

2 Производственная безопасность – это не формальность

5 Главное для пожарных – профилактика, но и бдительности они не теряют

7 Форт Баярд покорился школьникам

ДОСУГ

В ожидании премьер

КИНОТЕАТР, такой долгожданный и нужный Верхней Пышме, уже совсем скоро распахнет двери для посетителей: первыми зрителями 9 Мая, в День великой Победы, станут ветераны.

Но творческие работники не сидят без дела – уже готова концепция и сверстан репертуарный план. Хотя, конечно, пока главные здесь – строители. Давайте прогуляемся по строящемуся кинотеатру!

На днях над входом в «Факел» появилась современная вывеска «КиноГрад». А в операторской с нетерпением ждет премьер современная 3D киноустановка.

Сначала, конечно, в фойе кассового зала, где зритель ждет сюрприз – электронная касса системы «Lucky ticket», или «счастливый билет». Это значит, что в прошлом останется необходимость выстоять в очереди за билетом: счастливый клик – и терминал выдаст вам билет на сеанс, на выбранное вами место.

Зал, в котором пять последних лет гремели ночные дискотеки, капитально отремонтировали. Теперь в нем появится уютный кинобар.

Возможно, со временем кинобар станет базой для развлекательного молодежного центра. Там можно будет и просто перекусить, и вкусно поесть – говорят, что меню будет соответствовать вкусам самых взыскательных гурманов: салаты, горячие блюда, пицца, мороженое, коктейли и много чего еще.

Неоценимым достоинством кинобара станет бесплатный доступ в Интернет – тот самый, модный нынче Wi-Fi. Его обещает предоставить УГМК-Телеком.

И вот наконец-то он – кинозал. Его сердце – 3D-система Master image с высоким качеством объемного изображения, которая в сочетании с «серебряным» экраном дает невероятную реальную, объемную картинку!

Звук – Dolby Digital самой последней модификации (7.1). Хотите знать, как это? Приходите и послушайте.

Для удобства зрителей – ну, чтобы не заблудиться и не запнуться – проходы оборудуют светодиодной подсветкой. Так что наш «Факел» оборудован в русле самых современных тенденций – как и замыслили, под стандарт «премьер-зал», или «первый экран». Это значит, что новинки кинопроката здесь, в Верхней Пышме, будут показывать в день их российской премьеры.

В мае и июне можно будет таким образом увидеть четыре фильма: «Тор», «Пастырь», «Пираты Карибского моря-4: На странных берегах», анимационный мультфильм «Кунг фу Панда» – все эти фильмы сняты в формате 3D.

Слов благодарности заслуживают все, благодаря кому Верхняя Пышма получила еще один социально значимый объект. За финансовую и творческую поддержку спасибо ООО «УГМК-Холдинг», ОАО «Уралэлектромедь», администрации городского округа Верхняя Пышма, ККТ «Космос».

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ОАО «УРАЛЭЛЕКТРОМЕДЬ»



ЗА

МЕДЬ

ВЫХОДИТ С 5 ОКТЯБРЯ 1979 ГОДА

№16 (1632) 28 апреля 2011 года

ЮБИЛЕЙ

ЕДВА ЛИ найдется в составе ОАО «Уралэлектромедь» цех, который может обойтись без помощи специалистов из этого подразделения. Коллектив участка централизованного ремонта РМЦ в ответе за стабильную работу насосов и грузоподъемных механизмов. За технику, которая обеспечивает четкий ритм жизни всего производства. Казалось бы, краны и насосы – не самое главное оборудование, но попробуй, обойдись без них. Малейший сбой в работе этих сложных механизмов грозит простоями и потерями. И за то, чтобы вся техника работала как часы, отвечает коллектив участка. На это подразделение возложен централизованный ремонт оборудования, которое находится под контролем «Роспотребнадзора», и именно к его сотрудникам обращаются, когда в работе происходит сбой.

Пятнадцать лет назад, когда на предприятии возникла необходимость создать службу централизованного ремонта оборудования, подобного опыта не было ни у кого.

– Тогда мы были первыми не только в Свердловской области, но и в России, – вспоминает старший мастер участка ЦРО ремонтно-механического цеха Сергей Афоняев. – Не было ни опыта, ни документации. Всему приходилось учиться заново, все создавать своими руками. Трудно было, но все получилось. Главное же, в процессе создания службы мы создали сильный, квалифицированный коллектив, в любой момент дня и ночи готовый прийти на помощь, устранить поломки, какими бы сложными они ни были. А иначе нельзя. Все технологическое оборудование, которое подведомственно «Ростехнадзору», должно быть исправным, поэтому за каждым цехом закреплены наши мастера Марат Хасанов, Андрей Паршаков, Александр Пушкарев и Сергей Шаймарданов.

Ремонт сложной современной техники, как известно, невозможен не только без квалифицированных специалистов, но и без комплектующих, запчастей. При этом не всегда импортные комплектующие удается в кратчайшие сроки доставить на Урал. Вот и приходится инженерам-технологам из ремонтно-механического цеха искать выход самим.

– Для того чтобы техника не простаивала, мы делаем очень много уникальной работы, – рассказывает начальник ремонтно-механического цеха Евгений Пастухов. – Случается, мы принимаем ответственные решения, согласовываем их с конструкторами, разрабатываем чертежи и

Насосы, краны, и... фонтаны



Сергей Афоняев и Виктор Маслов.

внедряем в жизнь. И наши детали работают и хорошо себя зарекомендовали. К примеру, недавно мы изготовили детали для кранов в цехе горячего цинкования. И оборудование работает как новое. Вот и получается, что инновационная работа у нас – не просто творчество, а жизненная необходимость.

Каждый член этого уникального коллектива – специалист высочайшего класса. Об этом с гордостью говорят и начальник цеха, и старший мастер.

К примеру, Владимир Семенов, который прошел все ступеньки от механика и старшего механика в цехе электролиза меди до ведущего инженера-технолога участка централизованного ремонта РМЦ. Большую часть кранов и насосов он знает досконально. А к поставленным задачам, по словам коллег, относится очень скрупулезно, во всем старается дойти до сути, найти единственно верное решение. Не в его правилах допустить, чтобы оборудование работало плохо.

На участке нет текучести кадров, и каждый здесь знает и любит свое дело. Первым, вскоре после Сергея Афоняева, пришел сюда Марат Хасанов. Чуть позже к ним присоединились Виктор Маслов, Владимир Каменщиков, Николай Корозников и Данис Закиров.

Сложился уже костяк коллектива, и молодые работники, которые пришли сравнительно недавно – Александр Маслов, Руслан Тухтаров, Евгений Темиришин, не уступают ветеранам. Именно благодаря сильной команде уча-

сток работает слаженно, успешно, решает поставленные задачи. Оборудование всегда исправно, ремонты выполняются в установленные сроки и с высоким качеством. А замечания устраняются в кратчайшие сроки.

– Наши люди никогда не уйдут домой, не закончив работы, – говорит Сергей Афоняев. – Никогда такого не было, чтобы кран начали ремонтировать, и ушли, не закончив работу. Таких специалистов, как у нас, на заводе единицы.

Недавно новые импортные краны установили в строящемся цехе электролиза меди. И несколько со-

трудников участка ездили на учебу в Германию, где прошли курсы повышения квалификации. И сейчас, вместе с мастером Андреем Паршаковым, они обслуживают эти сложные краны.

Когда я пришла на участок, весь коллектив в конце смены собрался вокруг своего «любимца» – небольшого фонтана, на дне которого спрятались от посторонних глаз (стесняются, говорят, незнакомых людей) девять маленьких рыбок.

Фонтан этот, как и уютная площадка с фонтаном и скамейками перед РМЦ, были разработаны и построены коллективом участка централизованного ремонта своими руками и на собственные деньги.

Сильная дружная команда – первая всегда и во всем. Эту аксиому подтверждают и результаты внутрицехового соревнования. И за первый квартал нынешнего года лидером стал участок централизованного ремонта насосов под руководством мастера Александра Пушкарева.

А еще участок – это настоящая кузница руководителей кадров.

– Сколько разных руководителей вышло из нашего подразделения, и не сосчитать, – рассказывает Сергей Афоняев. – Наши люди учатся и на курсах в учебном центре, и в вузах. Работают не за страх, а за совесть. И если я вижу, что мой работник готов к продвижению по карьерной лестнице, то сделаю все возможное для того, чтобы его заметило руководство. Люди, мастера – это гордость участка.

Думаю, такими специалистами можно гордиться. Тем более что качество их работы по достоинству ценят во всех подразделениях предприятия.

Алла БАРАНОВА.



В конце смены коллектив по традиции собирается у любимого фонтана.

Практикум для практиков

ТЕХНОЛОГИИ, позволяющие снизить производственные потери и избавиться от ненужных расходов, становятся в последние годы все популярнее. На днях с технологиями бережливого производства в рамках семинара-практикума на тему «Ликвидация скрытых потерь» познакомились работники филиала «Производство полиметаллов» ОАО «Уралэлектромедь».

Двухдневный семинар, который на Кировградской промплощадке для руководителей и специалистов предприятия провела «Школа эффективного бизнеса», по словам участников, оставил не только массу позитивных эмоций, но и дал толчок развитию этого нового для предприятия направления, продемонстрировал и позволил отработать реальные инструменты, которыми можно пользоваться в повседневной работе.

По мнению участника тренинга, начальника металлургического цеха ППМ Андрея Журавлева, семинар показывает самое главное – тропинку, последовательность действий, необходимые при внедрении системы. Предложенный преподавателем материал очень реалистичен и доступен, легко воспринимается.

– Тема борьбы со скрытыми потерями сама по себе сегодня не просто актуальна, а, я бы сказал, очень актуальна, – отмечает бизнес-тренер семинара Георгий Цепляков. – Так называемые, японские технологии устранения ожиданий на производстве, лишних перемещений материалов успешно себя зарекомендовали на российских предприятиях. Изначально примененные в машиностроении, впоследствии они показали свою эффективность и в цветной металлургии. Новый способ организации производства позволяет существенно сэкономить даже там, где, казалось бы, все работает хорошо и существует отлаженная система.

