА — тел. 98-135. □ Отпечатано в ООО «Квант-2», 623751, Свердловская обл., г. Реж, ул. О. Кошевого, 16 □ Тираж 6300 экз. □ Заказ 67400. □ Время подписания в печать: по графику и фактически — 21.03.2012 г. в 15.00.