В ходе семинара использовались как классические тренинговые формы, так и интерактивные. Специалисты на разных этапах объединялись в группы и выполняли задания индивидуально.

На вопрос о том, как сам тренер оценивает аудиторию, с которой проведен семинар, Георгий Михайлович ответил:

– На пять с плюсом. Я вижу огромный потенциал специалистов. По тому количеству вопросов, которое возникло в аудитории, видно, что тема интересна. Конечно, сложностей в процессе внедрения будет немало. Именно поэтому вместе мы старались рассмотреть «на берегу» возможные сценарии решения проблем, которые могут возникнуть при внедрении, чтобы потом было легче их преодолеть.

Наталья ГРУДИНА,
Кировград.

В ЦЕХЕ электролиза меди ОАО «Уралэлектромедь» традиционно проводят конкурсы профессионального мастерства среди молодых работников разных профессий. И вот утром в пятницу, 22 апреля, на символический старт вышли десять молодых электролизников водных растворов (загрузчиков-выгрузчиков). Стаж работы на предприятии у каждого участника разный: у кого – год, а у кого и без малого восемь. Но всем им нет и 30 лет.

Первый этап конкурса, по традиции, – тестирование. Работники показали знание системы менеджмента качества, экологического менеджмента, системы управления профессиональной безопасностью и здоровья, достаточно успешно справились с вопросами профессиональной деятельности. Комиссия, которая состояла из представителей руководства цеха и отдела охраны труда, высоко оценила знания конкурсантов.



Электролизник водных растворов (загрузчик-выгрузчик) Олег Бегун производит выгрузку катодов из машины.

Кто лучше знает тайны электролиза

С теоретическими заданиями претенденты на звание лучшего по профессии справились быстро, и уже через 20 минут конкурс продолжился в цехе. Здесь молодые

работники на практике доказали, кто лучше знает тайны электролиза меди.

– Практическая часть состоит из нескольких этапов, – комментирует один из организаторов конкурса, мастер цеха электролиза меди ОАО «Уралэлектромедь» Максим Просветов. – Сначала нужно выгрузить катоды и анодные остатки. Затем следует промывка катодов и укладка анодных остатков в стопы. Следующий этап – посадка серии №60, и в заключение – набор свинцовых анодов для ванной регенерации. Каждый этап оценивают опытные мастера.

Как объяснил Максим Владимирович, самое главное на практическом этапе – показать профессиональные знания и умения и соблюсти при этом все требования охраны труда и производственной безопасности.

Участники конкурса распределились по территории цеха и приступили к выполнению задания. И хотя в рамках соревнований конкурсантам предстояло сделать все то же самое, что приходится делать каждую смену, молодые люди поначалу явно волновались.

Эта часть конкурса заняла несколько часов. По окончании, пока комиссия, уединившись, подводила итоги, в качестве психологической разгрузки прошел молодежный этап: это новация в деле организации конкурсов

профессионального мастерства, ее придумали в молодежной организации. Обычно работникам предлагают шуточные задания на смекалку, чувство юмора и элементарные знания физики, геометрии и логики.

Но – шутки в сторону. Строгая комиссия выносит вердикт, в соответствии с которым первые три места достались Антону Емельянову, Ильдару Шакирову, Илье Абдуллинину – все они электролизники водных растворов 4 разряда, все получили почетные грамоты и денежное вознаграждение – за проявленное профессиональное мастерство, творческий потенциал. Премии получили еще несколько активных участников конкурса.

Нужно сказать, что отмечены и организаторы конкурса: начальник МЭП-ЦЭМ Владимир Корякин, его заместитель Николай Бахиров и мастер Максим Просветов – за творческий подход и высокий уровень организации и проведения конкурса, а также за развитие трудовых отношений.

Конкурс завершился, и все разошлись по рабочим местам. Победители – с гордостью, а те, кто уступил им всего один-два балла, – с уверенностью в том, что через год точно блеснут мастерством и покажут всем, что могут работать ничуть не хуже.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

28 АПРЕЛЯ – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ОХРАНЫ ТРУДА

СТАРАЯ поговорка гласит: «Знал бы, где упасть, соломки бы подстлал». Но если народная мудрость говорит о случайности, то специалисты по охране труда и промышленной безопасности точно знают, где необходима «соломка», способная смягчить удар, а то и вовсе избежать его.

В ОАО «Уралэлектромедь» система охраны труда отработана и отшлифована десятилетиями. Совершенствуется техника, все сложнее становятся технологии, и параллельно с ними совершенствуются методы обеспечения производственной безопасности.

Инструктаж при поступлении на работу, постоянные контрольные проверки, самая качественная спецодежда и средства защиты, строгая система ответственности руководителей – казалось бы, при такой системе за безопасность работников можно не волноваться. И тем не менее...

– По результатам прошлого года мы заняли первое место среди предприятий металлургического комплекса УГМК, несмотря на то, что на основной площадке у нас было зарегистрировано 10 несчастных случаев, – рассказывает заместитель начальника отдела охраны труда и промышленной безопасности Сергей Конончук.

Сложно сказать, с какой вероятностью подобные ЧП происходят, их невозможно спрогнозировать. И как ни старайся, люди в надежде на «авось» будут пренебрегать элементарными правилами. Во всяком случае, именно личная небрежность становится причиной большинства ЧП. А нынешняя трудовая весна и вовсе стала исключением из правил. На конец апреля на основной площадке ОАО «Уралэлектромедь» произошло уже восемь несчастных случаев, и два из них квалифицированы как тяжелые. (В последний раз тяжелый несчастный случай у нас на предприятии произошел в химико-металлургическом цехе пять лет назад).

Где подстелить соломки, знают в отделе охраны труда

Сейчас специалисты тщательно расследуют и анализируют все происшествия, и в том, что по их результатам будут сделаны серьезные выводы, можно не сомневаться.

Один из недавних примеров – работница не надела защитные очки и получила ожог кислотой. Причем в ходе расследования взрослая женщина заявила, что «всегда так делала, и ничего»... В том-то и дело, что ничего не случается до поры до времени. Правила охраны труда, как известно, написаны кровью. И не стоит рисковать, чтобы очередной пункт в эти правилах был вписан кровью одного из нас.

Между тем, вот случай более серьезный. Слесарь цеха централизованного ремонта оборудования упал с трехметровой высоты на рельсы узкой колеи. К счастью, мужчина остался жив, но перелом трех ребер и поврежденное легкое – не слишком ли высокая цена за пренебрежение правилами, в которых сказано: такого рода работы, в случае, если лестница не закреплена надежно, необходимо выполнять вдвоем? Еще один работник должен эту лестницу придерживать, страховать находящегося наверху.

– Как только работники пренебрегают средствами защиты, сразу появляются пострадавшие, – говорит Сергей Конончук. – В результате расследования становится ясно: основные причины несчастных случаев – организационного плана. Это недоработка первичного звена руководителей – не обеспечили, не обучили, не проконтролировали. Бдительность у людей, к сожалению, притупляется, инстинкт самосохранения не срабатывает. И когда пострадавший говорит: «я всю жизнь так работаю, и это случайно», очевидно, что происшествие – отнюдь не случайность. Для того

спецодежда и существует, чтобы защитить человека.

Охрана труда на ОАО «Уралэлектромедь» – целая система, отработанная и отшлифованная годами. Сформировались традиции, которые передаются от одного руководителя к другому. Правила постоянно совершенствуются и становятся все более жесткими. И специалисты отдела охраны труда и промышленной безопасности оперативно доводят информацию до руководителей всех уровней. Но вот работники адекватно реагируют не всегда.

Регулярные техучеба и аттестации, причем не только для своих работников, но и для подрядчиков, совершенствование системы контроля и ужесточение ответственности, приносят результаты. И если 20 лет назад в год на предприятии происходило до сотни несчастных случаев, то сегодня и десять нам кажется слишком много. Потому что за каждым ЧП стоит чья-то жизнь, чье-то здоровье.

– Все-таки наша основная задача – это профилактика, – говорит Сергей Федорович. – Мы обязаны сделать так, чтобы человек не получил профессиональных заболеваний, не травмировался. И для этого каждое ЧП необходимо не только тщательно проанализировать, но и, как это принято у нас, проработать с коллективом. Такие общие собрания проводятся во всех подразделениях каждый месяц.

В последние годы условия труда стали значительно лучше. Оборудование – сложнее, но снизилась и его травматичность. Вместе с тем люди становятся более сознательными. Они допускают меньше нарушений, лучше защищаются. Становятся более эффективными и средствами защиты. И все-таки основными причинами производственного травматизма остаются



Спецодежда для каждого подразделения подбирается отдельно.

сы отсутствие контроля и личная неосторожность.

Вектор Трудового кодекса направлен в сторону работника, а не работодателя. Работник обязан применять, а работодатель – обеспечить. Расходы на охрану труда в ОАО «Уралэлектромедь» увеличиваются у нас каждый год. В 2011 году рост составит примерно 30 процентов. Эти средства будут потрачены на улучшение условий труда, спецодежду, медицинские осмотры, вакцинацию, молоко и кефир для работающих во вредных условиях.

Работодатель знает свою ответственность перед работником и не собираются от нее отказываться. Но помнить о такой ответственности должен и работник. Потому что, пренебрегая элементарными, зачастую, мерами безопасности, он подвергает риску собственное, а не чужое здоровье.

Алла БАРАНОВА.

Бдительность – прежде всего

У ОГНЕБОРЦЕВ не бывает в работе затишья – они планомерно ведут профилактическую работу, чтобы, не дай бог, не разыгрался «красный петух». А прошлое лето показало, что эффективно противостоять огню можно только совместными усилиями специальных служб и всего общества. В преддверии профессионального праздника мы побывали в пожарной части ОАО «Уралэлектромедь», чтобы узнать, как идет подготовка к самому пожароопасному – летнему сезону.

– Тяжелое лето 2010 года не прошло бесследно, все службы сделали для себя очень серьезные выводы, – рассказывает начальник пожарной части ОАО «Уралэлектромедь» Александр Баньков. – Руководство предприятия подходит очень серьезно к вопросам обеспечения пожарной безопасности на производственной площадке. Так, предполагается полностью обновить автопарк нашей пожарной части: взамен имеющихся цистерн на шесть и четыре кубических метра воды мы получим две цистерны емкостью по восемь «кубов» каждая. Это абсолютно новые автомобили, они превосходят имеющиеся сейчас у нас по многим характеристикам. Это позволит значительно повысить нашу боеготовность.

Модернизация автопарка – мероприятие затратное, но необходимое.

– С учетом того, что наше подразделение оказывает помощь Верхнепышминскому гарнизону (согласно плану привлечения сил и средств мы входим в состав этого гарнизона), мы выезжали по вызовам чуть ли не каждый день, – продолжает Александр Петрович.

Например, в прошлом году 248 раз пришлось выезжать на тушение пожаров, в том числе 176 раз – на тушение лесных и торфяных пожаров. Для сравнения: годом раньше наши пожарные выезжали 64 раза. То есть нагрузка возросла существенно.

За первые три месяца текуще-

го года пожарные выезжали 17 раз, из них три раза – на объекты предприятия. Благодаря своевременному прибытию, все три возгорания были ликвидированы в начальной стадии, что позволило уберечь имущество, предотвратить значительный материальный ущерб.

Наша главная задача – охрана и обеспечение пожарной безопасности объектов ОАО «Уралэлектромедь». И, пожалуй, не менее ответственная, чем тушение пожаров, часть их работы – профилактика возможных возгораний.

– Эту профилактическую работу я ставлю во главу угла, и понятно почему: слабая профилактика возгораний – причина большинства возможных ЧП, – убежден начальник пожарной части.

Одна из составляющих этой работы – пожарно-технические обследования объектов, во время которых выявляются нарушения противопожарного режима. По результатам проверок выписываются предложения руководству цехов о том, чтобы те навести порядок.

– Это очень действенная мера, – уверен Александр Баньков. – Все начальники цехов ответственно относятся к соблюдению наших рекомендаций и в целом правил пожарной безопасности. Как правило, на всех участках производства правила безопасности соблюдаются.

От разговора об обновлении парка техники мы перешли к вопросам повышения квалификации сотрудников пожарной части.

Несмотря на отраслевую принадлежность, здесь живут по основополагающим принципам, действующим в федеральной группировке Министерства гражданской обороны и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций (МЧС). Профессиональная подготовка персонала идет по той же программе, что и у федеральных коллег – учебный год начи-



Команда пожарной части Уралэлектромеди всегда успешно выступает на соревнованиях.

нается 15 января и завершается 15 декабря. В это время проходит плановая учеба по всем видам подготовки – пожарной профилактике, пожарной тактике, пожарному водоснабжению, отработка нормативов по пожарной строевой подготовке.

Занимаются и общей физической подготовкой, так что сотрудники здесь способны выдерживать очень большие нагрузки.

Недавний пример – победа в гарнизонных соревнованиях по боевому развертыванию среди подразделений Верхнепышминского гарнизона ГУ МЧС России по Свердловской области.

– Личный состав постоянно демонстрирует высокий профессионализм, – не без гордости заявляет начальник пожарной части. – Всего у нас служат 34 человека. Весь руководящий состав – с высшим и средним специальным образова-

нием, с большим опытом работы по специальности. Все молодые сотрудники прошли подготовку на базе МЧС по Свердловской области.

– Очень горжусь своими подчиненными, – говорит начальник части. – Нам удалось собрать квалифицированных сотрудников, сформировать сплоченный эффективный коллектив. Со времен основания здесь не было текучки: люди проходили со своим местом работы только по состоянию здоровья, по выслуге лет или с переменой места жительства.

Да, квалификация сотрудников пожарной части достаточно высокая, но как настоящие профессионалы они не успокаиваются: каждые пять лет руководящий состав проходит специальные курсы повышения квалификации. В очередной раз такая учеба пройдет в будущем году.

Здесь следят и за развитием техники специального назначения, изучают образцы, стараются внедрить передовые технологии.

– Главная площадка ОАО «Уралэлектромедь» в Верхней Пышме – объект сложный, относящийся к категории опасных промышленных объектов, – сказал в заключение начальник пожарной части ОАО «Уралэлектромедь» Александр Баньков. – Нам ни в коем случае нельзя терять бдительность, ослаблять внимание к процессу обеспечения безопасности. Но свести возможность ЧП к минимуму мы сможем только в том случае, если каждый на своем месте будет помнить о пожарной безопасности и соблюдать несложные, но очень важные правила. Потому что, по статистике, большая часть пожаров происходит от неосторожности граждан в обращении с огнем.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

КАДЕТСКОЕ отделение при профессиональном училище «Юность» в Верхней Пышме, пожалуй, ничем не отличается от подобных учебных («классов») в других городах. Мальчишки поступают в кадетский пятый класс, проживают в интернате и до девятого класса обучаются по системе основного общего и среднего образования. Но главное, чему парней учат здесь, – дисциплина, отличная физическая подготовка и ремесла – по программе допрофессиональной дополнительной подготовки образовательной области «Технология».

Так вот в рамках соглашения о сотрудничестве между ОАО «Уралэлектромедь» и профессиональным училищем «Юность» и комплексной программы по шефской работе на 2011 год выпускники кадетского отделения прошли обучение по программе профориентации, профессиональному самоопределению и профдиагностике.

Цель занятий – помочь ребятам определиться с выбором дальнейшего жизненного пути.

Нужно сказать, что учащиеся кадетского отделения с пятого класса знакомятся со всеми специальностями, которым учат в этом училище: сначала – шитье и деревообработка, затем, по мере взросления, – поварское дело, электротехника и автомеханика.

И вот ко времени окончания обучения пришла пора опреде-



Профдиагностика – процесс увлекательный.

литься – оставаться ли в училище и осваивать всерьез одну из имеющихся здесь профессий, выбрать ли другую специальность или другое учебное заведение, совсем ли завершить на этом этапе свое образование.

– Мы впервые разработали программу такого рода – программу в формате обучающего тренинга, – рассказывает ведущий специалист по персоналу – психолог Галина Борисова. – Программа состояла из трех блоков. Теоретический – это изучение основ

профессиональной ориентации. Практический – это групповые упражнения, деловые и ролевые игры, смоделированные ситуации профессионального выбора и решений, встречающихся на его пути трудностей. И диагностический этап.

В рамках практического блока была применена техника «Коллаж»: ребятам пришлось из разных картинок выстроить личный план – путь нахождения профессии. Затем психолог помогла каждому разобраться в том, какой путь

получился: одним путь указывал на карьеру военного, другим – на службу в офисе, и даже кто-то увидел себя в качестве врача и так далее.

На каждого участника программы будет подготовлена карта первичной индивидуально-психологической профессиональной консультации, в которой будут изложены структура профессиональных склонностей и предпочтений, выводы и рекомендации для построения дальнейшей профессиональной карьеры.

А сами ребята вольны распорядиться полученными знаниями по-своему. Но обязательно итоги этих занятий станут темой для размышлений, для разговора в семье или с друзьями. Ребята смогут более конкретно сформулировать вопросы к педагогам или другим специалистам, если это понадобится в выборе профессии. Большинство подростков поняло, каких не хватает знаний, какие качества нужно в себе совершенствовать, чтобы освоить ремесло, которое нравится.

– Мы обязательно проанализируем итоги этой программы, – комментирует Галина Николаевна. – Уже сейчас можно сказать, что программа показала свою работоспособность и данный опыт на следующий год мы вновь реализуем: эту же программу

предложим снова, уже для других выпускников-кадетов.

Напомним, что договор о сотрудничестве ОАО «Уралэлектромедь» и профессиональное училище «Юность» заключили в начале текущего года как продолжение предыдущих договоров, вообще же взаимодействие началось почти десять лет назад. Кстати, шефство над кадетскими классами «Юности» – одно из новых направлений работы.

В основном предприятие занимается с учащимися и родителями профориентационной работой, специалисты Уралэлектромеди участвуют в разработке учебных планов и работе квалификационных комиссий, организуют производственную практику в подразделениях предприятия. Воспитанники же участвуют в общественно значимых мероприятиях.

Однако программа имела, кроме прочего, цель сформировать у кадетов положительную мотивацию для работы в ОАО «Уралэлектромедь». Предприятие заинтересовано в сотрудниках дисциплинированных, выносливых, обученных рабочим профессиям. А молодым людям, естественно, нужна надежная, достойная работа. Так что, быть может, кто-то из нынешних кадетов и свяжет свою трудовую биографию с предприятием-наставником.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

Выходные в мае будут длинными

В начале мая по традиции нас ждут длинные праздничные выходные. В соответствии со статьей 112 Трудового кодекса РФ 1 Мая, Праздник Весны и Труда и 9 Мая – День Победы – нерабочие праздничные дни.

В соответствии с утвержденным графиком сменности для работников ОАО «Уралэлектромедь», работающих в режиме пятидневной недели, в период с 30 апреля по 10 мая устанавливается такой режим работы и отдыха:

30 апреля (суббота) – выходной,
1 мая (воскресенье) – праздничный день,
2 мая (понедельник) – выходной день.
3, 4, 5 и 6 мая – рабочие дни продолжительностью 8 часов.
7 и 8 мая (суббота и воскресенье) – выходные дни,
9 мая – праздничный день.

10 мая, во вторник, мы выходим на полный восьмичасовой рабочий день.

Накануне длинных праздников не лишним будет и предупреждение: не забудьте выключить электроприборы, компьютеры и плотно закрыть окна.

Будем надеяться, что погода возьмется за ум, и садоводы-любители смогут провести эти выходные на любимых грядках.

В апреле трудовые юбилеи отмечают:

40 лет работы на предприятии – ДОЛГОВА Людмила Васильевна, лаборант центральной лаборатории,
35 лет – ЖУРАВЛЕВА Вера Георгиевна, контролер ОТК,
30 лет – ЛИТВИНКО Иван Михайлович, электрик цеха электролиза меди,
ФАТХИЕВ Фанавий Фарсыйевич, паяльщик цеха электролиза меди,
ПИДЖАКОВ Валерий Александрович, газорезчик ЦПРО,
УСТЮЖАНИНА Лидия Михайловна, контролер ОТК,
25 лет – РУБЦОВА Елена Юрьевна, электролизник цеха электролиза меди,
ЯХИНА Елена Геннадьевна, ведущий экономист цеха электролиза меди,
БОЯРИНОВА Марина Сергеевна, аппаратчик химико-металлургического цеха,
РУБЦОВ Анатолий Николаевич, аппаратчик химико-металлургического цеха,
АРЖАННИКОВ Сергей Георгиевич, аппаратчик цеха медных порошков,
БАТУЕВ Алексей Николаевич, заместитель директора по качеству,
БИКУЛОВ Риф Сяйдимович, паяльщик ЦПРО,

Поздравляем!

ЗАМЯТИН Виктор Михайлович, плавыльщик ОТК,
КИСЕЛЕВА Галина Николаевна, контролер ОТК,
20 лет – КАШУБА Светлана Рафисовна, лаборант центральной лаборатории,
МАЛЫГИНА Светлана Сергеевна, мастер ОТК,
15 лет – АФОНАСЬЕВ Сергей Федорович, старший мастер ремонтно-механического цеха,
РУБЛЕВА Любовь Анатольевна, лаборант центральной лаборатории,
ШЕВЕЛЕВ Николай Яковлевич, водитель погрузчика цеха горячего цинкования,
ОШЕПКОВ Андрей Юрьевич, плавильщик ПСЦМ.

Юбилейные дни рождения в апреле отмечают:

Комель Касимович БИКМУРЗИН из медеплавильного цеха; Михаил Антонович АНЦИФЕРОВ из цеха электролиза меди; Андрей Павлович КАРПОВ, Нурия Нургаиевна ФАТЫКОВА, Василий Петрович ТРАЧ из химико-металлургического цеха; Елена Ивановна НИКИТИНА из

цеха медных порошков; Зинаида Егоровна ЯРУЛЛИНА, Сергей Николаевич ГОРДЕЕВ из железнодорожного цеха; Владимир Александрович КОЗЛОВ, Владимир Александрович РЕЗВОВ, Михаил Викторович ЧЕЗГАНОВ из автотранспортного цеха; Елена Максимовна ОБОЛДИНА из склада готовой продукции; Марина Александровна ЛЕПИНСКИХ, Елена Владимировна ПАРШУКОВА, Марина Никифоровна ТКАЧЕВА из управления; Александр Иванович ЖДАНОВСКИХ из управления автоматизации; Александр Николаевич МАЛЫШЕВ из ЦППИ; Рафаил Садрисламович ФАЙЛАСОВ, Валентина Владимировна ХАЛАТОВА из управления проектных работ; Анатолий Владимирович ПОЧКУНОВ из цеха горячего цинкования; Татьяна Германовна КРУКОВСКАЯ, Людмила Викторовна КОЛОТОВА из ОТК; Светлана Мулламуровна НАЛЕТОВА из теплотехнического цеха; Сергей Васильевич ЗАГВОЗДКИН из электроцеха; Александр Сергеевич НИКОНОВ из заказчика «Лозьва»; Любовь Алексеевна ШУМКИНА, Сергей Тимофеевич БЕЛКИН из ПСЦМ.

Поздравляем всех юбиляров, желаем праздничного настроения, крепкого здоровья, успехов.



ЕДИНСТВО

Первичная профсоюзная организация
ОАО «Уралэлектромедь»
Горно-металлургический профсоюз России

Специальный выпуск № 41

Первый приз агитбригады

24 АПРЕЛЯ в актовом зале Уральского государственного горного университета прошел IV традиционный слет профсоюзных агитбригад Свердловской области. Команда нашей профсоюзной организации «Единство» впервые принимала участие в смотре, с презентацией профсоюзной организации ОАО «Уралэлектромедь».

Главной задачей для участников было заявить о нашей организации и посмотреть выступления соперников, получить первый опыт. Тема выступления нашей команды – агитация за профсоюзное движение. Мы подчеркнули, что один человек в поле не воин, что, только объединившись, можно решать проблемы, возникшие на производстве. Не зря на сцене нашими героями были то металлурги, то их жены, разрабатывавшие свой танцевальный комплекс производственной гимнастики, то их дети из детского сада, усиленно изучающие спецлитературу в виде сказки «Репка», призывающую к единству в решении неразрешимых вопросов.

Со сцены у нашей команды звучали лозунги: «Все за одного! Один за всех! В этом и есть профсоюзный успех!». «В здоровом теле, здоровый дух! Сам в профсоюзе! Приведи еще двух!».

Еще наша команда делала акцент на соблюдении охраны труда и правил безопасности. Как в 50 выглядеть на 35? Спрашивает участница команды. И тут же вместе находим ответ: «Используйте СИЗ!»

В команду ОАО «Уралэлектромедь» попали те, кто уже не раз выступал на сцене: О. Габова сценарист (ХМЦ), В. Лавелина – наш капитан и режиссер (ДК «Металлург»), Ю. Шаранов (электроцех), И. Кулиев (управление снабже-



На сцене – профсоюзная агитбригада.

ния), С. Гусев («Селен»), Ю. Косинцева (ЦЭМ), А. Чайковский (МПЦ), Н. Загидулина (УГМК, УФБУК), А. Зюбин (УКС). В течение двух недель команда собиралась в профкоме на репетиции под чутким руководством Л. Проскураковой и И. Вольниковой. Главным нашим солистом был исполнитель песен

Сергей Гусев, танцевальными постановками украшал выступление Алексей Чайковский. Перед началом все выступающие нервничали, все-таки жюри возглавляли А.Л. Ветлужских – председатель федерации профсоюзов Свердловской области и А.М. Слязин – секретарь ФПСО. Наша команда стала лауреатом конкурса в номи-

нации «За лучшее отражение идеи единства» и получила грамоту и кубок. I место традиционно (четвертый раз) заняла команда из Асбеста. Лидеры выступления отличались своим составом и большим опытом выступлений.

Ольга ГАБОВА,
член культурной комиссии профкома.

Диалог с местной властью

Традиционная встреча профсоюзных активистов города с главой городского округа Верхняя Пышма Надеждой Мамаевой и главой администрации Александром Милотиным прошла в середине апреля. В диалоге местной власти и активистов приняли участие и общественники с Уралэлектромеди.

Первой слово взяла Надежда Мамаева. Она рассказала об основных социально-экономических показателях за прошедший год.

– По обороту предприятий и организаций Верхняя Пышма занимает четвертое место среди промышленных городов Свердловской области, – сказала Надежда Витальевна. – И весомый вклад в этом показателе – у наших предприятий. Metallургическое производство на сегодня занимает 83 процента в обороте крупных и средних организаций городского округа Верхняя Пышма. Ведущие предприятия в экономике городского округа – «Уралэлектромедь», «УГМК-Холдинг», «Уральские локомотивы», «Уралредмет», «Металлпрофиль», «Катуринвест». Набирает темпы «УГМК-Агро».

Средняя заработная плата в округе по кругу средних и крупных организаций составила на 1 января 2011 года порядка 26 тысяч рублей, что на 18 процентов выше уровня 2009 года. Это третий показатель за зар-

плате в регионе. Количество безработных по сравнению с 2009 годом снизилось на 40 процентов.

Затем на встрече прозвучал доклад Александра Милотина о задачах на 2011 год. Напомнив присутствующим в зале о кризисных временах, он рассказал о главной задаче на 2011 год – сохранить динамику роста экономических показателей 2010 года. Основной темой отчета главы администрации стало строительство в городе. Глава администрации рассказал о планах застройки. Так, новый жилой дом на ул. Ленина, 101 планируется сдать в сентябре 2011 года. В доме будет 92 квартиры, стоимость 1 квадратного метра составит 30 тысяч рублей.

По словам Милотина, в ближайшие годы в микрорайоне Центральный будет построена новая школа. А на месте микрорайона Садовый-2 планируется детский сад на 250 мест. Сейчас ведутся переговоры с инвесторами.

О взаимодействии и новых идеях

22 апреля 2011 года в филиале «Производство сплавов цветных металлов» ОАО «Уралэлектромедь» состоялась отчетно-выборная конференция профсоюзного комитета.

В отчете о проделанной в 2007-2010 годах работе председатель профкома Александр Владимирович отметил, что параллельно с основными обязанностями, профсоюзная организация активно участвовала в проведении конкурсов «Краса ПСЦМ», «Эти забавные животные», «День рыбака». За отчетный период осуществлялись поздравления юбиляров, поощрение спортсменов. Так же оказывалась материальная помощь по различным поводам. Производились выплаты по выходу на пенсию работников филиала – членов профсоюза, оказывалась материальная помощь ветеранам. В докладе было сказано и о том, что с 2010 года на новый уровень вышла работа с молодежью.

По итогам выступления работу единогласно признали удовлетворительной.

Следующим вопросом было избрание нового председателя, его заместителя и состава цехового профсоюзного комитета. Единогласным решением председателем был избран Волков А.В., заместителем Со-

рокин М.А. и новый состав из 7 человек. На конференции были избраны и делегаты на конференцию профсоюзной организации ОАО «Уралэлектромедь».

Успешной работы вновь избранному составу пожелал председатель профкома ОАО «Уралэлектромедь» Евгений Устюжанин. Он посоветовал профсоюзным активистам больше внимания уделять взаимодействию с работниками предприятия на предмет выступления в профсоюз. Высказал просьбу: общаться.

В заключение было отмечено, что председатель профкома, выходя на руководство, выражает интересы не только членов профсоюза, но и всех работников. Важно, чтобы профсоюз представлял собой не группу активистов, а реальную, сильную структуру. Для этого нужно продуктивно взаимодействовать, внедряя новые идеи. Озвученные направления работы были поддержаны аплодисментами.

Юлия БАГАРЯКОВА.

НОВОСТИ «МОЛОДЕЖКИ»

Закулисье
космической эры

ВЕЛИКОМУ шагу всего человечества в покорении космоса посвящен весь 2011 год. Совсем недавно в России с размахом отметили полувековой юбилей первого полета человека в «неизведанное пространство». Едва ли не каждое мероприятие в той или иной степени касалось этой тематики, и, пожалуй, в каждой семье вспоминали 12 апреля имя легендарного, самого первого космонавта в мире. Молодые работники ОАО «Уралэлектромедь» побывали в эти дни в музее истории Екатеринбурга на уникальной выставке «Эра Гагарина».

Коллективную поездку для заводской молодежи организовали специалисты службы директора по работе с персоналом. И, стоит отметить, с выбором экскурсии они не прогадали. Уже по дороге в музей ребята оживленно делились своими знаниями о космосе, в предвкушении ожидали узнать все секреты космической эры. В ходе необычного путешествия из Свердловска начала 1960-х годов в «открытый космос» их ожидания оправдались с лихвой.

Сюжетная линия выставки построена не только на содержательных экспозициях. Ее основная идея — показать эпоху не только с точки зрения технического прогресса и исканий человеческой мысли, но и продемонстрировать посетителям особое состояние

души советского народа тех времен, когда каждый был охвачен небывалым подъемом, был готов на свершение подвигов и верил в светлое будущее.

Красной нитью проходили эти футуристические мечтания по первой части выставки. Здесь были представлены модель первого спутника Земли ПС-1, издающая узнаваемый пи-пи-кающий сигнал, карта Свердловска, на которой отмечены «космические» названия улиц и городских объектов.

Космическая лихорадка отразилась на всех сферах жизни, в том числе и в быту. Например, появился полвека назад пылесос «Ракета». Есть в музее и часы, стрелки которых замерли на 9.07 — точном времени, когда Гагарин стартовал на корабле «Восток». Репорта-



У музейных стендов.

жи с этого события свердловчане смотрели по телевизору. Ставили его во дворе (телевизор тогда был страшной редкостью) или собирались в гостях, и через специальную линзу с замирием сердца устремляли взгляды на экран.

Познакомиться с жизнью космонавта, какой она была раньше и какой стала сейчас, молодые работники смогли в следующем разделе выставки. Им рассказали о специальном обмундировании, предметах личной гигиены, космической еде. Как известно, Юрий Гагарин находился в космосе всего 108 минут и проголодаться не успел, хотя для него было приготовлено девять различных блюд. Первым отобедал в космосе второй советский космонавт Герман Титов. Он успел поесть трижды, поскольку находился на орбите 25 часов.

Особое место в экспозиции занимает раздел с фотографиями Гагарина. На них он изображен с самыми высокопоставленными и

знаменитыми людьми мира. После полета ему пришлось объехать более 30 стран. Много общался и со школьниками, студентами, рабочими. Каждый хотел поздороваться с Юрием Алексеевичем за руку, взять автограф, сфотографироваться.

Не секрет, что требования к космонавтам были очень строгими. В первую очередь, по весу и росту. Юрий Алексеевич был роста невысокого — всего 1,65 см, а вес его не превышал 70 кг. Специально для самых любознательных на одной из стен раздела отмечена линия — рост первого космонавта, а на полу стоят весы. Вот и экскурсовод предложила проверить ребятам, сгодятся ли они в отряд космонавтов! Не каждый подошел по параметрам. Но сегодня требования мягче — в космонавты берут с ростом не более 1,90 см, ну и с безупречным здоровьем, разумеется.

Еще один раздел выставки —

космический зал, в котором представлены макеты орбитальных станций «Союз», «Мир», «Алмаз», грузового беспилотного корабля «Прогресс» и амуниции космонавтов, включая скафандр «Сокол» — костюм для выхода в открытый космос. Все модели сделаны в масштабе 1:10.

После увлекательного космического путешествия молодые работники Уралэлектромеди «прошлись» по самым знаменитым заведениям общепита Свердловска тех времен. Многие из них помнят, как в детстве водили их мамы в кафе «Пингвин», где можно было отведать изумительно вкусного мороженого в жестяных креманочках. Ресторан «Большой Урал», в народе называемых «БУШ» — «Большой Уральский Шик» произвел на ребят не менее яркое впечатление. Кроме того, они побывали в пельменной и типичной городской столовой.

Алена ПЕТРОВА.

ИГРА В КОМАНДЕ



Задания в игре для школьников были не легче, чем в настоящем шоу.

УВЛЕКАТЕЛЬНАЯ игра, которую молодежная организация ППМ подготовила для пяти подшефных школ, по азарту и накалу эмоций не уступала аналогичному популярному проекту. Команды-участницы представляли пять подшефных ППМ школ Кировградского городского округа. Пятерка учащихся 9-11 классов (а именно столько человек входило в каждую команду), упорно и настойчиво проходили этап за этапом, и с блеском справлялись с замысловатыми заданиями, которые подготовили для них шефы из «молодежки» ППМ. Набор конкурсов включал в себя как интеллектуальные, так и спортивные задания.

Все до мелочей продумали организаторы: детально подготовили реквизит, интересные задания, удачно выбрали площадку для игры. Если первоначально у гостей были сомнения по поводу того, насколько удобна для такой цели территория школы, то с началом состязаний все сомнения развеялись. Кураторы каждой из групп получили свой маршрут следования, так что при прохождении этапов команды не пересекались. Потому и ответ на вопрос, кто же выйдет победителем, невозможно было получить до финала.

Чтобы добраться до подсказок, которые приведут команду к заветной цели, школьники демонстрировали спортивные умения в эстафете, четкими скоордини-

Форт Баярд
покорили школьники

рованными движениями преодолевали «паутину» из скотча и резинок, меткими ударами дротиков поражали цели — воздушные шары. Девушкам пришлось еще и преодолеть себя: в одном из конкурсов участнице каждой команды были представлены двенадцать непрозрачных сосудов, в одном из которых находилась подсказка. Сложность заключалась в том, что сосуды были наполнены непонятными субстанциями, от сыпучих до липких и вязких. Собрав волю в кулак, в условиях ограниченного времени, девушки просовывали руку в сосуды и искали подсказку. Конкурс получился одним из самых эмоциональных, потому что далеко не каждая участница сумела побороть неприятные ощущения, которые возникали от соприкосновения с содержимым.

После основных этапов участникам было предложено пройти бонусные. На каждом этапе, выполняя различные задания и преодолевая препятствия, команда должна зарабатывать ключ (слова-ассоциации или предметы). Нахождение каждого этапа отводило определенное время.

И вот победитель определен. Наибольшее число подсказок вкуче с наилучшим выполнением заданий продемонстрировала

команда школы №17 из поселка Левиха. Победители изрук председателя молодежной организации ППМ Алексея Ключкина получили кубок и подарки — флеш-карты. С небольшим отрывом вторыми стали «Рыжики» — команда школы №2, третьими к финишу пришла команда школы №15 из поселка Карпушиха. Надо сказать, что молодежная организация отменила сладкими подарками и кружками с корпоративной символикой всех участников. Ребята остались довольны. А их руководители уже после игры подходили к организаторам и благодарили за отличную игру. И, конечно, высказывали пожелания, чтобы подобные игры стали традиционными.

Идейными же вдохновителями актива молодежной организации ППМ на проведение новой игры стали Ирина Галиулина и Альбина Галимова. «Мы готовились к старту почти два месяца, — рассказывает Ирина Галиулина. — Нужно было не только продумать задания, но и решить массу организационных вопросов. К примеру, привезти ребят из разных поселков округа в Кировград. Игра прошла с успехом, а это значит, что наши общие усилия оправданы позитивными эмоциями участников».

Наталья ГРУДИНА.

ПОДОБНО тому, как надежность и долговечность любого возводимого здания или сооружения зависит от качества используемых при строительстве фундаментальных материалов, так вектор успешного развития предприятия определяется квалификацией его работников. Один из важных инструментов работы с персоналом, реализуемых на ОАО «Уралэлектромедь», — обучение всех категорий специалистов и повышение их квалификации.

Сегодня существует множество институтов повышения квалификации, которые организуют курсы и семинары, позволяющие пройти соответствующее обучение.

Давний партнер в области корпоративного обучения и повышения квалификации персонала для нашего предприятия — образовательный центр «Профессионал». Этот центр можно по праву назвать одним из ведущих центров бизнес-образования Екатеринбург и Свердловской области в сфере оказания услуг по повышению квалификации персонала предприятий.

С 19 по 20 апреля в пресс-центре ДС УГМК преподаватели из центра «Профессионал» провели обучение для специалистов кадровой службы, табельщиков и норми-

ровщиков подразделений ОАО по программе: «Нормирование труда и установление численности персонала предприятия в современных условиях, кадровый документооборот на предприятии».

В числе основных тем, обсуждаемых на двухдневном семинаре, были следующие: проблемы в области нормирования труда, методы установления норм, в том числе в зарубежной практике, нормативные материалы для нормирования труда и методы их разработки, оценка уровня нормирования труда и стимулирование его повышения, а также вопросы

практического применения Трудового кодекса РФ, организации и ведения делопроизводства в кадровой службе.

Участниками двухдневного семинара стали 100 специалистов предприятия. По окончании обучения каждому из них было выдано Свидетельство о повышении квалификации, подтверждающее участие в двухдневном семинаре по теме «Определение нормирования и численности персонала предприятия в современных условиях. Кадровый документооборот на предприятии» в рамках образовательной программы «Управление

персоналом». И все же главной наградой для участников обучения стали возможность углубить свои знания в выбранной сфере труда и почерпнуть новые сведения в практике применения законов Трудового кодекса РФ. Участие в таких образовательных семинарах, безусловно, способствует повышению профессионального уровня, оказывает положительное влияние на улучшение эффективности и качества работы специалистов кадровой службы, табельщиков и нормировщиков подразделений нашего предприятия.

Андрей МАЙСТРОВ.

АВТОР этих путевых заметок по реке Чусовой Юрий Казаков, старший конвертерщик в конвертерном отделении метцеха ППМ. За отличный труд он награжден Почетной грамотой.

Но Юрий не только высокий профессионал, он еще и путешественник. С друзьями семьями они ходят в походы, сплавляются по рекам.

Здравствуй, наша река!

Убеждаюсь на личном примере: собраться легко и просто не получается. За день до старта стало вдруг почему-то страшно. Самостоятельный поход почти всегда авантюра, многое зависит от удачи, а это настораживает и пугает. Но поддержка близких и выглянувшее солнышко добавило уверенности и сил.

Утром 12-го августа 2010 года — небольшой дождь, непонятно почему льющийся с чистого неба. После ночной смены мчусь в Нейво-Рудянку к электричке. Предчувствие не подвело — все электрички на Екатеринбург отменили до 15 часов. Решаем добираться через Невьянск в Екатеринбург.

В Екатеринбурге повезло, и почти без промедления выезжаем до Коуровки.

После Первоуральска за окном электрички в некоторых местах, между кустов и деревьев уже проглядывает река Чусовая. Мы, молча переглядываясь, в предвкушении улыбаемся.

Деревня Коуровка встречает нас оригинальным вокзалом и хорошей погодой. До Чусовой идти метров 400-500.

Расположившись на берегу, накачиваем лодки. Хочется пораньше отправиться в путь.

Мои туристы сошли в магазин, принесли какие-то продукты и для меня пиво, которое будет очень кстати в этот жаркий и трудный день. У какой-то местной бабушки мы купили немного картошки. Осталось заправиться питьевой водой, которую, думаю, легко найдем на маршруте. Спускаем лодки на воду. Кажется, все готово. Наконец-то в путь...

Впереди в лучах заходящего солнца показалась Слободская церковь и подвесной мост. За ними река делает большую петлю, возвращаясь снова в Слободу с другой стороны деревни. Прощи заметно похорошевшую Коуровскую турбазу. Солнце уже прячется за макушки деревьев. Где-то у Георгиевских камней останавливаемся на ночлег. Место не очень удобное, но выбора не остается — быстро темнеет.

На небольшой площадке поставили палатку. Таня с мамой вдруг захотели чаю и почти в полной

Энергия пути

темноте отправились искать воду, про которую мы, конечно, забыли. Взяв с собой котелок и фонарь, они растворились в темноте. Мои робкие уговоры ложиться спать, отказавшись от чаепития, не действовали.

Дождавшись смелых «водоносов», которым все же удалось найти где-то воду, я, уставший после ночной смены и трудового дня, ложусь в палатку. А затаившись с ночным чаем без меня успешно провалилась. Чаевники также пришли спать.

Ночью неожиданно просыпаюсь. Совсем рядом, бурля подводными камнями, неспешно несет свои воды река Чусовая. В голове странная мысль — неужели это мы далеко от дома спим на узкой полоске между рекой и скалой.

Наша палатка стоит с заметным уклоном к реке. И ночью из нее все потихоньку выезжают ногами вперед. Я забираюсь обратно и пытаюсь заснуть опять.

Первый участок маршрута

Проснулся довольно рано. Над рекой остатки ночного тумана. Солнце еще только поднимается над горизонтом, но уже ясно, что день будет отличный. На небе ни облачка.

Теперь моя очередь идти за водой. Взяв большой полиэтиленовый мешок и кружку, иду вдоль берега по высокой мокрой траве, спотыкаясь о камни и проваливаясь в канавы, оставленные ручьями. Не представляю, как тут можно было пройти ночью, не переломав ноги. Весь насквозь промокший от утренней росы, натыкаюсь на родник, кем-то аккуратно выложенный крупными камнями, это метров через 300 от нашей стоянки

у самой кромки воды под высоким берегом.

Возвращаться обратно тем же путем не хочется. С тяжелым мешком карабкаюсь вверх. Там под большими соснами широкая натопанная тропинка, идти по которой быстрее и приятней.

Вернувшись, развожу костер одной спичкой. От треска костра пробуждается наша мама. Радостно сообщает, что я этой ночью почти не храпел. Видимо, я так вчера устал, что даже сил храпеть уже не осталось.

После завтрака женская часть нашей группы удаляется на экскурсию в Слободу и местный магазин. Отходим от берега только около часа дня.

Весь наш маршрут от Слободы до Староуткинской составляет 51 км. Зatrое запланированных суток мы должны проходить по 17 км в день. Не знаю, много это или мало.

Ниже по течению много красивых камней и удобных полян для лагеря. Много снимаем, почти не выпуская фотоаппарат и камеру из рук. Перед. Каменка большой плес и встречный ветер. Приходится взять греблю на себя, в свои опытные и сильные руки. Кажется, все довольно. Я — тем, что скоростное передвижение заметно увеличилось, а члены экипажа — тем, что могут спокойно любоваться проплывающими перед ними пейзажами.

Каменка удивляет огромными дачами и традиционно деревянными строениями местных зодчих в виде теремов, веранд, замысловатых лестниц и водяной мельницей.

Ниже Каменки опять затяжной плес. Приходится грести, как рабу на галере. Мои пассажиры сладко нежатся в лучах летнего солнца, беззаботно свесив ноги за борт.



Перед стартом.

Глядя на мои старания и осознавая свою безучастность, сулят щедро одарить меня гостинцем из местного магазина. Перед Нижним Селом несколько островов сильным течением в протоках. Не хотелось бы проскочить мимо, оставшись без обещанных угощений.

Причалив к удобному берегу, мои шопоголики быстро удаляются на поиски магазина. Я же, уставший, ложусь на мягкую, изумрудного цвета траву слушать мелодичное пение светлых трясогузок и шуршать ласковым солнцу.

Немного отдохнув, решаю проверить крепость рюкзаков на грузовом судне. О, ужас! Дно грузовой лодки залито водой. Это сместившиеся рюкзаки выдавили питьевую воду из полиэтиленового бурдюка. Быстро разбираю получившийся плавучий бассейн. Из рюкзаков ручьями стекает вода. Кажется, спать будем ночью в мокрых спальнях мешках и палатке.

На риторический вопрос: «А какой дурак мешок с водой мог поставить в лодку с рюкзаками?», — можно не отвечать. 13-е число продолжает творить свои черные делишки.

...Река нас выносит прямо под знаменитый камень Шайтан. Это первый из трех камней с одинаковым названием на Чусовой. Где-то на камне должна быть маркировка уровня воды, датированная 1911 годом, которую мы не смогли обнаружить. Возможно, ее следы уже стерло время. Зато очень хорошо видна структура камня, в монолите которого находятся крупные вкрапления шлака, похожие на большие черные куски битума, вдавленные в светлую известковую породу скалы.

Ниже в 2 км на правом берегу камень Сенькин (16 км от места нашего старта). Это конец нашего дневного маршрута. Рядом две

знакомые поляны для лагеря. На одной из них, просторной и красивой, большая и некрасивая куча мусора, который заметно накапливается к концу туристического сезона. Такое соседство нас не радует, и мы переходим на другую, пусть небольшую, но чистую полянку.

За все наше путешествие по Чусовой на маршруте мы не выбросили ни одной бумажки. Все досталось костру — вот такие мы хорошие!

Вытащив лодки с имуществом на берег, начинаю разбирать подмоченные рюкзаки. Ура! Все вещи оказались сухими, «мокрой» ночи не будет, так как «какой-то дурак все наши вещи заблаговременно и благоразумно, умелыми руками и любовью упаковал в пластиковые мешки для мусора». Подмоченная была репутация успешно восстановлена.

На старом оборудованном островище разжигаем костер. Быстро ставим палатку. Потом с аппетитом ужинаем или обедаем тушеной картошкой и чаем с печеньем.

В полной темноте еще долго сидим у костра, смотрим на тлеющие угли под растоманские песни, звучащие по радио. Я восстанавливаю растроченные за день силы купленным в Нижнем Селе пивом и скумбрийей. Пытаюсь плясать и петь у костра какую-то растоманскую песню с протяжным припевом: «ооооо, тайгия» и созвучной растоманам нашей подпевкой: «иииии комары».

На темном небе низко над горизонтом висит почти полная луна. Не дождавшись обещанного по радио звездопада, под непрекращающийся стрекот кузнечиков ложимся спать.

Продолжение следует.



Вот она, красавица Чусовая.

ТАК ВЫШЛО, что очерка или зарисовки о нем в нашей газете не было ни разу. Сложно сказать, почему. Может быть, его природная скромность тому причиной, а может быть, просто всем казалось, что однажды, потом, мы напишем об Александре Федоровиче много добрых и светлых слов. И вот этот день настал. Только героя этого, славного, доброго, умного и светлого Александра Федоровича больше нет. 29 апреля 40 дней как не стало его. И, увы, именно это, а не юбилей, награда или победа, стало поводом для публикации.

Да, имя начальника УКС ОАО «Урал-электромедь» Александра Луданенкова появлялось на страницах «ЗМ» постоянно. Он рассказывал о том, как идут дела на главных стройках, о новых проектах, перспективах и планах. Но в газете появлялось далеко не все, о чем рассказывал он мне во время кратких встреч. Если была у него хотя бы пара свободных минут, Александр Федорович вспоминал о высоких и светлых церквях. О том, как радуга поднялась через все небо, когда освящался храм в Верхней Пышме.

И каждый раз я думала, «вот найдется хотя бы небольшая пауза у него в делах, распрошу обо всем подробнее и напишу». Не случилось. Потому, наверное, и не выходят с того ледяного мартовского дня из памяти стихи Константина Симонова:

«Как будто есть последние дела,
Как будто можно, кончив все заботы,
В кругу семьи усесться у стола
И отдыхать под старость от работы».

Чтобы портрет получился объективным и объемным, воспоминаниями об Александре Федоровиче я попросила поделиться его коллег. Честно скажу, я ожидала услышать от них только добрые слова, потому и испытывала: а недостатки, а конфликты, а как он действовал в сложных ситуациях?

Виктор Григорьевич Скворцов, начальник бюро подготовки строительства:

— В 1982 году, когда Луданенков пришел после института, я был главным инженером ОКСа и, конечно, проводил собеседование с Александром, как с выпускником УПИ. И первые производственные шаги на предприятии он делал на моих глазах.

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Внедрение бережливого производства становится в последнее время все более актуальным. На предприятии проходят семинары по этой теме, и подразделения, которые уже начали внедрять передовую технологию, с удовольствием делятся своим опытом с коллегами, которые только начали эту большую работу. Поэтому сегодня мы продолжаем разговор о бережливом производстве, начатый в №№ 10, 11 и 12.

Как разбудить творческое начало

Знакомо ли вам состояние, когда чувствуешь в себе силы сделать больше, когда есть воля, знания, творческий порыв, но обстоятельства не позволяют проявить себя должным образом? В данном случае под обстоятельствами, мешающими работнику проявить себя в полной мере, подразумеваются: необоснованная воля начальства, отсутствие времени и средств на реализацию идей, напряженная обстановка в трудовом коллективе. Все это приводит к тому, что человек чувствует себя лишь придатком производственной системы, деталью, которую легко заменить.

В такой обстановке человек формально исполняет свои обязанности в необходимом минимуме и спешит покинуть чуждое ему предприятие. А между тем, все люди склонны в той или иной мере к творчеству, даже если потребность создать порождена стремлением избежать лишней работы или уменьшить время рутинной деятельности. Кроме того, кто как не работник, то есть человек, имеющий непосредственное

отношение к созданию ценности, может, ежедневно наблюдая одну и ту же деятельность, замечать недостатки и пути их устранения. Именно поэтому одна из важнейших задач, которую необходимо решить в ходе внедрения бережливого производства, заключается во всеобщем вовлечении персонала в деятельность по непрерывному улучшению с целью наиболее полного использования потенциала каждого работника.

Разложим потери по полочкам

Итак, основные виды потерь определены. Как определить их наличие в производстве и вплотную подойти к их устранению? Подход, который предлагается в рамках концепции бережливого производства, основан на обязательном, всестороннем и подробном понимании механизма создания потребительской ценности выпускаемой продукции. С этой целью с первого шага следует составить подробное описание всего производственного процесса. Если производство сложное, то весь процесс может быть разбит на подпроцессы, которые описываются и анализируются отдельно. Для описания производственных процессов используется наглядное схематическое представление, получившее название карты потока создания ценности. Полная последовательность действий по устранению потерь включает в себя следующие этапы.

1. Разработка карт создания потока ценности процессов.

Наброски к ненаписанному портрету



Заместитель начальника УКС Павел Налотов:

— К 1982 году, когда Александр Луданенков пришел к нам на предприятие, я проработал в ОКСе уже два года. И первые шаги Александр делал при мне. Молодой, обаятельный, он уже тогда подавал большие надежды. До 1986 года (с двухлетним перерывом на его службу в армии) мы работали бок о бок. Совместные наши объекты были — свинокомплекс в «Селене», грязелечебница там же, коттеджный поселок в Балтыме, дом на улице Ленина.

А в УКСе мы работали вместе последние десять лет, коллектив за ним как за каменной стеной был. Он всегда мог поднять настроение, был человеком с юмором. Были ситуации, когда не знаешь, что и делать, а он расскажет анекдот, успокоит, настроение поднималось.

Но жизнь идет, строить надо, и неосуществленные наши объекты будем доводить до ума, сдавать в эксплуатацию.

Нина Викторовна Суворова, начальник планово-экономического бюро УКС:

— С ним всегда работалось легко и свободно. Как бы ни было трудно, он не повышал голоса. А уж о его компетентности, знаниях, и говорить не приходится. Равных ему найдется немного.

Ведущий инженер Наталья Беленко:

— За годы работы пуд соли мы вместе съели точно. Особенно когда сдавали документы на экспертизу проектов. Только если бы не его настроение, его свет, едва ли смогли бы мы сделать так много.

Имея за плечами огромный опыт работы, он прекрасно знал все тонкости службы заказчика. Поэтому провести его было невозможно. Он не делил объекты на важные и неважные, и каждый для него был особенным и главным. За каждый объект он отвечал, переживал.

И в общественной работе, корпоративной культуре нам было бы действительно сложно. Он у нас, конечно, молодец. Всегда и в карнавале на День города участвовал, всегда поддерживал нас. Или спартакиада на лыжах — тоже он всегда был в группе поддержки, всегда за УКС переживал. Своим искро-

метным юмором, энергией он мог увлечь, зажечь, повести за собой.

А вот какие воспоминания об отце при слала в редакцию дочь Александра Федоровича, Аня:

Папа родился и вырос в деревне. У него была очень сильная связь с природой: все животные его слушались, а семена, посаженные его рукой, всегда вырастали в плоды. Он любил этот мир, каждую его частичку, каждую минуту, а мир все еще любит его.

Папа был готов помочь и поддержать любого. Помощь и сопереживание — это был его жизненный приоритет. Помните закон вселенной: чем больше отдаешь душевного тепла, тем больше получаешь. Это относится и к папе — у него было очень много друзей.

Прощение — это очень сложная работа над собой. Не каждому под силу, после того как тебе сделали больно, улыбнуться, понять, простить человека и идти дальше. Папа умел искренне прощать грубые слова и даже предательство. Дай Бог нам научиться уметь прощать.

На вопрос папе, почему он выбрал профессию строителя, он ответил: «Отец сказал мне, что я буду строителем. Я не мог его послушаться». Папа отдавал своей работе всего себя, не забывая о семье. Он мог с упоением часами рассказывать о тонкостях строительного дела, он привил любовь к строительству и нам, своим дочерям, уже с детства мы знали, кем хотим быть. Профессия строителя — созидательная профессия. Папа был созидателем и в обычной жизни.

Александр Федорович обладал большой душой, места в которой хватало на всех: семью, друзей, работу, коллег, просто знакомых. Каждый мог согреться о его большое сердце.

Да, каждый мог согреться. И сегодня больно осознавать, что его добрая улыбка живет только в нашей памяти. Но не в памяти долго еще будут жить построенные им храмы и жилые дома, производственные корпуса и спортивные объекты. Так что памятник себе он построил еще при жизни.

Подготовила Алла БАРАНОВА.

О творчестве, потерях и мелочах



Стеллажи в РМЦ оформлены по всем правилам бережливости производства.

2. Разработка контрольных листов, помогающих выявить причины потерь на каждом этапе процесса.

3. Сбор статистических сведений о времени создания ценности и времени потерь, а также любой другой информации, свидетельствующей о наличии потерь, при помощи разработанных контрольных листов.

4. Построение будущей карты потока создания ценности (без потерь).

5. Анализ причин потерь и устранение процедур, не создающих ценность.

6. Стандартизация рабочих процедур и использование в других процессах.

Далее процесс может повторяться. Кроме того, могут прилагаться целенаправленные усилия, по устранению некоторых видов

потерь при помощи подходящих инструментов бережливого производства (более подробный рассказ далее).

Мелочей в процессе нет

Карта потока создания ценности представляет собой подробное описание процесса производственной деятельности. При составлении карты не следует упускать даже мелких и на первый взгляд незначительных деталей. Если движение материальных ценностей управляется системой документооборота, то следует отобразить на карте виды и траектории оформляемых документов. Зачастую именно нерациональность документооборота служит причиной потерь времени или накопления запасов. Для нагляд-

ности следует выделить на карте особым образом места возможного образования любой из перечисленных выше потерь (склады, транспортировку, очереди).

Контрольная для взрослых

Контрольные листки служат первичным документальным свидетельством, отражающим результаты наблюдения за выполнением той или иной производственной операции. Заполнение контрольных листков следует возложить на независимых наблюдателей, чтобы исключить субъективную составляющую наблюдений. Более того, в наиболее критических точках наблюдения следует поручить нескольким независимым контролерам. Это позволит получить состоятельную статистическую выборку результатов наблюдений. В процессе наблюдений контролеры должны делать записи, характеризующие особенности выполнения той или иной операции, а также записи, свидетельствующие о возможном наличии одного из видов потерь. На основе анализа контрольных листков принимается решение о наличии или отсутствии потерь на операции и составляется карта потока создания ценности, учитывающая желаемое состояние потока. После этого начинается сложный и длительный процесс устранения обнаруженных потерь при помощи тех или иных инструментов бережливого производства.

Дмитрий СТУКАЛОВ.

Продолжение следует.

ГРУСТНАЯ ДАТА

ЧЕТВЕРТЬ века назад, 25 мая 1986 года, случилась первая в истории человечества катастрофа, связанная с «мирным атомом» – взрыв на Чернобыльской АЭС. И многое из того, что было прежде фантастикой, стало страшной жестокой реальностью. Такой, как Зона отчуждения. Где опустевшие в одночасье города и села быстро начали ветшать и стариться, как в романе братьев Стругацких «Пикник на обочине».

Два года охранял границу десятикилометровой зоны отчуждения вокруг Чернобыльской АЭС сотрудник ОАО «Уралэлектромедь» Игорь Горбунов, который работает сейчас слесарем-ремонтником цеха централизованного ремонта оборудования. Сегодня мы публикуем его рассказ о тех временах.

Вариант Игоря призвали весной 1989 года, и попал он, волею судьбы, в Ленинград, в часть, которая отвечала за охрану особо важных государственных объектов и ликвидацию стихийных бедствий. Но в городе на Неве Горбунов прослужил недолго.

В части сформировали команду, сказали нам, что поедем на БАМ, и мы тронулись в путь. Но чем дальше мы ехали на юго-запад, тем яснее становилось, что наша цель – совсем не Дальний Восток. Уже в Минске, куда прибыли военнотрудовые, стало ясно, что пунктом назначения станет Чернобыль.

Правда, перед отправкой в Зону ребят честно предупредили и предложили тем, кто боится попасть на место аварии, остаться. Но отказалось тогда всего два-три человека. Остальные же отправились охранять границу Зоны от мародеров. Много было желающих попасть в брошенный город с закрытыми квартирами, пустыми домами, оставленными вместе со всем добром.

Высадили их в чистом поле рядом с оставленной деревней. Месяца четыре стояли в палатках, потом уже, к зиме, построили сборно-щитовую казарму.

— Когда мы приехали, там вер-

Два года на границе Зоны



Игорь Горбунов. 1986 год.

толеты еще летали друг за другом туда-сюда, бетон возили на строительство саркофага для четвертого реактора, — вспоминает Игорь Анатольевич. — Мы когда туда поехали, нам инструкции дали строгие, ничего не есть, ягоды-грибы не собирать, на траву не садиться. А я с Урала приехал, таких яблок никогда не видел. Недели две мы опасались, а потом уже спокойно относились. И радиации особо не боялись. Это далеко, в больших городах радиодобья была. Нам же не до того было.

Бывало на той границе всякое — и не только мародеры перебирались за колючую проволоку.

— Помню, два старика вернулись в деревню Людвиново. Так они и жили в этой деревне, в своих домах, — рассказывает Горбунов. — А то еще, ближе к 10-километровой зоне, видим — труба дымится. Зашли — там бабушка с дедушкой. Раз в неделю дед ходит за 30-километровую зону, купит хлеба, и живут себе. Мародеры тоже разные встречались. Как-то задержали старика, который решил к своему дому в деревню пробраться. У меня, говорит, в деревне самогон зарыт. Ну не сдавать же его в милицию. Развернули и отправили назад.

Тогда, через четыре месяца после аварии города и села в Зоне вы-

глядели по меньшей мере странно. Ухоженные газоны, чистые улицы, пятиэтажки, белье на веревках во дворах и на балконах. И — ни души. Все еще живое, а никого нет. Настоящий город-призрак. Живой и уже мертвый одновременно.

— Конечно, жалко было всего, что там осталось, — размышляет бывший чернобылец. — Те же собаки, кошки — брошенные. Оди-чались, сбились в стаи. Однажды со стороны зоны отчуждения подошла корова. Она вроде к людям тянется, а к себе не подпускает. Так и убежала в лес.

Через два года Игорь Горбунов вернулся домой. И долго еще акала-лась ему его «спокойная» служба. Поначалу последствия облучения были особенно ощутимы — слабость, утомляемость, головные боли. Но со временем это прошло. Врачи говорят, что организм был молодой, легче адаптировался к агрессивной среде.

Больше двадцати лет прошло со дня демобилизации, но и сегодня Игорь Анатольевич вспоминает те дни, все, что было в Чернобыле так, будто это было вчера. До сих пор он поддерживает связь с сослуживцами-уральцами, до сих пор рассказывает о том, как было там, на границе Зоны.

Алла БАРАНОВА.

ЗНАЙ НАШИХ!

В ритмах побед

НАРОДНЫЙ коллектив клуб спортивного бального танца «Элем» и народный коллектив студия современной хореографии «Лаборатория свободного движения» — любимцы в Верхней Пышме. Есть у них поклонники и из других городов. Отрадно, что творчество наших земляков ценят не только в любительской среде, но и профессионалы этого вида искусства.

Высокие награды привез коллектив с престижного состязания — X Всероссийского фестиваля-конкурса молодежных коллективов современного танца в прошлые выходные.

Нужно сказать, что делегация танцоров от Верхней Пышмы была довольно многочисленной — почти 20 человек в возрасте старше 14 лет. Участвовали в трех номинациях.

Нашим ребятам удалось обойти чуть ли не четыре десятка конкурирующих коллективов. И в итоге у «Элема» — диплом лауреата в номинации «Шоу-программа». «Лаборатория свободного движения» заслужила диплом «За высокую исполнительскую культуру».

Признаться, мало кто сомневался, что наши коллективы выступят достойно, и эти награды — конечно, заслуженные. Мы желаем ребятам преодолеть усталость и с новыми силами начать подготовку к следующим состязаниям.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.



За прогноз погоды ответственность несет Гидрометеоцентр

28 апреля +16°	29 апреля +15°	30 апреля +14°	1 мая +13°	2 мая +13°	3 мая +12°	4 мая +14°
----------------------	----------------------	----------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

ЗА МЕДЬ
За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Услуги должны иметь лицензию, товары подлежат обязательной сертификации.

□ Учредитель и издатель: ОАО «Уралэлектромедь». □ Адрес издателя: г. Верхняя Пышма, ул. Ленина, 1. □ Св-во о рег. выдано Уральским окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций, регистрационный номер ПИ № 11-1218 от 27.09.2002 г. □ Адрес редакции: г. Верхняя Пышма, ул. Ленина, 12 (Дворец культуры «Металлург»). □ Главный редактор А.Е. БАРАНОВА — тел. 98-136, a.baranova@elem.ru; корреспонденты: М.Д. ВАШЛЯЕВА — тел. 98-133, vmd@elem.ru, Е.Н. ПЕТРОВА — тел. 98-134, e.petrova@elem.ru; художник-дизайнер О.А. НУРТДИНОВА — тел./факс 98-132, zamed@elem.ru; менеджер по рекламе О.П. ДМИТРИЕВА — тел. 98-135. □ Отпечатано в ООО «Квант-2», 623751, Свердловская обл., г. Реж, ул. О. Кошевого, 16 □ Тираж 6300 экз. □ Заказ 66143. □ Время подписания в печать: по графику и фактически — 20.04.2011 г. в 15.00.

На гачу? В лес? Защита есть!

ООО «УТМК-Страхование» предлагает приобрести страховку, дающую право на защиту от непредвиденных расходов в случае укуса клеща.

Внимание! Клещи!

Стоимость полиса **150 рублей**

В случае укуса страховая компания оплачивает лечение на сумму до **50 000 рублей!**

В стоимость лечения входит:

- удаление клеща,
- введение иммуноглобулина,
- лечение в стационаре в случае заболевания.

Помните! Прививка не дает 100% защиты при укусе клеща!

УТМК Страхование Лицензия С№024866

(34368) 4-78-51

г. Верхняя Пышма, ул. Ленина, 93

При коллективном страховании скидки до 20%

Спешите! Только до 10 мая

СКИДКИ НА ГОТОВЫЕ ШТОРЫ - 10%!

магазин **ДИЗАЙН-С**

- Обновленная коллекция для Вас портьерных тканей, органзы, тюля
- Консультация дизайнера, выезд к заказчику
- Пошив штор и покрывал любой сложности
- Подарочные сертификаты

г. Верхняя Пышма, ул. Ленина, 46 (ост. «Мамина-Сибиряка»), тел. 5-00-16.

Часы работы: пн.-сб. 10.00-19.00 вс. 10.00-13.00

Подл. обл. серт.

САНТЕХНИКА специализированный магазин

СЧЕТЧИК ВОДЫ универсальный от 400 рублей!

г. Верхняя Пышма, ул. Мамина-Сибиряка 4, т. (34368) 7-72-15

Подл. обл. серт.

«КиноГрад»

Репертуар фильмов на май 2011 года

09.05-18.05 «ТОР» в 3D

Режиссер — Кеннет Брэна
В ролях — К. Хемсворт, Н. Портман, Э. Хопкинс, И. Эльба, Р. Стивенсон.
Жанр — фантастика, боевик, драма, приключения. Страна — США
Возрастные ограничения — для лиц старше 14 лет
Эпическое приключение происходит как на нашей планете Земля, так и в вымышленном королевстве богов Асгарде. В центре истории — Могучий Тор, сильный, но высокомерный воин, чьи безрассудные поступки возрождают древнюю войну в Асгарде. Тора отправляют в ссылку на Землю, лишают сил и заставляют жить среди обычных людей в качестве наказания.

09.05-18.05 «Пастырь» в 3D

Режиссер — Скотт Чарльз Стюарт
В ролях — П. Беттани, К. Жиганде, К. Урбан, М. Кью, Л. Коллинз.
Жанр — ужасы, фантастика, боевик, триллер. Страна — США
Возрастные ограничения — для лиц старше 16 лет
Сюжет основан на корейском комиксе Мин-Ву Хунга. Фильм рассказывает историю Айвана Айзакса, мятежного воина и служителя церкви, который отправился на охоту за вампирами, похитившими его племянницу.

18.05-08.06 «Пираты Карибского моря: на странных берегах» в 3D

Режиссер — Роб Маршалл
В ролях — Д. Депп, П. Крус, И. МакШейн, Д. Раш, Д. Денч, С. Грэм.
Жанр — приключения. Страна — США. Возрастные ограничения — детям до 12 лет просмотр разрешен в сопровождении родителей.
В новой истории о поисках истины, предательстве, вечной молодости и смертельной опасности капитану Джеку Воробью предстоит столкнуться с женщиной из своего прошлого Анжеликой.

25.05-15.06 «Кунг-фу Панда 2» в 3D

Режиссер — Дженнифер Ю. Жанр — мультфильм. Страна — США
Возрастные ограничения — нет. Продолжительность — 1 час 30 минут
Панда По, величайший в мире фанат кунг-фу, продолжает свое путешествие, как и гласит древнее пророчество, осваивая искусство кунг-фу.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНО В ИЮНЕ

Со 2 июня «Люди икс. Первый класс»

С 9 июня «Бунт ушастых»

С 16 июня «Супер 8»

С 16 июня «Зеленый фонарь»

С 23 июня «Тачки 2» в 3D

С 30 июня «Трансформеры 3» в 3D